



海上明月 共潮生



隔岸观经山夜景，釜山城“夹”在山海之间。



数不清的研学团在韩国国立中央博物馆了解包括中国馆在内的各种馆藏文物历史。



在首尔车站，记者与身穿当地传统服饰的年轻人聊起崔溥。

“你知道崔溥吗？”

韩国首尔车站，向一位脚步匆匆的年轻人抛出这个听起来没头没尾的问题，却意外地收到了回应：“他是第一个抵达中国（江南）的朝鲜人……我们现在依然会为了他的故事感到自豪。”身穿朝鲜族传统服饰的这位年轻人像是穿越而来。

明弘治元年（公元1488年），朝鲜儒士崔溥突遇海上风暴，意外漂流到中国宁海。之后，在沿途百姓和中国官员帮助下，崔溥沿大运河北上，几经周折返回朝鲜。

回国后，他对此行念念不忘，将一路见闻写成了5万多字的《漂海录》，被誉为“摹写中原之巨笔”，流传至今。

历史的交汇，创造了今天的共同记忆。悠悠千年，交流从未停歇。

记者 张蕊蕊 单玉紫枫

本版照片除署名外，均由张蕊蕊、单玉紫枫拍摄

A 那艘船

1975年，韩国木浦新安海域，海面风平浪静。

渔民崔根根放网捞鱼，却意外“捕获”了几件罕见的瓷器：温润如玉的材质、天青色的釉面……特殊的渔获，一石击破水中天，“牵”出了一艘深埋海底700余年的古船。

此后8年，历经11次勘探打捞，2万多件宋元瓷器，重达28吨的800多万枚中国古钱币，1千多根稀有的紫檀原木，还有数以千计的其他珍贵文物陆续“上岸”。

出水文物数量之多、质量之高、种类之丰富震惊世界，其中仅龙泉窑瓷器就有1万余件。

沉船之谜，也逐渐揭开——数个瓷盘底部，刻有“使司帅府公用”的字样，直指当时浙东道的使司帅府所在地庆元；

一件出自新安沉船的元代秤砣上，刻着“庆元”字样，被珍而重之藏于韩国国立中央博物馆；

……种种线索，将商船的始发港指向了千里之外的宁波、700多年前的庆元。

时间定格在1323年，东亚这片海域正是一派繁忙景象。自江阴、秀州、温州三个市舶务合并为庆元府市舶务后，庆元港便成了对日本、高丽的唯一贸易口岸。

彼时的港运码头，人声鼎沸，货物其流。众多商船来往于庆元港、日本博多港、高丽礼成港，形成了“三点多线”的海上贸易圈，自宋代初期到明代中期，繁荣了500多年。

而这艘永远“停”在了韩国新安海域的沉船，虽未能抵达其目的地日本博多

港，却成为这一黄金时代的真实见证。

2016年10月26日，韩国国立中央博物馆推出了主题为“新安海底文化财（即文化遗产）发掘40周年纪念”大型展览，展览持续3个月。除了韩国本国所藏外，还向日本及亚洲最古老的藏书楼宁波天一阁借用展品，以求互为镜鉴，还原600多年前古人的生活、贸易图景。

展览中陈列的11种古籍，来自宁波天一阁。

其中，有宋人徐兢于宣和五年（公元1123年）出使高丽归国后撰写的见闻录《宣和奉使高丽图经》，这是研究宋史、高丽史及两国关系史的宝贵资料，也是研究科技史和海上交通史的重要著作；

有描述南宋都城临安风貌与轶闻轶事的著作《武林旧事》与《癸辛杂识》；有系统著录宫廷和私家收藏的古代铜器、玉器，集中历代所藏金石精华的《宣和博古图》与《考古图》；

有现存最早的记录历代用香史料、用香方法及各种合香配方的著作《香谱》，以及从鉴赏角度论述花瓶、瓶花及其插法的《瓶花谱》等。

这也是天一阁馆藏古籍首次出国展览。

“新安沉船出水的不少玉器、陶瓷和香料，都能在以上古籍中找到对应的记录。”宁波天一阁相关负责人说，“作为‘东亚文化之都’宁波的文化品牌，天一阁馆藏古籍不仅要‘出国’，更要走向国门，发挥其在文化传承和交流中的特殊作用。”

在时间的长河中回望，每一次凝视都能发现新的联系。每一次出发，都是为了新的抵达。

B 那个港

8年前的仲夏夜，郑铉珉站在一排外籍专家的中间，合影定格的大红背景墙上，“2016年茶花奖颁奖典礼”和“宁波市人民政府”字样熠熠生辉。

当时的他，刚卸任釜山市副市长，出任韩国行政自治部自治发展委员会地方分权局长。此前，他一直致力于促进宁波与釜山的交流合作，获得宁波市人民政府颁发的杰出外国专家突出贡献奖“茶花奖”。

茶花是宁波的市花。宁波以城之名，致敬友谊。

“釜山和宁波这两座城市的关键词都是港口，也正因此，它们有许多相似之处。从相似出发，求同存异谋发展，事半功倍。”当记者再次在釜山见到郑铉珉时，现任釜山商工会议所常务副会长的他，笑着以“半个宁波老乡”自居。

