

新生代制瓷人 从追光到成为光

见习记者 水蓝薇
通讯员 陈颖俊

慈溪匡堰镇倡隆村的一间农家小屋内，尽是各式各样的青瓷杯盏。莹润翠色之间，穿梭着两个女生忙碌的身影。

鲍祁茗和侯梦露都是“90后”，分别来自江西、广东。两人大学毕业后，在广东茶山窑学艺5年，因此相识。出师后，她们决定创业，2020年在慈溪开了一家“东岙窑陶瓷艺术工作室”。“东岙”二字取自当地地名。

谈起创业的原因，她们表示，随着电窑、汽窑的普及，人们在室内也能烧制瓷器；国家对于传统文化的支持、近年来掀起的国潮风，让她们对青瓷行业有了信心；学习制瓷技艺10余年，在传承青瓷文化的同时，她们也想做出有个性的作品。

辗转多地，她们最终选择在慈溪落脚，既是感怀于此地制瓷历史源远流长，也是因为这里有她们想要的现代生活。

“慈溪上林湖一带，越窑青瓷历史厚重，大有可学，也大有可为。”在学艺期间，两人常听到老师说。她们曾到越窑遗址参观。两人环山而行，寻访了不同时期的窑址，走走停停之时，脚下尽是旧窑址遗留下的碎瓷片。

“拾起一块瓷片，看到它的颜色，会让我想起它所处的时代和环境，那种情境下，自己仿佛在与历史对话。”侯梦露告诉记者，这种感觉太过奇妙，也让她们对慈溪流连忘返。



工作室内的青瓷。

(水蓝薇 陈颖俊 摄)

在工作室里，记者见到了一系列古韵与新风交融的作品，如“月照山明”“杨梅树下·印蕨草叶纹青釉罐”“桂花落·结晶黄釉芭蕉叶纹大碗”等。两人用瓷器去记录身边的美景，在熟练使用刻花、堆塑、褐彩等技艺的同时，会在釉色、器型、纹样上大胆创新，丰富自己的情感表达。

配料、拉坯、上釉……她们每天上午10点多开始干活，忙到午夜也是常事。在制作瓷器之余，她们经常在外奔波，或参观博物馆，或参加培训课程、展销活动。

她们的工作室位于上林湖青瓷文化传承园附近。慈溪上林湖30公里的“秘色瓷”文旅线路，串起了上林湖越窑博物馆、上林湖青瓷文

化传承园等文旅胜地。

在这条文旅线路上，窑火不断，青瓷匠人常在此聚集，举办文创集市、非遗讲座、技能比赛等活动，鲍祁茗和侯梦露也会参与其中。今年5月底，上林湖青瓷传承园的仿古龙窑燃起窑火，一众青瓷匠人采用传统柴烧工艺，烧制了3000多件青瓷作品。她们也体验了这一古老的技艺，烧制了20件瓷器。

“很累，因为从早到晚都在忙着添柴火，但也很惊喜，一口龙窑能烧出不同色泽的青瓷，我亲眼见到了诗句中的‘千峰翠色’。”鲍祁茗说，历史与现代的碰撞，总让人心潮澎湃，她既为越窑工匠感到自豪，也不由得思考，作为新时代制瓷人，如何做出新意。

2021年，慈溪市、匡堰镇、

倡隆村三方共同出资，对翠屏山麓匡堰段进行改造提升，打造榉树下艺术村落。如今，榉树下艺术村落已吸引26家经营主体入驻，“东岙窑陶瓷艺术工作室”就是其中之一。侯梦露和鲍祁茗不仅生活在青瓷风景线上，也置身于一片创业热土上。

近期，她们正与花丝镶嵌制作技艺传承人高聪合作，设计结合青瓷和花丝的文创产品。“两种非遗技艺‘强强联合’，既能带来新的作品，也让我们学到了很多。”高聪说。

谈及对未来的期待，侯梦露分享了一句她在非遗青年传承人主题培训班上学到的话：“做非遗的‘手艺人’‘守艺人’‘首艺人’‘受益人’，从追光到成为光。”

