

露天电影：光影常新 情怀常在

深一度
浙江新闻名专栏

见习记者 水蓝薇
通讯员 张天红

8月中旬的一天，夜幕落下，好戏开演。慈溪市龙山镇的一处篮球场上，放映员劳冲勇按下放映机的按钮，银幕瞬间亮起，《血战微山岛》的片头浮现。“看电影咯！”村民们忍不住发出一阵欢呼。

在这个商业影院扎堆、网络电影点击即看的时代，农村电影放映工程何以集聚人气、又有何新发展？记者走进光影世界寻找答案。

露天电影 点亮夏夜

据市新农村数字电影院线公司提供的数据，目前农村电影放映点覆盖我市所有建制村，140余名放映员在各点位穿梭奔忙。2023年，全市农村放映电影2.7万场次，观影人次达320万。

每年4月到10月是露天电影放映的高峰期。对于上了年纪的村民来说，看电影是他们的娱乐活动之一，一些外来务工人员则常在观影时和本地村民聊剧情、话家常，在工作之余找到一丝情感归属。

70岁的路小忆家住慈溪横河镇宜青桥村。在一场露天电影落幕后，她还不愿意离去：“电影一放，村子就热闹了，大家聚在一起聊聊天，多好。”

一些带娃的家长很少去电影院，因为孩子会在看电影时喧哗打闹，还有可能吵着要中途离场。所以，他们更喜欢看露天电影。“看露天电影方便照顾孩子，孩子吵闹起来，我还能哄他去找隔壁的小伙伴玩耍。”鄞州区的徐女士说。

在慈溪市电影发行放映公司负责人陆敏看来，露天电影之所以受欢迎，是因为它营造了一个开放、包容、温情的观影环境，关照了被商业院线、网络电影遗漏的群体，将公共文化服务的触角延伸到基层末梢。同时，它也为邻里乡亲创造了一个互动交流、休闲社交的线下平台，让大家离开手机和网络，重新感受夜晚的休闲时光。

不单靠“感情牌”，露天电影放映的硬件设施也更加完善。目前，宁波农村电影放映工程已经实现了激光数字放映设备的全覆盖，全面提升了声光质量。陆敏表示，露天电影的声光效果已经可以媲美普通商业影院，



人们在观看露天电影。

(受访者供图)

公司也购置了椅子供村民使用。观众有了更大的选择空间。他们可以通过“浙影通”在线“点单”，选择影片、放映时间和放映地点。目前，可供选择的影片超五千部，涵盖故事片、科教片、纪录片等多种影片类型，还包括了近年来在院线上映的热门电影，如《末路狂花钱》《飞驰人生2》等。

“好戏”加餐 精彩纷呈

随着城市化的推进，农村变社区、村民变居民。放映员把电影带到了社区、街道。

海曙区放映员俞浩辉从业34年。以前，他进村放电影，现在，他为社区居民服务。他告诉记者，因为社区里人群更加集中，很多人都保留着对露天电影的情怀，所以，相比以前，露天电影的人气只增不减。

这些年，俞浩辉“风餐露宿”的日子变少了。农村文化礼堂、新时代文明实践站、乡镇影城成了新的放映点，人们有了更好的观影环境。他也常去学校给学生放电影。每次电影结束后，学生们都会缠着他问：“叔叔，你什么时候再来呀！”

从户外到室内，放映员的工作场景越来越多样化。据悉，我市已经将学校、军营、企业、敬老院等

场所纳入农村电影放映工程的服务范围。在一些重要时间节点，放映公司会根据不同场景的需求举办特定的放映活动。

在一些特殊时期，露天电影还发挥了独特的作用。2022年春节期间，受新冠疫情影响，许多在宁波的外来务工人员选择就地过年。我市开展了“留甬过年·光影相伴”公益电影进企业放映活动，为40多家企业的外来务工人员放映电影。同年，台风“烟花”过境期间，我市开展了“送红色电影进避灾安置点”放映活动，放映员前往49个避灾安置点，一共放映了304场电影，用文化的力量抚慰人心。

电影放映服务贴近群众、感染力强，和其他活动有机结合，形成“公益电影+”服务模式，为观众带来了新的服务体验。鄞州区已连续举办18届科普电影节；奉化区在放映电影时，结合有奖问答、案例分享等活动，进行反诈宣传；海曙区则多次开展“公益电影+理论宣讲”活动。

新的期待 新的组合

电影是文化传播的重要载体，在推动乡村振兴中承担着重要使命。据市新农村数字电影院线公司负责人赵静介绍，农村电影放映工

程不断打通文化惠民服务的“最后一公里”，推动优质文化资源直达基层，促进公共文化服务高质量发展。

随着该工程的深入推进，人们有了新期待。

不少人希望能加快片源的更新速度。“受版权、市场波动影响，一部新片从院线上映到流入农村电影放映的片库，通常需要半年到两年的时间。”赵静介绍，通过商业联动，可以缩短等待期，让更多人早日看到新片。