在他看来，地理特性影响了宁波、釜山两座城市文化，开放自由的营商环境、更具竞争力的发展优势，使得两座城市在全球化的浪潮中保持着紧密合作。

“两座港口城市都具有连接内陆与海洋的门户功能，无论是在港口物流还是在临港工业方面，都有着频繁往来。”郑铉珉说。

今年6月，宁波—釜山友好交流与海洋经济委员会自2013年成立以来的第7次会议在宁波举行，迎来了两座城市承上启下的重要时刻。

十余年来，两座城市在跨境物流新通道、公务员挂职交流、海洋经济研究合作平台搭建、渔业水产等方面的合作不断深化，未来更在汽车船班轮航线开通、多式联运体系构建等合作事宜上有着无限潜力。

“宁波位于中国的长江三角洲地区，在与上海、南京、杭州等诸多城市形成区域之间互联互通的同时，也占据着重要的地位。无论是推动成立宁波与釜山的创业孵化网站、新设宁波与釜山的渡轮航线，还是加快形成两地电子商务物流集群，都需要在宁波与釜山之间创造合作共赢的机会。”郑铉珉说。

若将视线拉远——

在世界航运的版图上，宁波舟山港与韩国第一大港釜山港的航线网络遍布全球，频频相交甚至重叠，共同为国际贸易提供了便捷的物流通道。

今年6月，地中海航运公司墨西哥航线正式开通运营，宁波舟山港再添新航线。航线从宁波舟山港出发，其中重要的途经点之一便是韩国釜山。

7月16日，《世界一流港口综合评价报告（2024）》正式发布，宁波舟山港、韩国釜山港携手位列世界港口第一方阵。

8月21日，2024新华·波罗的海国际航运中心发展指数发布，宁波舟山港、韩国釜山港，凭借各自优质的港口设施、发达的物流体系、关键的地缘区位等，双双跻身2024年全球航运中心城市综合实力前20位。

一次又一次，两个隔海相望的国际大港惺惺相惜、顶峰相见。事实上，自宁波舟山港与韩国釜山港等世界知名港口建立友好港、姊妹港关系以来，港口间的紧密合作，也共同推动着世界航运事业的发展。

那两个港隔海遥望，中间连着一道看不见的线。

C 那片海

彼时彼刻，正如此时此刻。

自宋元海上贸易初现东亚一体化的历史雏形，到早已扩展到高新技术产业、文化产业、服务业等诸多领域的全球化合作，那片蔚蓝的海域，早已不单单是商船往来的繁忙航道。

8月30日，一年一度的宁波服务业百强榜揭晓，宁兴优贝国际贸易有限公司第8次榜上有名。

今年是这家公司成立十周年，在韩国一众“国民品牌”如农心、宾格瑞、正官庄等品牌眼中，这家来自宁波的中国业务代理人虽然“年轻”，却很“老道”：集跨境贸易、品牌运营、仓储物流、技术支撑于一体，是打开中国市场的“神奇钥匙”。

从入驻天猫国际、京东国际、拼多多、亚马逊等第三方平台开展线上业务，到线下商超渠道涉全国40万家终端店铺；从20万平方米的跨境保税物流仓储仓库，到全年物流发货单量4000万单的“宁波速度”……在宁兴优贝服务过的超500个全球品牌眼中，这里更值得一份跨越重洋的

信任。

今年7月，宁兴优贝与韩国农心集团进一步扩大合作。农心集团旗下，韩国最大的食品材料生产企业农心泰耕与宁兴优贝举行战略合作签约仪式。“相信通过与宁兴优贝的深度合作，一定能把农心食品更成功地推向中国市场。”农心泰耕代表千圭圭说。

一片开放的海洋，承载着无限机遇，也创造过无数奇迹。

8月22日，继2024东亚文化之都青少年交流活动济州站闭幕后，宁波站正式启动，来自韩国济州、日本奈良和中国宁波的27名青少年继“相约济州”后，又在宁波喜相逢。

“这次是我第一次来宁波，这里高楼大厦鳞次栉比，还有很多古老的建筑，它们在这个城市里并存。”宁波传统与现代交错并存的城市风格，让日本代表团学生园正辉对“书藏古今”有了更直观的印象。

四天三夜，以“海丝繁花”为主题，从天一阁、宁波博物馆，到东钱湖、韩岭老街，三国青少年穿梭于宁

波的古今之间，延续着这份跨文化的友谊与探索。

事实上，自2015年12月共同当选“东亚文化之都”以来，中国宁波市、日本奈良市和韩国济州特别自治道共同举办了上百场（次）的文化艺术、文物遗产、学术研究和旅游等领域的交流活动。

各美其美，美美与共。一片年轻的海，正以其独有的活力，孕育着新的文化交融。

“中韩两国，一衣带水，王阳明‘天人合一’‘万物一体’的哲学思想给了我们启发，在保护、发展中韩两国环东海圈的自然环境与海洋经济上，要有更深层次的合作与共识。”郑铉珉说。

2023年10月，中日韩民间渔业协议会在宁波召开，来自日本、韩国的30位海洋渔业领域的专家与学者，以及中国多地的渔业代表，就如何养护海洋渔业资源、促进民间渔业合作等议题进行了磋商。

“中国的渔文化中，蕴含着敬畏自然的理念，这也为三个国家的渔业发展提供经验和启示。”宁波渔文化促进会副会长何其茂说。

一片蓝色的海洋，休戚与共、和谐共生。



新安沉船修复及出水文物展陈。（图源：韩国国立中央博物馆官网）