助力高能级开放强市建设 宁波市法学会 涉外法治研究会成立

本报讯(记者沈莉萍 通讯员勇政华)近日，宁波市法学会涉外法治研究会成立大会暨主题研讨会召开，会上发布了《宁波市民营企业涉外常见法律风险防范手册》。

《宁波市民营企业涉外常见法律风险防范手册》聚焦我市民营企业在“走出去”过程中经常遇到的涉外合同、投资、税收、金融、航空、知识产权、工程承包及争议解决等重点领域和关键环节

的法律风险，系统归纳提炼，辅以具体的案例和法条，并从合规经营、源头治理等角度提出解决办法和对策建议，是法学会及法学法律工作者助力企业跑出外贸“加速度”的具体行动。

市法学会相关负责人表示，下一步，研究会将坚持正确政治方向，不断加强自身建设，服务市委、市政府中心大局，以高水平的法学研究和法治实践成果，助力高能级开放强市建设。

送电攻坚， “电”亮前湾高质量发展



施工人员作业中。

(通讯员供图)

本报讯(见习记者赵焜 通讯员陈果 施红盛)近日，前湾新区战略新兴产业园首开区A、D、E地块成功送电，为园区后续的招商工作提供了坚实的电力保障。

据悉，前湾新区战略新兴产业园是前湾新区产业开发的关键主战场之一。其首开区涵盖了8个地块，占地面积达782亩，涉及生命健康、汽车电子及新一代信息技术等产业的生产研发领域。该产业园致力于打造国家级新兴产业高地，全力争创浙江首个“工业上楼”标杆项目。

该园区已成功吸引众多企业入驻，而且今年已引进项目66个，其中，投资亿元以上的制造业项目达48个。如此强劲的招商

势头，也给电力供应的及时性、可靠性提出了更为严苛的标准。

面对紧迫的送电任务，宁波永耀集团电网公司积极响应，严格按照电缆割接“四部曲”的安全规程完成了电缆割接，以及后续中间头制作和电气试验等关键作业。最后，竣工验收人员对工程展开全面实体质量核查和功能性测试，待所有参数符合要求后，前湾新区战略新兴产业园首开区三个地块成功送电。

下一步，宁波永耀集团电网公司将持续以高质量的服务理念和高标准的施工要求，全力支持园区建设，助力园区成为新兴产业领域的创新高地，为区域经济发展注入源源不断的“电力”。

两两PK， 直线竞速赛点燃冬日激情

本报讯(记者龚旭琪 通讯员范晓磊)准备起步、拉高转速、灯灭起跑……在赛道上，一辆辆赛车排成长龙，等待着出发，赛车运动的激情让人忘却了冷风的呼啸。

昨天，直线竞速赛在宁波国际赛道举行，有50余组选手参加比赛。为公平起见，本场比赛分为电机组、前驱组、后驱组和四驱组，选手在赛道上进行两两PK。

直线竞速赛是一种在两辆车之间进行的加速比赛，采取静态发车方式冲刺至200米处。比赛完全聚焦于车辆的直线加速性能，不涉及过弯等其他驾驶技巧。比赛在一条特定的直线跑道上进行，车辆从静止状态开始加速，直至行驶到200米处。选手需要在这个距离内尽可能地加速，以最短的时间完成比赛。

晁宇和朋友们从嘉兴开车过来参赛，这是他第一次驾驶自己的车飞驰在宁波国际赛道上。“赛道的抓地力很强，而且视野很开阔，赛道宽敞，总体感觉非常不错。”他说。

“这次的成绩一般，希望下次能再来过。”比赛结束后，晁宇

得不过瘾，又在赛道上开了一圈才回到维修区，“现在这辆车简单改了刹车和避震，未来会根据车辆的薄弱环节进行调整，争取回到宁波国际赛道再战。”

彭训伟驾驶着新能源汽车参加比赛，他对自己的表现不是很满意。“起步环节出现了失误，没有把车辆的性能完全发挥出来。”彭训伟说，这样的比赛让很多家用有了挑战赛道的机会。