有观众希望加强宣传，了解更多露天电影信息。不少人在电影放映结束后，才在邻居的“朋友圈”看到相关信息，难免觉得遗憾。还有人希望观影现场可以安排出售本土特色小吃、文创产品，让气氛更加热闹。

对此，浙大宁波理工学院教授何镇飏认为，很多人对露天电影怀有深刻的情感，可以鼓励他们撰写影评，由当地媒体刊登，或者反映给影片发行方，后续可以在农村组织新片首映式或者影迷活动，扩大农村电影放映的影响力。他还建议，电影放映工作可以和文旅项目结合。例如，探索露天电影与露天营地、文创展览、音乐演出等活动的跨界组合，打造文旅新场景，彰显地方特色。

省人大代表宁波中心组开展专题调研

本报讯（记者伍慧）昨日，省人大代表宁波中心组在宁波开展调研，聚焦“助力科技创新和助推营商环境优化”主题，为我市经济社会发展积极建言献策。

当天，近40名省人大代表实地考察了建设中的宁波东方理工大学（暂名），听取学校办学规划和筹建进展情况介绍，到宁波路宝科技实业集团有限公司、宁波经纬数控股份有限公司、浙江德塔森特数据技术有限公司、西北工业大学宁波研究院开展了专题调研，听取企业和研究院相关情况介绍并座谈交流。

座谈会上，市政府汇报了甬江科创区规划建设工作情况，李波、王剑侯、周兴武、林斌、谢育才、夏峰、刘永跃等代表围绕调研主题，就强化资源统筹、加强项目带动和人才引育、发挥企业主体作用、支持和引导创新要素向企业集聚等方面提出意见建议。

座谈会指出，要围绕学习贯彻党的二十届三中全会精神，更好发挥代表作用，通过走进选

区、走进代表联络站、座谈交流等形式，深入行业领域、面向基层群众，宣讲全会精神，特别是紧密结合人民代表大会成立70周年这一重要节点，宣传好全过程人民民主制度体系和人民代表大会制度在浙江、宁波的生动实践。

要围绕代表主题实践活动，更好履行代表职责，从各自的岗位、行业、专业出发，主动联系身边的群众和企业，针对普遍性突出性问题开展调查研究，并通过代表建议、座谈交流、审议发言等形式，向人大和政府有关部门及时反馈、推动问题解决，真正做到哪里

有需求、哪里就有代表。要围绕服务助力中心大局，更好贡献代表力量，希望各位代表在服务助推全省高质量发展的同时，更多关注宁波的改革，特别是聚焦科技创新、国字号科创平台打造等重点领域，充分发挥代表作用，为宁波的经济社会发展出谋划策。同时，在不同场合为宁波城市形象宣传赋能增势，合力助推宁波在新征程中争一流、创样板、谱新篇。



昨日16时起 宁波解除沿海防台应急响应 接下来还会有台风影响浙江吗

本报讯（记者孙肖）昨日16时起，宁波海事局正式解除宁波沿海防台应急响应。回顾今年，浙江似乎被副热带高压紧紧“拥抱”，即便是在七八月台风易登陆的季节里，也没有直接登陆的台风。不少市民发问：接下来还会有台风影响浙江吗？

宁波市气象中心高级工程师卢晶晶给出了专业解答。她表示，副热带高压是影响台风路径的关键因素之一。当副热带高压呈现东西走向且强大稳定时，生成于副热带高压南侧的台风往往会选

择偏西路径移动，如“格美”台风就因为副热带高压位置偏南，最后在福建中部登陆。“格美”台风之后，由于副热带高压持续强势控场，在它强大的下沉气流作用下，台风很难有机会发展，所以截至7月底台风生成数量较常年明显偏少。

8月中旬开始，随着副热带高压减弱东退，季风槽重新变得活跃，连续生成了“玛莉亚”等好几个台风，但由于副热带高压退居海上，引导气流不够，基本绕道我国，即便是新生成的台风“云雀”，也因为体积小、强度弱，对浙江陆地无明显影响。

航工智能：助力中国版“星链”组网建设

记者 孙佳丽 见习记者 赵煜

未来的某一天，当我们仰望星空时，夜空中亮起的“星星”，很有可能藏着“宁波制造”。日前，随着中国星网“千帆星座”的18颗首批组网卫星划破苍穹，中国版“星链”拉开组网建设的序幕。

每颗“星星”的“翅膀”向着太阳，帮助完成卫星太阳翼上柔性电池片智能检测筛选工作的，是一家位于宁波高新区的高新技术企业——浙江航工智能科技集团有限公司。

“首批卫星的发射，意味着国内商业航天万亿级大市场走向爆发时刻，我们又增加了一个大用户。毕竟，光中国版‘星链’，设计规模就有约1.3万颗‘星星’。”航工智能总经理鞠立涛说。

