

# 把一座城唱成一首歌

## 民谣新声

记者 张蕊蕊

浙东名城宁波城，  
三江六塘河护城，  
六道城门绕罗城，  
遗迹鼓楼是子城。

民谣《浙东名城宁波》，短短四句，唱出了宁波的城市结构、水路脉络、城门布局。

“城市格局不仅反映了城市的物理形态，还承载着丰富的社会、文化和经济信息。这首民谣用非常简洁的语言，将宁波历经时光沉淀的城市格局娓娓道来。”宁波市文化旅游研究院助理研究员周东旭说。

### 城垣街巷，南来北往

“这首民谣离不开一个‘城’字。”周东旭开门见山，“文献上讲，‘罗城，外大城也。子城，内小城也’。中国古代的府城通常有子城、罗城两道城墙，《浙东名城宁波》便是从宁波城市发展的角度概括了这一特点。”

据记载，唐长庆元年（821年），时任明州刺史韩察主持营建子城，这是宁波港城发展史上里程碑式的重大事件。“遗迹鼓楼是子城”这句便准确定位了子城就在今天的宁波城区鼓楼至中山公园一带。

“明州子城早于罗城。唐代末年，乱世纷争，明州刺史黄晟为保境安民修筑罗城，城市规模进一步扩大，也奠定了内外双城的整体格局。”周东旭说，城市的轮廓逐渐清晰，城门作为连通城市内外的关键关口，具有举足轻重的地位。

唐宋时期，宁波一度有十个城门。后来，城池多次增补修葺，城墙毁而复建，直到明清时期，宁波保留六道城门，分别是东渡门、灵桥门、长春门、望京门、永丰门、和义门，“六道城门绕罗城”由此而来。如今，宁波还保留着以这六道城门的名称命名的东渡路、灵桥路、长春路、望京路、永丰路、和义路。

然而，城市的发展是动态的。现在的宁波，对比民谣所唱的城市格局，已经发生了巨大的变化。“但有一座无形的城墙，深入城市脉络、隐藏在城市角落或刻在宁波人的记忆中。”周东旭说。

“宁波话里有一句调侃话叫‘游六门’，意思是在外面逛不回。现在的宁波，对比民谣所唱的城市格局，已经发生了巨大的变化。”周东旭说，这也是宁波人对有着千年历史的古城墙的鲜活记忆。

### 筑河通江，水韵悠悠

“宁波与水，息息相关。‘三江六塘河护城’唱出了宁波独特的水城风貌。”周东旭说，甬江、姚江、奉化江，三条江汇聚于三江口，城市依水而建、依水而兴。不仅子城建在离三江口不远处，罗城更是四面环水，“‘护’字由此体现”。

除了天然的三条江外，还有人工挖掘的“六塘河”。“古书讲，越人以船为车，以楫为马”，水路交通是江南生活的重要组成部分。”周东旭说，“三江六塘河，一湖居城中”的甬城水系格局，不仅为城市提供了丰富的水资源，也作为大



宁波塘河文化陈列馆一景。

(史米可 摄)

运河的重要组成部分，与海上丝绸之路共同构成中外经济文化交流的通道。

比如，从日本东渡来的遣唐使、“留学僧”，若想去天童、宝幢，便会坐船走后塘河这条水路；著名书法家沙孟海曾回忆自己走中塘河坐船进城读书；从宁波去绍兴、杭州，走西塘河，过高桥、余姚……

不仅如此，四通八达的水路也孕育着城市独特的水乡文化。“高桥”起源于一座单孔石拱桥，因为桥身比较高，经常会有官船通过。周东旭介绍，以前桥身上并没有写“高桥”二字，因为南北两侧的桥额上刻有“文星高照、指日高升”，都含有“高”字，一语双关，因此取名为“高桥”。北上赶考的学子，看到“文星高照”，便心情开朗；中举回来的人，看到“指日高升”，更是心生喜悦，由此可见其寓意巧妙。

### 老城保护与民谣传承

“如今，宁波的老城保护工作使许多历史遗迹得以保存。如望京门和鼓楼，反映了古代城市的构成，展示了宁波丰富的历史文化遗产。”周东旭说，民谣《浙东名城宁波》一方面可以让市民和游客更好地了解宁波的历史，另一方面也提醒我们要珍惜和保护这些文化遗产。

历史与现代交融，不仅体现在城市格局上，更渗透在人们的日常生活中。“许多民谣原本是用方言传唱的，体现了独特的文化基因。然而，现在许多孩子不会说方言，影响了民谣的传承。”周东旭认为，民谣作为一种非物质文化遗产，能够通过培养孩子的乡情，更可以通过民谣启发孩子进一步了解城市。