来自上海的龚冠雄从2016年开始参加直线竞速赛，拥有丰富的经验。比赛刚结束，他就根据比赛中的数据，对车辆进行调试，不时跟身边的朋友讨论。

“这次有很多家用原厂车参加比赛，对赛车文化是很好的推广。在保证安全的情况下，参赛选手可以戴头盔，对制动系统进行一些调整，同时了解一下赛道驾驶的基础技巧，这样能收获更多的快乐。”龚冠雄说。

铭泰集团副总裁、宁波国际赛道总经理陈杰说，直线竞速赛欢迎所有的赛车爱好者参加，希望每个人都能从中感受赛车的氛围，“一起体验车辆的加速感、刹车性能和抓地力”。



选手准备比赛。

(范晓磊 摄)



比赛现场。

(郑琳 王焯江 摄)

900名中外跑友邂逅“秘色瓷都”

本报讯(见习记者水蓝薇 通讯员郑琳 王焯江)昨天上午，冬阳煦暖，2024浙江马拉松精英赛在慈溪森林公园激情开跑。随着发令枪响，900名选手冲出起点，沿着赛道奋力奔跑。

本次赛跑项目为半程马拉松。成绩排在前三名的男子组运动员、前30名的女子组运动员均

可获得奖金。

经过激烈角逐，来自肯尼亚的选手MWETI FREDRICK MWINGIRWA夺得男子组第一名，他的成绩是1小时06分19秒，来自埃塞俄比亚的选手GEBRE ALEMAZ TILAHUN夺得女子组第一名，她的成绩是1小时14分29秒。

为保证比赛有序进行，大赛

组委会提前悉心部署。现场共有40名安保人员维护秩序，41名应急观察员、4台救护车、6个医疗站及众多志愿者组成了完善的医疗保障网络。

浙江马拉松精英赛是我省的一项体育盛事，深受跑友关注。慈溪有“秘色瓷都”的美誉。近几年，慈溪大力推动运动之城、

赛事之城建设，先后承办了多项体育赛事。

“赛事推动体育与文化、经济的深度融合，带动旅游、餐饮、住宿等相关产业的协同发展，还有助于推广和践行环保理念，鼓励更多人绿色出行、为社会公益项目贡献力量。”慈溪市长跑协会相关负责人说。

何以文明?何以中国?听王巍来聊一聊

记者 黄银凤 通讯员 陈莹

泱泱华夏，文脉悠长。在历史的长廊中，文明的火花如何被点燃，又如何汇聚成璀璨的中华文明?

2002年，“中华文明起源与早期发展综合研究”项目正式立项，简称为“中华文明探源工程”。至今，“中华文明探源工程”已走过20多年的历程。

12月7日，中国社会科学院学部委员、一级研究员，宁波文化建

设专家委员会委员王巍做客宁波图书馆，带领现场观众一起探寻“何以文明、何以中国”的根与魂。

王巍凭借其深厚的学术底蕴和丰富的考古经验，从何以文明、何以中国、判断文明形成的标志三个层面，为观众深入讲解“中华文明探源工程”。

王巍的讲解生动且富有启发性。他不仅回顾了中华文明的辉煌历史，还对文明探源工程中的重要发现进行了详尽的阐释。

比如，在谈到“何以文明：

考古所见的中华文明起源与形成”话题时，王巍以井头山遗址、河姆渡文化为例，肯定了宁波考古人对“中华文明探源工程”的贡献。

王巍表示，河姆渡文化遗存与以井头山遗址为代表的中国海洋文化起源阶段的独特遗存，凭借它们的丰富和鲜活程度，在中国乃至世界上占据了独特而重要的地位。

王巍说，宁波井头山遗址揭示了约8000年前稻作与渔猎并存的

先民生活，河姆渡文化展现了约7000年前稻作农业的发展。这些遗址“告诉”我们，这一时期的宁波先民既从事早期稻作农业，又有大量的渔猎活动，还形成了定居的村落。河姆渡先民在建筑技术上的进步、对榫卯结构的运用，以及双鸟朝凤纹牙雕反映的精神信仰等，都很有研究意义。

王巍强调，“中华文明探源工程”不仅是一项学术研究，更是对中华民族精神与文化根基的一次深刻探寻。