

# 诗与远方的携手

## 海丝文旅大展来了

经典共读  
文化共享  
文旅共融

海丝遗韵连古今，文旅盛会谱新章。

10月25日至27日，第九届浙江书展、2024海丝之路文化和旅游博览会、2024宁波国际旅游展将首次以“三展合一”的形式，在宁波国际会展中心亮相。

三展同期举办，是资源优化配置的结果，也是文旅展会市场化探索的主动选择。数天前举行的通气会上，这场即将到来的海丝文旅大展被生动形容为“读万卷书，行万里路”和“诗与远方的携手”。

书香盈怀，行迹天下。台已搭好，诚邀体验。

记者 顾嘉懿/文 潘 苗/摄



第九届浙江书展突出“经典伴读”特色。

### 墨香浙里，经典伴读

浙江书展作为文化浙江建设的一张亮丽名片，已连续举办八届。书展突出氛围，广邀名家，低价惠民，一次次取得了销量与口碑的双赢。

今年的第九届浙江书展，结合宁波市创新打造的“我陪孩子读经典”全民阅读品牌，着重突出“经典伴读”特色，让承载人类文明精华的作品，走进万千家庭。

届时，大量诗词、文学名著将成为展柜上的亮点。其中，特定图书折扣低至1折，将是一个很好的淘书“捡漏”机会。

浙江书展上汇聚全国知名出版社的中国出版集团、长三角联合馆（本次均位于1号馆）历来备受读者青睐。此次，这些“大社”依然诚意满满，中国出版集团旗下《复兴文库》《中国大百科全书》《点校本二十四史》等国家级重大文化出版工程书籍，将回应读者对“经典”的渴求；上海世纪出版集团、江苏凤凰出版传媒集团、浙江出版联合集团、安徽出版集团也精选了很多新书中的精品，让读者“先睹为快”。

上海译文出版社的《君幸食》，讲的是一位英国美食作家眼中的中餐文化，给中国传统烹饪智慧找到全球性参照和现代性诠释。格非的新书《登春台》、刘亮程的《本巴》、湛旭彬的《大宋繁华》、儿童文学作家薛涛的《桦皮船》等，也得到各家出版社的力荐。

在浙江文化输出方面，浙江工商大学出版社的《浙江有意思》系列丛书值得关注。这套书的作者王寒，曾有17年媒体从业经历，擅长用幽默的口吻叙述日常生活中的场景，有茶余闲谈，也有言语机锋。宁波出版社的甬峻对口支援项目成果、新书《神奇动物在宁海》也将在书展首发，这是一本互动立体书，用好玩好看的方式，为青少年打开美育和生物多样性教育的新视角。

据介绍，本届书展汇聚图书3万余种，孙甘露、刘醒龙、王旭烽、叶辛、樊登、张晓风、马伯庸、白茶等50多位

名家将亲临现场。因今年恰逢金庸百年诞辰，书展上还特设金庸纪念专区；新晋诺贝尔文学奖得主、韩国作家韩江的作品也将集中亮相。

每届都会推出的“浙江书展年度推荐书单”将在今年的书展现场如期揭晓；前期已启动的“我是小小书香大使”公益短视频推选、天e网络文学大赛等活动，延展了书展在时间与参与面上的纵深，相关获奖作品也将在现场颁布。

浙水书澜，展卷云开。让我们相聚书展，与诗书为伴，与经典重逢，启智识之旅。

### 海丝盛景，文旅博览

海丝之路文化和旅游博览会作为浙江省重要文旅博览会活动之一，已连续举办八届，是展示港城文化繁荣发展新成果、促进海丝沿线城市交流互鉴、推动国内外文旅产业合作共赢的重要平台。

与往届不同的是，本届文博会将专设“璀璨丝路”跨时空文明对话展区，以“丝绸之路”为主题，首次实现“陆上丝绸之路”和“海上丝绸之路”沿线国家（地区）的文化联展。

据了解，这一创意的重要依托，源自今年11月26日宁波博物院即将开启的一个特展，“东方的起点——宁波与西安跨时空海陆丝绸之路对话展”（暂名）。

展览计划以“丝路”为选题，分“文明序曲”（新石器时代）、“丝路拓兴”（汉—南北朝）、“陆海交响”（隋唐五代）、“海丝繁盛”（宋元明清）、“一带一路”（现当代）五大篇章，集中展出以宁波、西安为核心的丝路沿线城市文物，全景式再现丝路辉煌，弘扬丝路精神。同时，对“陆丝”“运河”“海丝”这三大线性遗产作全面展示。此次该展览在“海丝文旅大展”上的初亮相，无疑将是一个重要的先导。

博览为“名”，产业为“向”。利用文博会，促进文化产业交流、交易，推进相关产业高质量发展，也是重要的题中之义。据介绍，本届文博会吸纳参展企业300余家，在文旅、故宫文创、西泠印社等机构，故宫文化、大漠敦煌和三

星堆等众多国潮经典文创IP将齐聚展会。

从体验上说，展览延续了科技化办展思路。现场将大量运用高清互动屏幕、脑波风暴、数字烟花、真人NPC、裸眼3D、虚拟神兽等科技元素，打造沉浸式互动体验。书卷里的宁波、《海上传奇》文化研学等主题沙龙，王者荣耀电竞大赛、咖啡大师赛等赛事活动，以及“海丝阅章”集章、网红墙等打卡活动，均有望为展区引流。