扫码看视频

## 余姚泗门镇：商会“老娘舅”联动解纠纷

### 小商会大作为

记者 余建文

在余姚泗门镇，商事合同纠纷、劳资纠纷等有了新解法：依托“法庭+商会”联动机制，当地商会当起了热心调解的“老娘舅”，把很多涉企矛盾纠纷“化解于无形”。

日前，记者到泗门镇采访时，泗门镇商会秘书长张玉莲正在主持调解一起房产合同纠纷。由于之前商会已做了大量的协调工作，当天的调解很顺利，开发商承诺在10月底前，向业主一次性退还预收的车库款。双方签订调解协议后，交由泗门法庭进行司法确认。业主李先生说：“在商会调解下，纠纷得到圆满解决，不用打官司，省了很多麻烦。”

泗门镇是余姚工业重镇，当地的很多中小型企业是从家庭作坊发展起来的，经营者对商事法律方面的知识懂得不多，各类涉企纠纷时有发生。这些矛盾纠纷若处理不好，会干扰企业的正常生产、经营。

今年4月初，泗门镇商会与

泗门法庭协同建立“法庭+商会”联动机制。泗门镇商会成立了调解委员会，邀请企业家、行业代表、商会会长担任特邀调解员，帮助调解合同纠纷、劳资纠纷和工伤纠纷等涉企纠纷，拓展多元化解商事纠纷新路径。

泗门法庭庭长夏新波介绍，实行“法庭+商会”联动机制，就是以“企业小事不出商会，矛盾不成诉讼”为目标，推动建立更广泛的协同治理体系，探索民营经济纠纷“最优解”。“特邀调解员在商会会员和群众中有较高威信，调解效果比较好，很多案子快速得到协商解决，实现了少打官司甚至不打官司。”

据介绍，该联动机制实施半年来，泗门镇商会这位“老娘舅”已成功调解各类涉企纠纷30余起，得到会员企业普遍好评。

此外，泗门法庭和镇商会还组织人员定期到企业、村商会走访，为辖区企业提供个性化、专业化、全生命周期的法律服务，引导企业合规经营。至今已开展各项法律培训10场次，搜集企业需求、建议70多件，帮助11家会员企业试点完成劳动人事审查法律服务。

## 甬企出品 电影《好好说再见》亮相浙江青年电影周

本报讯（记者廖惠兰 通讯员朱薇 徐华）昨日，2024青年电影周（浙江）“未来在映”新片发布会在杭州举行，活动现场发布了《夹缝之间》《潮》《好好说再见》等8部即将上映的新影片。

其中，《好好说再见》由宁波影视艺术有限责任公司、宁波年丰引文化传媒有限公司出品，北京环鹰时代文化传媒有限公司、宁波海曙同泰陵园投资有限公司、杭州很不厉害文化创意有限公司联合出品。

影片《好好说再见》关注生命主题，以探讨“临终关怀、安宁疗护”这一社会议题为切入点，用温暖治愈的影像，讲述身患绝症的单亲妈妈应诺（钟欣潼饰）在女儿丢丢（赵禹睿饰）与父亲应大海（林栋甫饰）的陪伴下，从容地走完人生最后一程的故事。

导演张弛表示，希望通过安宁疗护病房这个载体，引发人们对临终告别这一行为的深刻思考——

如果分开在所难免，那就好好告个别。

“影片题材独特，在国产电影中较为少见。”总制片人陈三俊表示，希望通过朴实的镜头，挖掘人与生活、环境的关系，同时展现浙东城市特质和地域文化。

值得一提的是，同时发布的新片《盗火者》由宁波籍导演徐展雄执导、王源与张雪迎搭档主演，是一部令人期待的青春谍战大片。影片讲述了上世纪一群平凡少年在时代洪流中做出了各自的命运抉择。徐展雄表示，只有把影片中的人物还原成真实的普通人之后，再去讲述他们突破常规的行为，才能让观众共情，希望影片能和年轻观众产生共鸣。

《盗火者》监制黄建新表示，作为一名从业56年的电影人，他会用自己的经验帮助年轻导演在类型电影中快速找到感觉。他很喜欢和年轻人合作，双方沟通会打破常规思维，不断带来新创意。

## “夏季行动”收官 全市刑事、治安类警情和道路交通事故死亡人数均下降



本报讯（记者王晓峰 通讯员王西泽）昨日，市公安局发布消息：6月22日至10月20日，宁波公安安全警员，扎实有序推进夏季治安打击整治行动（简称“夏季行动”），行动期间，全市刑事、治安类警情同比分别下降12.92%、4.75%，道路交通事故死亡人数同比下降28%。

“夏季行动”期间，宁波公安

重视线下平安工作，严格落实定点执勤、动中备勤、高峰勤务、武装联动“四项机制”和“135分钟”快速反应机制，全天候做好突发事件应急处置，共投入巡控警力20.3万人次，抓获各类现行违法犯罪嫌疑人796人、逃犯76人，有效震慑各类违法犯罪活动。

