

随思录

# 把握底牌，增强底气

黄明朗

一个国家需要镇国重器。新中国诞生以来，不断锻造“两弹一星”等坚盾利剑，使国家从“任人宰割”到“站起来”，从“落后挨打”到“强起来”。一位将军把这种宏图伟业高度概括为：有底牌才能有底气。诚哉斯言！其实，这话对个人同样具有指导意义，所不同的是，国家的底牌一定要有却不能不用，而个人底牌则须臾不能离开。

底气，是个体对自身或所在群体实现前进目标充满信心的精神状态。底气决定着一个人的魄力和办事风格。缺乏底气者，格局小，萎靡不振，患得患失，畏首畏尾，举措失当，进退维谷。底气十足者，内心强大，自信乐观；说话掷地有声，处事胸有成竹，从容不迫，雷厉风行，冷静果断；遇挫折坦然面对，“泰山崩于前而色不变，猛虎趋于后而心不惊”。

底气源于底牌。底牌是自身拥有的一些重要品质或能力，是个人在社会立足和发展的重要资源和优势，是关键时刻能够发挥决定性作用的核心竞争力，是底气的基础和支撑。底牌过硬，底气才足。缺乏底牌却装得底气爆

棚，不过是自不量力、色厉内荏。一个人的底牌有许多方面，归纳起来，可以分为“物质因素”和“精神因素”两种。显而易见，装备、人脉、资金、信息等这类“物质因素”，发挥底牌作用较为直接、明显，能在求职、创业、竞争中处于优势地位，可以称之为“硬实力”。通过种种途径，尽可能地拥有“硬实力”是必须的。

“精神因素”表面上看不见、摸不着，但能助推“物质因素”发挥超强效能；在“硬实力”相对落后甚至完全不具备时，可以激发积极心态和行动，创造条件，弥补缺口。因此，其底牌效应难以估量，往往在关键时刻成为胜负手。砥砺精神品格、意志品质，在各种挑战面前展现底气和魅力，才能立于不败之地。

底气从高尚的志向中来。“三军可夺帅，匹夫不可夺志。”古之立大事者，不惟有超世之才，亦必有坚忍不拔之志。越是任重道远，越要志存高远。志气与理想相联，立志与立德相长。培养理想信念，树立远大志向，直接决定一个人努力的方向和性质。胸无大志，不思进取，怨天尤人，因循守旧，只能是自甘人后。我们应该树立强烈的家国情怀

和“强国有我”的志气担当，不负时代、不负韶华、不负党和人民期望，把爱国之情、报国之志融入实际行动，在新征程中争做艰苦奋斗者、自强不息者和创新创业者。

底气从自信中来。做五四精神、红船精神、井冈山精神、长征精神、抗战精神、铁人精神、焦裕禄精神、“两弹一星”精神、载人航天精神等中国精神的传人，自觉培养自力更生、艰苦奋斗、不畏强敌、不惧风险、敢于胜利的战斗精神和开拓进取的工作作风，无论前进道路上如何风急浪高，无论遭遇多大挫折，都要不断给自己加油打气，对自己能力充分肯定，对未来前途坚定自信，炼钢筋铁骨，固身心正气，敢想敢为又善作善成，就一定能够走出低谷。

底气从高超的本领中来。“腹有诗书气自华”，不断学习积累，充实内涵，拥有深厚的理论素养、丰富的知识内蕴、成熟的思维品质，是一个人不断前行的底气和支撑。实现中华民族伟大复兴，必须具有强大的科技实力和创新能力，核心技术尤为重要。必须以“时不我待”的紧迫感，聚焦面向世界科技前沿、面向经济主战场、面向国家重大需求，潜心钻研核心技术，努力提

