

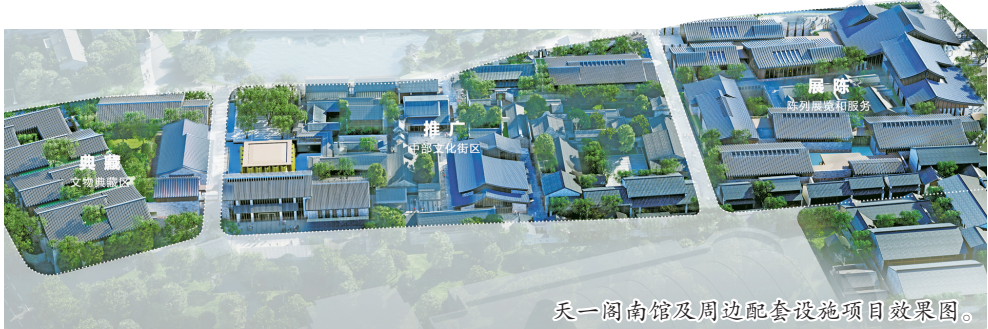


天一阁南馆东北向大鸟瞰效果图。



天一阁南馆内景效果图。

项目建设全面推进 天一阁南馆，将给宁波带来什么



天一阁南馆及周边配套设施项目效果图。

文化是城市的灵魂，天一阁是宁波人的精神图腾。

昨天，“中华民族现代文明城市样本”研究工程启动暨天一阁南馆建设全面推进活动在天一阁状元厅举行。

自去年12月和今年4月，《天一阁博物院南馆项目方案》《月湖历史文化街区规划（局部调整）》相继获得国家文物局、省政府批准后，天一阁博物院南馆（以下简称“天一阁南馆”）建设快速推进。古老的天一阁藏书楼旁，未来的天一阁南馆、焕新的文化地标，正向我们走来！

记者 黄银凤
本版效果图由天一阁博物院提供

A 我们需要怎样的天一阁南馆

作为中华藏书文化的典范，天一阁是宁波“书藏古今”城市形象的具体呈现。它在当下焕发新的生机和活力，是时代赋予的重要而紧迫的使命。天一阁南馆的建设，是广大市民期盼的民心工程，更是赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展的文化盛事。

天一阁南馆项目于2018年提上日程，2021年3月写入宁波市“十四五”规划及“二〇三五年远景目标纲要”。2022年6月，项目概念方案通过线上线下多个平台启动公众票选，超32万名市民参与投票。其后，又入选市十大文化设施项目和省“千项万亿”工程。

“我们将像呵护孩子一样，呵护好天一阁这座宁波人的精神家园，守护好先贤留下的珍贵典籍，赓续这座城市的脉脉书香，让南馆与北馆一脉相承、交相辉映，成为彰显藏书文化、滋养美好生活的城市地标；成为绵延文化基因、镌刻城市文明的澎湃血脉；成为推进人类文明互鉴、促进世界文化交融的明亮灯塔。”在昨天的建设推进活动上，市文化广电旅游局局长应建勇说，天一阁南馆项目的建设，将为宁波打造中华民族现代文明城市样本注入绵延不绝的强大动力。

B 如何融入城市肌理和文脉

天一阁南馆及周边配套设施项目地块，位于月湖历史保护街区的雪汀区块，占地面积3.75万平方米，总建筑面积约7.7万平方米（其中天一阁南馆面积约4.66万平方米），北至马衙街，南至大书院巷，东至月湖街，西至长春路，分为东、中、西三个部分，东区为陈列展示区，西区为典藏库房区，中部文化街区将提供文旅休闲相关配套服务。

在建设推进活动上，市城投集团董事长郑铭钧表示：“天一阁是宁波人自己创造和拥有的珍贵文化遗产，传承活化、用匠心营造好她，我们义不容辞，我们将以‘绣花’功夫打造‘传世经典’，守护好遗产，传承好风貌，运用好成果。”

天一阁南馆是全市十大文化地标、全省“千项万亿”工程。我市各部门群策群力，全面推进项目建设，力争高质量把南馆建成新时代城市文化地标，为宁波打造中华民族现代文明城市样本增光添彩。