如此巨大的市场，依靠人工检测筛选太阳翼电池片，无法满足产能需求。在创新的“无人区”，航工智能仰望星空、脚踏实地。企业利用机器人系统、太阳模拟器、视觉系统等，专门开发出一款太阳能电池片柔性自动测试设备，不仅能从上下料盘中自动取放料，还能实现12类产品的分类，一台设备每小时可检

测450片。在太阳翼的一个关键闭锁装置——拉断器研发上，航工智能采用全自动刚度标定设备、全自动尺寸测量设备、全自动电性能测量设备、全自动清洗设备及智能化仓储，实现全流程可视化管控。

目前，航工智能已在全国率先实现基于新一代记忆金属材料的新型太阳翼拉断器的智能化生产，并具备适应拉断器大批量稳定生产能力，全自动工艺效率较人工工作效率提高近300%。

不只是助“星星”上天展翅，航工智能的征程是“星辰大海”。船舶工业领域，航工智能研发设计了国内首套船体构件自由边打磨生产线，攻克精确轨迹识别、高速振动抑制等一系列技术难题，首次实现船用小构件柔性化打磨的同时，生产线整体成本较数控机床式装备下降约50%。

航空航天领域，航工智能首创大型航天器残余应力自动化检测系统，该系统具备高精度、高可靠性、高柔性、自动化无损检测等功能，填补国内大型航天器生产实验环节的高端国产装备的空白。

如今的航工智能，可以为航天、航空、船舶、电子、兵器等领域，提供关键工艺装备的柔性智能制造全生命周期解决方案。



盐碱地变身 “宝莲灯”花海

曾被视为荒芜之地的北仑梅山盐碱地，如今奇迹般地绽放出一片绚烂的花海——洋蓐花海，洋蓐形似多肉植物，宛若动画中的宝莲灯。作为中国华东地区最大的集食用与观赏功能于一体的洋蓐种植基地，中国洋蓐科技产业梅山基地拥有300亩洋蓐田，不断开发出新产品，从洋蓐罐头、洋蓐茶到洋蓐饼干、洋蓐包子、洋蓐面条，以及各类工艺品等，为消费者带去味觉和视觉盛宴。

(许天长 孙肖 摄)



学礼明礼践礼 这场主题分享活动有礼又有趣

在宁波看见文明中国

记者 徐丽敏

当有礼故事叠加不同演绎形式，会碰撞出怎样的火花？昨日，“我和我的有礼故事”——2024年宁波市主题展示分享活动在镇海区新时代文明实践中心举行。

本次活动由市文明办主办，镇海区文明办、宁波广播传媒承办，旨在深化推进“浙江有礼·宁波示范”市民文明素质养成行动，深入发动广大宁波市民参与“我们的家园”建设。

现场，13个节目轮番上演，以文艺宣讲、亲历讲述、情景演绎、说唱小品、戏曲歌舞等形式，集中展示文明素质工程实施以来宁波发生的精彩蝶变和涌现的感人事迹，充分展现“在宁波，看见文明中国”的生动场景。

“全民学礼，这厢有礼了……”活动在说唱表演《浙乡有礼了》中拉开序幕，节目以地方曲调《马灯调》为音乐元素，结合快板说唱，生动形象地将“浙风十礼”宣传内容艺术化呈现。三句半表演《浙风十

礼》、文艺宣讲《寻你》、小品《环保有礼集市》、沙画作品《毛衣奶奶的故事》等节目，以群众喜闻乐见的形式，或娓娓道来或轻松欢快或时尚动感，将有礼内涵传递给每位观众，倡导市民争当“浙风十礼”的践行者、传播者。

“7年来，在全国各地400多名志愿者的共同努力下，我们已完成了烈士寻亲成功案例1460多例。”“中国好人”孙嘉倬深情讲述了她和团队成员开展“我为烈士来寻亲”的感人故事。

“我的妈妈周老师每年都会开设公益暑托班，让那些因父母在外工作而没有人照顾的孩子到我的家

中来。”华晨辰的妈妈“中国好人”周妙华，扎根乡村教育30余载，坚持11年为留守儿童开办公益暑托班，已为400多名孩子送去关爱。在母亲的影响下，华晨辰也成了一名小学教师。

近年来，我市以“浙江有礼”省域文明新实践为牵引，深入实施“浙江有礼·宁波示范”市民文明素质养成行动，设立“新时代文明实践主题日”，深化“十大文明行动”，礼让斑马线、聚餐用公筷、随手做志愿、重信守承诺、垃圾要分类等文明好习惯蔚然成风，“人人学礼、事事行礼、处处见礼”的氛围日益浓厚。

董芷林师生书画作品联展举行



昨日，“岳脉薪传——董芷林师生书画作品联展”在宁波美术馆开幕。宁波籍艺术家董芷林率其上

海、余姚等地学生20人携260余件书画作品，齐齐亮相。联展将持续至9月17日。（黄银凤 唐严 摄）