海丝风情连四海，文旅博览映九州。汇聚古今中外特色文化的2024海丝之路文化和旅游博览会，将再一次给观众带来潮流体验。

### 国际旅展，乐享金秋

秋风袅袅，桂子飘香。万里征程，从脚下起步。

巧合的是，从2014年开始举办的宁波国际旅游展，也同样经过八届磨砺，拥有相对完善、针对性强的服务机制。

宁波国际旅游展最重要的特点和目标就是刺激消费、大力惠民。旅展上，百款出境游、国内长线 and 各类主题线路产品，都将以相对优惠的折扣价提供给市民。

你想拥有新加坡、马来西亚双城双飞吗？想畅游阿联酋，去日本三古都巡游吗？想去泰国、越南、韩国吗？想体验托斯卡纳邮轮、去地中海过大年，或乘坐诺唯真之晨号邮轮、探秘狂野非洲吗？去旅展吧，这些路线均有降价。

据了解，从今年1月1日开启商业运营的中国首艘大型国产邮轮“爱达·魔都号”也将参展，并现场销售优惠邮轮产品，欢迎感兴趣的游客前往了解。

此外，国内热门城市、省内热门旅行目的地都将推出优惠旅行套餐，向游客让利，无论您想拥有奢华与浪漫，还是感受乡村田园的宁静美好，或品味宁波各地的美味佳肴，宁波国际旅游展都是值得一去的选择。

诗韵悠长，远方在召唤。这里有万卷书籍为伴，有万里路程待行。今起三天，海丝文旅大展在宁波国际会展中心等你前来。



国际旅展上的宁波乡村旅游展。



文博会上的“海丝阅章”集章区。

## 网络文学大赛百万大奖花落谁家？明天浙江书展揭晓

本报讯（记者刘挺 见习记者徐奕龄）为期半年的2024宁波银行·天e网络文学大赛即将迎来高光时刻，相关颁奖仪式将于明天上午亮相浙江书展。百万大奖被哪些网络文学作家“瓜分”？届时将揭晓。

作为全国首个由主流移动新媒体承办、奖金最高的官方网络文学大赛，2024宁波银行·天e网络文学大赛由中国网络社会组织联合会、中国作家协会网络文学委员会指导，中共宁波市委宣传部、中共宁波市委网信办、宁波日报报业集团、宁波市文联等部门和单位联合主办。

大赛自今年4月底启动以来，持续成为中国网络文学界的热点，息壤中文网、咪咕阅读、火星小说等国内网络文学头部网站，各省网络文学作家协会纷纷予以重点推荐。

大赛“磁吸”了众多优秀作家参加。截至8月底，共有来自浙江、安徽、上海、重庆等地的321名网络作家报名参赛，上传各类题材的作品230部，参赛作品总字数5000多万字。截至10月23日，参赛作品总点击量破

8000万，其中有多部参赛作品点击量破百万。

为了确保公平公正，组委会邀请全国网络文学领域知名的23位业界、学界专家组成评审团，评审委员会主席由中国作协原副主席、书记处书记、中国作协网络文学委员会主任陈崎嵘担任。9月初进入评审环节以来，经过初审、复审、终审，综合考量评委评分、点击量及作品是否包含宁波元素等，最终确定了本次大赛的获奖名单，将在明天的颁奖仪式上公布。

作为宁波市级重大新闻宣传服务平台，甬派客户端是全国首个涉足网络文学领域的主流移动新媒体。2022年底，甬派与息壤中文网合作，率先开设网络小说频道，并开发推出集网络小说频道、网络小说书库、作家注册系统于一体的全国首个副省级城市党报旗下的原创网络文学平台，填补了宁波本土原创网络小说发表园地的空白，成为全国网络文学的重要原创作品扶持阵地和引导正能量网文创作的重要抓手。

## “天一阁·月湖 夜书肆”开张

本报讯（记者林海 通讯员张思祺）月湖之畔，灯光照亮了马衙街，一年一度的“天一阁·月湖 夜书肆”于昨晚开张。

阅读与市集的结合，让这个秋夜多了几分温暖。本次活动在浙江书展前夜举行，以“秋日正是读书天”为主题，邀请了老约翰绘本馆、读一书、三味书店等8家各具特色的民营书店，在天一阁博物院南大门外的马衙街上，以琳琅满目的经典童书，为现场的市民朋友编织了一个绮丽梦幻的童话之夜。

创立于1909年的百年老字号普文明书局，今年第一次参加夜书肆，带来的系列连环画，勾起了很多成年人的童年回忆。落地宁波两年的觅书店，经常在外参加漫展，这次也带来很多年轻人喜欢的漫画书籍。

活动现场，有很多带着孩子前来的亲子“组合”。在天一阁的摊位前，来了一个小读者，她今年才6岁，捧着刚买的《古书和修复师》，爱不释手。

“这些年，宁波书香之城的气氛越来越浓，尤其是在晚上看到这样的书



夜书肆上的小读者。（柏力中 摄）

肆，更是难得。”一对老夫妻在摊位前驻足许久，发出这样的感叹。

据了解，本次活动由宁波市天一阁博物院、宁波市天一阁·月湖景区管理办公室主办。作为浙江书展的配套活动之一，“天一阁·月湖 夜书肆”每年都别出心裁，不断创新阅读形式，旨在让参与者沉浸式体验天一阁、月湖之畔的独特书香氛围。

# 阅韶年

2024宁波国际旅游展  
2024海丝之路文化和旅游博览会  
第九届浙江书展  
聚焦海丝文旅大展

视点