升专业素养、丰富专业知识、提高专业能力、增强专业本领，夯实本领之基，增强底牌的厚度和多样性。

底气从实践中来。光说不练假把式，说起来天花乱坠，关键时刻却经不起风吹浪打，看不见希望和光明，立场不稳，甚至临阵脱逃，坐而论道的结果，只能是空谈误国。底气十足的人，不信邪、不怕鬼，不当看客、不当过客，不因蹉跎丧失机遇，敢于实践、善于实践，迎难而上、迎难而上，不断淬炼“敢于斗争、敢于胜利”的精神风骨，把一个个“难题”变成“奇迹”，让一个个“不可能”变成“一定能”。

底气从坚持中来。“有利的情况和主动的恢复，往往产生于再坚持一下的努力之中。”成功路上并不拥挤，因为很多人拥有梦想，却不能坚持到底。持之以恒，方得始终。坚持是一种力量，是一种强大的底牌。心浮气躁、急于求成，吃不得劳苦、受不得委屈、经不起挫败，半途而废，只会前功尽弃。“关山初度尘未洗，策马扬鞭再奋蹄”。保持坚忍不拔、百折不挠的锐气，就能从容应对一切挑战而不被任何挑战所吓倒、征服一切困难而不被任何困难所征服。

读史

# “繁琐哲学”要不得

王厚明

北宋皇祐元年（1049年），欧阳修任翰林学士，主持编写《新唐书》并独撰《新五代史》。而宋祁同是《新唐书》的主编。从年龄和资历上看，宋祁是欧阳修的前辈，但欧阳修并不认同宋祁的写法。欧阳修统稿，讲求文笔通顺，体例划一。宋祁诗词非常精到，但在修史写列传时喜欢用生僻字，似有为吸引眼球而卖弄之嫌，影响了列传的文意。于是，欧阳修准备委婉地劝说。

一天早上，欧阳修在唐书局门口写了八个字：“宵寐不宁，札阙洪休。”宋祁见后端详半天，才明白过来，对欧阳修说：“这不就是俗话说的‘夜梦不详，题门大吉’吗？至于写成这样吗？”欧阳修笑道：“我是在模仿您修《唐书》的笔法呢。您写的列传，把‘迅雷不及掩耳’这句大白话，也写成‘雷霆无暇掩聪’了不是？”宋祁恍然大悟，不禁有些汗颜，便调整了文风，追求平易，用词不再生僻。

看来，故弄玄虚、繁文缛节之风古已有之，也属人性之特点，及至今日并未消减。有人曾问“有些人为什么会那么忙？”回答者没有做任何语言解释，只是给他看了一道数学题“9-4=？”。幼儿园小朋友都会做的一道减法题，却动用了各种计算方式，搞得演算过程无比复杂，形象地揭示了当前基层形式主义产生的根源：简单问题复杂化。看完后，提问者豁然开朗。

《半月谈》曾对农村婚丧陋习进行过调查，2017年时，在河北邯郸市的一些农村，村里的男青年结婚，彩礼钱得20万元左右，有的甚至更多。除了彩礼之外，其他开支名目众多，例如“三金”、见面费、赶集费、媒人费等，合计5万元至13万元不等。以广平县某村为例，办一桩婚事的花费在50万元左右，是10年前的7倍。而丧事大操大办也一度成风。烧纸房子、请歌舞、燃放烟花爆竹……不管生前孝不孝，死后风光走一程。一些村庄的农户互相攀比，谁家有人去世了，如果没请个戏班唱几天，就会被人戳脊梁骨说不孝。“一丧三年紧，一婚穷十年”，婚嫁嫁娶繁文缛节、大操大办，令许多农村家庭不堪重负、苦不堪言。人人反对、人人痛恨，