至行动结束，全市破获一系列涉民生类、新型电诈类、黄赌毒类夏季多发案件，共抓获犯罪嫌疑人1.09万人，止付资金3.1亿元。此外，命案、“两抢”等暴力犯罪案件保持低位并实现全破。

## 奉化尚田“腾笼换鸟” 激发产业新动能

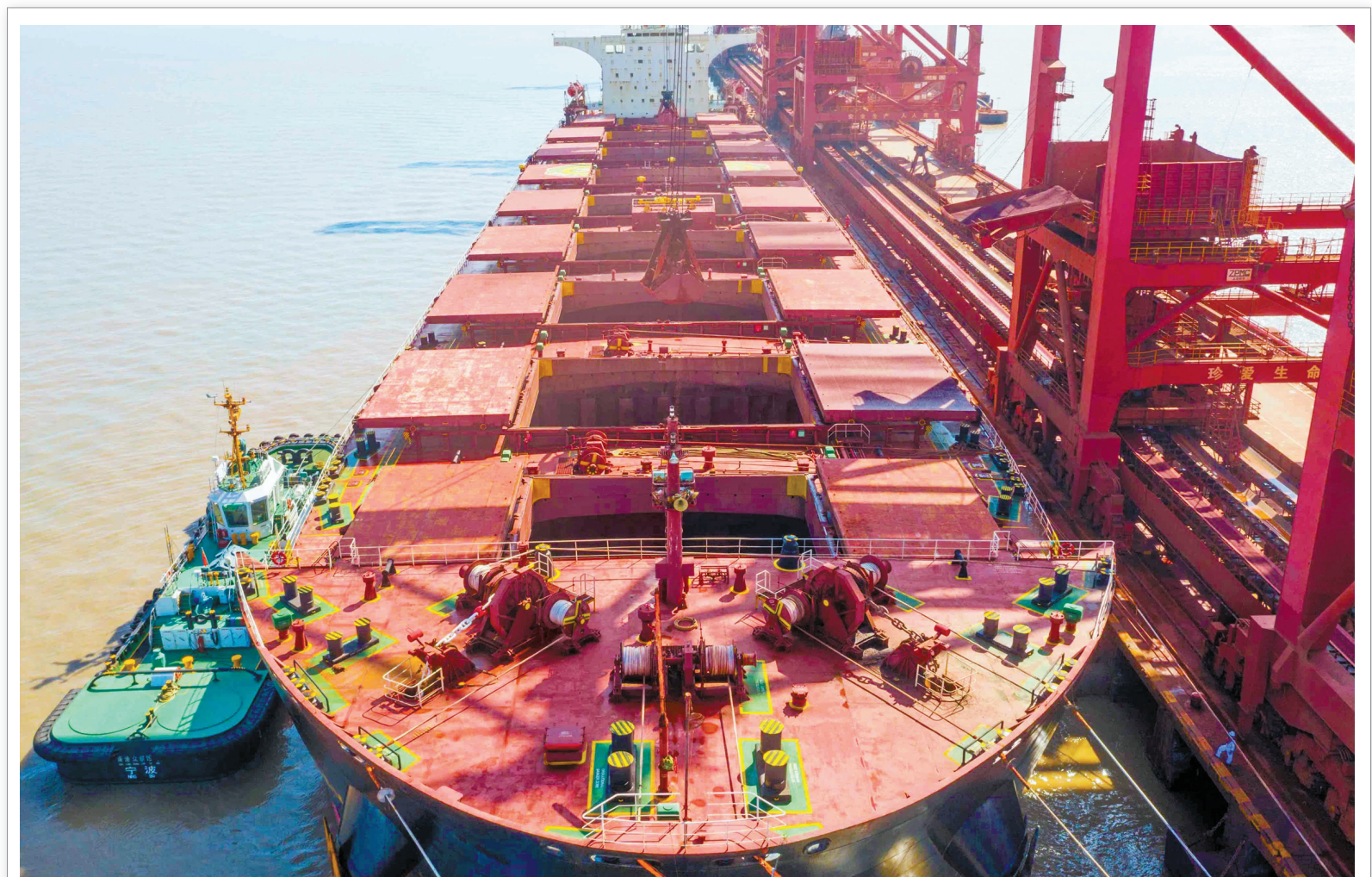
本报讯（记者戎美容 通讯员裴庚益）在“中国草莓之乡”奉化区尚田街道，一个个新项目为当地源源不断地注入产业动能。昨天下午，记者来到浙江锐泰悬挂系统科技有限公司的数控车间，只见工作人员将产品放入检测台，屏幕上就出现一串检测参数，数字化车间促进了企业产能的跃升。该公司常务副总经理颜振辉介绍，截至今年9月，企业已实现产值8.8亿元，同比增长29.5%，预计全年产值可超12亿元。