去年，遵循保护先行的原则，市城投集团开始对项目范围内保留的11处历史建筑进行修缮施工。

今年6月27日，三坊十洲公司（市城投子公司）以拍卖方式取得南馆项目用地，并于6月28日申领取得建设工程施工许可证。

据了解，天一阁南馆的主体建筑将化整为零，有机融入历史建筑和整体院落，保证地块原有的历史文脉、街巷肌理不受破坏，体现“枕湖望蓝”的传统景观意象。

建筑形制和用材上凸显宁波特色，即在主体建筑的比例、结构、立面等元素上皆体现宁波本土建筑特色，并就地取材，使用具有宁波地域特色的梅园石、青石等，结合光伏屋面、超白高透玻璃等现代材料，将传统材质与绿色、低碳、环保的现代材料有机结合，实现交融共生。

此外，天一阁南馆在设计中还有一些巧妙的“小心思”。比如，地下中庭的穹顶借助原有的历史建筑，通过局部地坪透空转化为“藻井”元素，将文保建筑以“新生”的形式融入展厅空间；将考古探方遗址原地保留，作为月湖历史专题展馆，唤醒城市记忆、丰富观展体验；讲学堂设置“六开间”门扇，与宝书楼遥相呼应，实现古今对话。中部街区布局月湖剧院、国学馆等功能业态。

C 在功能布局上有哪些提升

天一阁空间结构将以马眼漕水域联通南北，形成一脉相承、交相辉映的文化空间。

北馆作为原真性文化历史风貌区，侧重传统语境下的“家”与“藏”，自北向南分为藏书圣地、诗意林泉、书香门第等三个子区块，着重于书楼建制、传统园林、金石碑刻等文物本体的保护与展示。

南馆作为现代化展示交流体验区，侧重当代语境下的“公”与“用”，自西向东分为陈列展示区、文旅休闲区、典藏库房区等三个子区块。其中，典藏库房区将建成现代化文物库房，以更好地收藏保存馆藏古籍书画等珍贵文物；陈列展示区将承袭中国传统哲学“天一地六”的智慧，参照宝书楼的建筑形制，初步设计了“1+6”主体展陈结构。通过科技化、活态化、沉浸式的展陈手段，观众可以尽情浏览传承千载的古籍孤本、体验巧夺天工的古籍修复技艺、领略多姿多彩的世界藏书文化……

天一阁的南北馆将构成完整的“南国书城”，共同讲述书籍的“家国天下”，描绘出天一阁“过去”“今天”和“未来”的全景画卷。

D 建成后给宁波带来什么

“在党的二十届三中全会召开前夕，宁波市委高规格举行‘中华民族现代文明城市样本’研究工程启动暨天一阁南馆建设全面推进活动，这是落实习近平文化思想的实际行动，体现了勇立潮头的争先意识和服务全省、服务全国的大局观念。”中国社会科学院学部委员、原院长、原党组书记王伟光对焕发时代新彩的天一阁充满期待。

“天一生水”，古圣先贤的大智慧泽被后世。天一阁书藏古今，是宁波城市的“金名片”，也是中华民族文脉绵延、文运昌隆的生动例证。

“很高兴在‘书藏古今’的天一阁和大家见面，并再次见证宁波市委建设新时代文化高地的大格局、大手笔，这是宁波在传承中华文明、培塑城市底蕴方面的又一坚实步伐，着实令人振奋！”昨天的活动现场，中国社会科学院学部委员、文史哲部副主任刘跃进代表宁波文化建设专家委员会发表了热情洋溢的讲话，高度评价了天一阁这座“书藏古今”著称的历史文化名城。

应建勇介绍，南馆项目主体建筑预计建设工期36个月，其后进入展陈布展阶段。当前，项目正处于攻坚关键节点，在市委、市政府的高度重视下，各相关部门紧密协作，只争朝夕、全力以赴，力争将天一阁南馆建设成为传承中华优秀传统文化的经典之作、传播中华民族现代文明的精彩窗口。

郑铭钧透露，接下来天一阁建设还有大动作。市城投集团将发挥历史文化街区（地段）保护更新与管理运营的经验优势，加快落实大月湖方案深化及月湖街湖城一体等工作，努力把完整的月湖片区整体呈现给广大市民、游客。并全方位加大名城保护力度，千方百计推动资源资产注入、社会资本引入、个性化政策导入，持续强化策划和运营，为老百姓提供更高品位的城市生活。

天一阁南馆及周边配套设施项目地块，位于月湖历史保护街区的雪汀区块。

占地面积 **3.75** 万平方米
总建筑面积约 **7.7** 万平方米
天一阁南馆面积约 **4.66** 万平方米

- 北至马衙街
- 南至大书院巷
- 东至月湖街
- 西至长春路

分为东、中、西三个部分。东区为陈列展示区，西区为典藏库房区，中部文化街区将提供文旅休闲相关配套服务。



制图 陈思佳



天一阁南馆东侧入口效果图。