却又被裹挟着，只能照办。这何尝不是受制于陋习的故弄玄虚？又何尝不是顾及面子的自我折腾？

现实中，习惯把简单问题复杂化，层层加码、乱提要求是症结之一。为求政绩盲目攀比，体现自己有所作为，设置过高的考核指标等，也导致形式主义问题屡禁不止，造成机关的“乱忙”和基层的“忙乱”。同时，爱表现、图虚名也是一大诱因，履新也好、落实一项工作也罢，常冠以所谓时髦的提法、繁琐的流程、复杂的形式，还加以总结经验、表彰宣传等，卖弄能耐、故弄玄虚、标新立异，以显示自己高明、有思路有方法。还有流量至上、娱乐至死的误导，如为追求点击率，抖音、微信等平台的文章或短视频标题党盛行，往往运用夸大其词、荒诞怪异等手法制作噱头感十足的题目，以博取大众眼球。当然，也有追求形式的“繁琐哲学”惹的祸。比如，日常的事，非得大张旗鼓，大造声势；简单的事，偏要举轻若重，反复折腾；清楚的事，却还另立新规，另搞一套。

任正非在管理中有“七反对”观点，其中一条就是坚决反对繁琐哲学。反对把公司流程做得很复杂。复杂无非是为了显示自己的能力，但这会消耗公司的活力。不难看出，简单问题复杂化，要么是“眉毛胡子一把抓”，不分矛盾主次，要么是在形式、过程上绕圈子，“新瓶装旧酒”。其实，搞得越是复杂，越会偏离事物的本质。搞花架子，做表面文章，只会徒增办事成本、虚耗时间精力，最终是满足了面子，丢掉了效益，甚至造成价值扭曲和认知混乱。

毛泽东同志曾断言：“繁琐哲学总是要灭亡的。”推进工作不仅要懂得“领异标新二月花”，更需要知道“删繁就简三秋树”。工作中，不赶潮流、不媚世风、不乱折腾，注重缩减规模、简化程序、降低成本，学会化繁为简，善于舍末求本，才能开创求真务实的新格局。

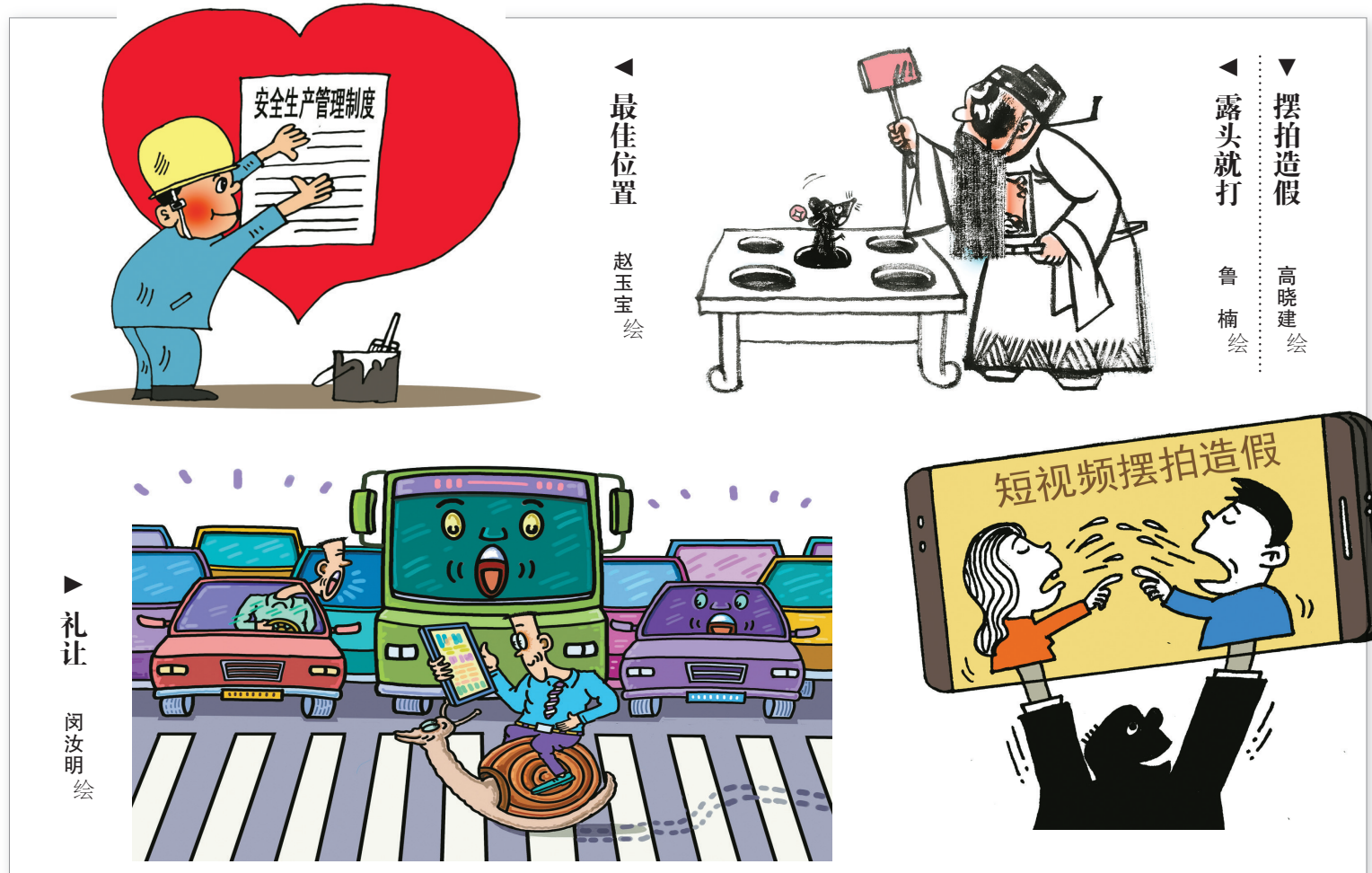
即便是生活中，埋头于繁杂的事物，一个人也将永远无法拥有清静豁达之心。舍弃心中的繁杂，那份清静便如天籁注入心田。有时候，生活太过繁琐，反而是桎梏，活得简单，才能活出自由和趣味。