一年前，浙江锐泰在快速发展的同时遭遇了用地瓶颈。颜振辉介绍，当时与公司仅一墙之隔处正好有一块“闲置地”，于是，公司向街道请求援助。尚田街道第一时间成立专班，积极对接相关部门，为企业“盘活”了一块“闲置地”。有了用地保障，浙江

锐泰大手笔投入1.7亿元扩建并购置新设备，如今，新订单已安排到了2027年。

“腾笼换鸟”是县域经济转型升级的“必答题”。尚田街道整治散乱集中区域，整合中小微企业，实现集聚提升。不仅是浙江锐泰，力星金燕钢球（宁波）有限公司也曾因工业用地手续过期陷入发展困局，该街道调整规划、开通“绿色通道”，为企业“解锁”17亩土地。目前，该公司蓄势待发，年产300亿粒精密微型静音轴承配套用钢球产能扩建项目预计11月份建设，投产后年产值可从原来的1.2亿元提高到3.5亿元。

据介绍，尚田街道有600余家工业企业，其中传动部件生产企业200余家，年产值逾36亿元。未来，街道将依托主导产业，引进培育高端传动部件产业链上下游企业。



## 宁波舟山港北仑矿石码头 货物吞吐量连续8年破亿吨

日前，宁波舟山港北仑矿石码头顺利完成“欧格轮”7.9万吨南非矿的卸卸作业，标志着该码头今年已完成货物吞吐量10004.6万吨，实现连续8年破亿吨。（徐能 蒋晓东 摄）

## 宁海越溪：强村公司，激活乡村共富引擎

记者 孙吉晶  
通讯员 惠晓阳 王 挺

昨日，由市政府新闻办主办的“迈向共同富裕·今天我发布”宁海越溪强村乡旅路线专场发布会在越溪乡南庄村龙潭乐园举行。宁海县沧田农业发展有限公司主理人陈强、越溪乡发展服务办工作人员冯年卓、越溪乡南庄村党总支书记吴财金各自分享了强村富民背后的故事。

近年来，越溪乡探索强村公司发展模式，以南庄等村集体为主体，成立“南景”“沧田”“鲜越”“双强”四家强村公司，9个建制村村民成为股东。在日常运行中，强村公司统筹项目、资金、人才等要素，激活乡村共富引擎。

“乡村振兴，关键在人，尤其是‘能人’”。在发布会现场，第一个上台的陈强讲述了经营乡村产业的不平凡经历，道出了人才对乡村的重要性。

2022年11月，35岁的陈强临危受命，毅然回到老家越溪乡田岙村，成为宁海县沧田农业发展有限公司的主理人。在陈强的带领下，一批年轻人扎根乡村，他们不断推出新产品，开拓线上线下销售渠道。去年，该公司创收20万元。2024年初，他们延伸产业链，立足田岙村家家户户做红糖的传统优势，成立红糖加工点，开启一份“甜蜜”事业。

村集体经济富不富，决定着乡村振兴的“成色”。为增强村集体经济“造血”功能，越溪乡创新探

索镇村联建、抱团发展模式。“我们把大陈、下湾等7个经济相对薄弱的村联合起来，成立鲜越公司，并共同投资购买国信小微企业园的厂房和宿舍。这样一来，不仅闲置的资源‘活’起来了，还通过收取租金，给这些村带来了稳定的收入。”作为鲜越公司的代表，冯年卓分享了多村联合模式下强村公司的发展之道。他表示，鲜越公司投资的宿舍和厂房统一出租，一年收入约60万元。

第三位发言人吴财金讲述了南庄村的强村富民故事。“党支部就是一面旗帜，旗帜竖起来，村民的心才会齐。”吴财金感慨地说，南庄村风景秀丽，拥有4880亩养殖塘。在党员的带动下，村民有钱出钱、有力出力，历时两年修建了

800余米长的青山初晓步道。之后，南庄村成立强村公司，深挖农文旅资源，打造了多个具有渔耕风情的景点。2023年该村获评“宁波市乡村旅游共同富裕示范村”。如今，随着全县首个滩涂体验乐园、“吃茶趣”国潮茶馆、龙潭村咖等新业态的引进，南庄的强村富民之路越走越宽。“千里滩涂涂不尽，渔耕南庄欢迎您”，发布会当天，南庄旅游季正式启动，吴财金向广大游客发出诚挚邀请。

“越溪的实践证明，‘组织起来，整村创收’是一条符合时代要求、顺应民心的乡村振兴之路。”市文广旅旅游局交流推广处处长应卓平在现场点评时说，群众智慧与乡村资源的深度融合，为乡村共富奠定了坚实基础。