《说文解字》上说：“堂之侧边为廉，故从广。”又有书上解释：“边谓之廉，角谓之廉。”则“廉”的本义是指边长直线，因其不偏不倚，引申为正直而不弯曲。后来，多将“廉”用于为官的廉洁廉正。

或说“廉”与权力相关。明朝初期，曾有官员将“公生明，廉生威”写在官衙前，作为自己做人做事的座右铭。但我以为，光是将清廉视为为官从政的要求，实在是简单而偏狭了。但凡正直与清廉是每个人的品行与底线，不管“居庙堂之高”还是“处江湖之远”，不管是读书写文章、市井做买卖，还是跑快递、当保安、做护工，其职业操守中，都应该有廉的基本要求。廉之品行从来不以地位高低、权力大小而有所不同。医生不收红包，老师不搞家教，商贩不以次充好，做学问不信口开河，这既是做人做事的要求，也是普通人应该守正的清廉。不以善小而不为，不以位卑而不廉，微利亦清白。在社会公德面前，普通人的清廉能汇聚一股清流，渗透到各行各业，影响千家万户，从而促成源头之廉。

人品可分高低，职业并无贵贱。《太平广记》收录唐人翻希逸的仆人武公干，此人非常勤快肯干，不以位卑而不廉，微利亦清白。在社会公德面前，普通人的清廉能汇聚一股清流，渗透到各行各业，影响千家万户，从而促成源头之廉。

漫画角



# 提升职业院校关键办学能力

黄小灵

党的二十届三中全会擘画了教育强国、科技强国、人才强国的一体化战略远景，提出了“着力培养造就卓越工程师、大国工匠、高技能人才，提高各类人才素质”“加快构建职普融通、产教融合的职业教育体系”等重点任务。

在中国式现代化的新征程上，职业教育肩负着培养更多高技能人才的光荣使命，提升职业院校的关键办学能力，已成为教育强国建设和技能型社会建设的必然要求。

职业院校的关键办学能力，体现在其实现教育教学目标、满足社会需求以及推动教育创新等方面的核心能力和关键要素上。这些能力直接关系到职业院校所培养人才的质量和人才对职业岗位的认可度，是确保职业院校实现高质量发展的基石。

宁波经济社会快速发展，要求职业教育发挥人才培养支撑作用，制造业转型升级和新兴产业发展亟需具备高技能和创新能力的高素质技术技能人才。当前，宁波职业教育总体能级与城市地位不匹配，产教深度融合亦需质效升级，职业院校关键办学能力面临提质增效的挑战。

推动职业院校的关键办学能力建设，需要不断提升办学适应性，锻造高素质专业化教师队伍，需要深化产教融合，充分利用数字化技术手段，鼓励职业院

校走出去，全面提升核心竞争力。

紧贴区域战略需求，提升服务适应力。宁波的国家级制造业“单项冠军”企业总数连续7年位居全国城市第一，专精特新“小巨人”企业数量也位居全国城市前列。高水平企业不仅是宁波经济发展的基础，更是转型升级的支撑。宁波职业院校应当秉持“国家战略急需干、职教定位必须干、学校发展应该干”的原则，明确职业教育技能人才培养定位，致力于实现“办学能力高水平、产教融合高质量”，树立以服务求生存、以贡献求发展的办学理念，推动办学模式从“基础好、条件好”向“服务好、支撑好”积极转变。通过精准对接产业需求，明确数字经济、先进制造业等新兴行业所需的核心技能和素质要求，职业院校应重点培育与宁波“361”万亿级产业集群高度关联的专业群，布局建设一批前沿专业。

锻造卓越教师队伍，提升师资内驱力。有高质量的教师，才会有高质量的教育。《中共中央国务院关于弘扬教育家精神加强新时代高素质专业化教师队伍建设的意见》明确提出强师建设的目标任务与途径措施，其核心是用教育家精神引领高素质教师队伍建设的建设。当前，要以宁波市“双师型”教师培养培训校企共建基地建设为契机，在专业化建设实践中践行教育家精神，实现高素质专业化教师队伍的建设。一方面，充分发挥校企“科技副总”和到校

“产业教授”的人才双向流动机制优势，加强与龙头企业、科研院所的合作，通过聘请和引进具有丰富实践经验的高层次人才和高技能人才担任产业导师，为学生带来最新的行业知识和技术动态，帮助教师队伍吸收一线经验，提升实践能力。另一方面，加大对现有教师的职业技能培训力度，不断完善专任教师定期下企业实践制度，通过持续的专业发展和支持，提升教师的专业水平和教学能力，确保其能够紧跟行业发展步伐。

构建产教融合新生态，提升实践应用能力。产教融合应贯穿职业院校办学的始终，是提升关键办学能力的关键抓手。通过打造高质量的职业教育平台，构建与区域发展匹配的高水平产教融合体系，增强教育与产业发展的契合度，为区域经济的持续健康发展提供充足的人才保障和技术支持。当前，宁波正在积极加快推进“宁波经济技术开发区现代产业产教联合体”等市级产教联合体，以及“全国健康养老行业产教融合共同体”等行业产教融合共同体的建设，力求实现产学研用各个环节之间供需的精准对接和优势互补，促进教育资源的有效配置，形成由政府、学校、行业协会与企业多方共赢的生态系统，显著提升学生的实践能力和学校的办学水平，为技术创新和产业升级提供强有力的支持。

拥抱数字革命，提升教学吸引力。紧跟新时代的步伐，拥抱

以人工智能、大数据为代表的新一代信息技术迅猛发展的浪潮，面对不断涌现的新业态、新职业、新岗位，我市职业教育体系迫切需要创新智能技术的应用方式，实现资源、环境与服务的有效连接，加速推进教学关键要素的改革。高水平地打造“五金”，深化重点领域内的职业教育专业课程改革（职业教育“101”计划）。同时，积极融入“宁波智慧教育”学习平台，运用现代信息技术手段创新教育教学方法，提升教学质量与吸引力，使学生能够更好地适应未来职场的需求，培养出适应数字经济时代需求的技术技能人才，为职业教育的数字化转型提供全新的宁波范式。

加强国际合作，提升国际影响力。赋能“走出去”新路径，宁波职业院校应结合本地的地域特色和产业优势，依托“中国—中东欧国家经贸合作示范区”等平台，建设系列高端国际化平台，注重职业教育国际标准体系的开发与输出。发挥中国职业技术教育援外培训基地的作用，积极拓展海外合作网络。进一步深化产教融合、产教同行的合作模式，通过“丝路学院”和“一带一路”产教协同联盟等机构，实施订单式人才培养、企业员工培训及“中文+职业技能”培训项目，为走出去的企业和当地产业提供人才与技术支撑，促进国际产能合作。

（本文系2022年度教育部重点课题，编号DJA220469）

# 位卑亦当清廉

缪金星

《说文解字》上说：“堂之侧边为廉，故从广。”又有书上解释：“边谓之廉，角谓之廉。”则“廉”的本义是指边长直线，因其不偏不倚，引申为正直而不弯曲。后来，多将“廉”用于为官的廉洁廉正。

或说“廉”与权力相关。明朝初期，曾有官员将“公生明，廉生威”写在官衙前，作为自己做人做事的座右铭。但我以为，光是将清廉视为为官从政的要求，实在是简单而偏狭了。但凡正直与清廉是每个人的品行与底线，不管“居庙堂之高”还是“处江湖之远”，不管是读书写文章、市井做买卖，还是跑快递、当保安、做护工，其职业操守中，都应该有廉的基本要求。廉之品行从来不以地位高低、权力大小而有所不同。医生不收红包，老师不搞家教，商贩不以次充好，做学问不信口开河，这既是做人做事的要求，也是普通人应该守正的清廉。不以善小而不为，不以位卑而不廉，微利亦清白。在社会公德面前，普通人的清廉能汇聚一股清流，渗透到各行各业，影响千家万户，从而促成源头之廉。

人品可分高低，职业并无贵贱。《太平广记》收录唐人翻希逸的仆人武公干，此人非常勤快肯干，不以位卑而不廉，微利亦清白。在社会公德面前，普通人的清廉能汇聚一股清流，渗透到各行各业，影响千家万户，从而促成源头之廉。

《太平广记》里记录的，多是一些仙客异僧、贡举名贤，偏也将这样名不见经传的小人物搜罗在书中，应该是出于对敬业本分者的赞许吧。

还有张岱《夜航船》里一则“温公之仆”的故事，就更为可敬了。说的是宋朝大学问家司马光，官居翰林学士、御史中丞，一次游独乐园，见里面新盖了一座公廨，遂问守园人，盖公廨的钱从何而来？守园人答道：“是平日游客高客，赏赐给我，一点点积攒下的。”司马光说：“何不留以自用？”园公喟道：“难道只有你相公不爱钱？”想必司马光也太低估了园公的觉悟，尽绵薄之力，贡献社会。园公的廉，倒比那些当官的要贵多了。

至于司马光的另外一个仆人，以不媚为廉。那人跟随司马光几十年，不管其官场得意失落，职位高低，只以司马光的名讳“君实秀才”称呼，从未改口。直至有一天，苏轼去府上拜访司马光，听见仆人们如此称呼他的主人，觉得不敬，便教仆人们以后要改称“大丞相公”。北宋时期的“相公”是指居宰相之位并享有爵位的人，是对司马光的尊称。司马光听仆人们改了称呼，奇怪地问他缘故，仆人们回答是苏学士教的。司马光叹息道：“好好的一个仆人，让苏东坡给教坏了。”

故事中的三个仆人，都再普通不过了，一个敬业，一个无私，一个淳朴，体现的是普通人的廉，以及他们对于廉的坚守和弘扬。