

# “环境一点也不落后于大医院”

## 海曙区横街镇卫生院新院区投用

本报讯(记者徐能 通讯员张昊桦 虞昕)“卫生院环境一点也不落后于大医院”“全程自助挂号,都不用排队了”……昨日上午,海曙区横街镇卫生院完成整体搬迁并正式投用,不少前来就诊的患者对明亮宽敞的新院区、智能先进的设备赞叹不已。

该新院区位于海曙区春华路2899号,共六层,设置了全科诊疗中心、健康管理(体检)中心等6个诊疗中心,增强了多病种的治疗管理;新增一批口腔全景机、皮肤镜、全自动内镜清洗机等新设备,全面提高了该院的医疗服务水平。

横街镇卫生院与宁波市医疗中心李惠利医院合作的“恒亮视界”眼科名医工作室昨天同步揭牌,自今年6月份起,将由宁波市医疗中心李惠利医院眼科李志国主任医师每周二上午开设专家门诊,实现优质医疗资源下沉。此外,横街镇卫生院还积极推进与宁波市第二医院紧密型医联体的合作,多学科专家定期下乡开展门诊,为横街镇群众提供优质医疗服务。



海曙区横街镇卫生院新院区。

(徐能 摄)

# 迎“六一”趣玩“西游”

## 我陪孩子读经典

记者 黄银凤 通讯员 张怡

“噔噔噔……”熟悉的旋律一响起,勾起了现场观众对《西游记》的回忆。“六一”儿童节将至,昨日,海曙区图书馆工作人员来到横街镇中心小学凤岙校区,开展“馨香筑梦 经典传承——我陪

孩子读经典”活动,用传统经典筑梦未来,用爱心传递温暖。

活动现场,来自北京的阅读推广专家、“毛毛虫”童书总编辑张冬,带来以“爱上名著,一起趣玩小西游记”为主题的故事分享会。

中国古典文学名著《西游记》老幼咸宜。在活动中,嘉宾和孩子们一起欣赏精彩的“西游”视频,共读“西游”故事。金箍棒哪里来的?孙悟空怎么学本领的?为什么

唐僧师徒要走着去取经?这些有趣好玩的问题,嘉宾和孩子们进行了讨论。互动问答环节,孩子们积极举手,争相回答老师提出的问题,现场气氛热烈而活跃。

趣味手工——“猴哥转翻了”制作环节,在老师的指导下,孩子们动手实践,裁剪纸张、粘贴部件、组装模型,一个个栩栩如生的“孙悟空”跃然纸上。模型底部装有旋转装置,孩子们只需轻轻一

拨,“孙悟空”便能在空中翻筋斗云。大家互相展示着自己的作品,脸上洋溢着满足和快乐的笑容。

当天还举行了捐赠仪式。海曙区图书馆将200册图书和文具用品捐赠给横街镇中心小学。这些图书涵盖科普、文学、历史等多个领域,每一本书、每一支笔,都承载着大家对孩子们未来学习和成长的美好祝愿。

据了解,“馨香筑梦 经典传承——书香进校园系列活动”自今年3月启动以来,已走进海曙区多所学校,通过绘本故事、诗歌朗诵等形式,引领孩子们进入经典文学的世界。

此前,该活动已在信谊小学和海曙外国语学校成功举办了两期,取得良好的社会反响。在信谊小学,孩子们通过绘本《黎明》和古诗的结合,感受到了山水诗意、友谊的美好;在海曙外国语学校,孩子们从《我亲爱的朋友》一书中,了解不同动物的性格特点和生活方式,并在故事中找到自己的影子,学会面对困难和挫折。

海曙区图书馆相关负责人表示,“每逢‘六一’儿童节,我们会奔赴外来务工人员子弟学校开展慰问活动,今年已经是第18个年头了。接下来,我们将持续走进校园,为更多孩子带去知识与欢乐,让他们在经典儿童文学的熏陶下,感受中华文化的博大精深”。

本次活动由海曙区委宣传部、海曙区文化和广电旅游体育局主办,海曙区图书馆、纸飞机童书馆承办。



活动现场。

(黄银凤 张怡 摄)

# 要说网络文学有啥“套路”,那就是真情实感

## ——访第五届茅盾新人奖·网络文学奖得主陈彬

记者 王路

昨日,第五届茅盾新人奖颁奖典礼在桐乡举行,江苏省网络作协主席、著名网文作家陈彬(笔名跳舞)与王小磊(笔名骷髅精灵)、史鑫阳(笔名沐清雨)、何健(笔名天瑞说符)、高俊夫(笔名远瞳)、黄卫(笔名柳下挥)、蒋晓平(笔名我本纯洁)、刘金龙(笔名胡说、终南左柳)、黄雄(笔名妖夜)、胡毅萍(笔名古兰月)十名网络作家获茅盾新人奖·网络文学奖。陈彬是2024宁波银行·天e网络文学大赛的评审专家库成员,他在现场接受记者采访时表示,自己和一众网络文学作家获得茅盾新人奖·网络文学奖,说明网络文学越来越获得各界的认可,正在登堂入室。

陈彬是国内最早的网文作家之一,人称“大哥”,代表作有《嬉皮笑脸》《变脸武士》等,作品网络总点击量超过1亿。从“西祠胡同”到“起点中文网”,从“都市青春文”到“都市异能”,陈彬以独特的才华和笔力开拓了多种网络类型文的想象空间,他的多部作品被改编为影视剧、游

戏、漫画等,如《天王》被改编成漫画《异能守望者》,《猎国》被改编为网游和手游等。

第五届茅盾新人奖·网络文学奖评委认为,陈彬的网络文学作品视野宏大,想象奇崛。他擅长将小人物的悲欢和宏大的文明冲突、种族纷争或是星际战争相结合,用细腻的笔触刻画人情感纠葛及人性的冲突与碰撞。作品恢宏壮丽的同时不失人情温情,精彩纷呈又充满人间烟火,形成了鲜明而独特的个人化艺术风格。

在接受记者采访时,陈彬给网络文学新人提了不少建议。他说:“有人说写网文一定要写‘爽文’,才能受读者欢迎,这种想法是不正确的。网文具有泛娱乐化的特点,满足了人们在工作学习之余休闲、消遣的需求。但是,不同的读者,对于网文的需求也是不一样的,而且随着网络文学的整体发展,网文作家和网文读者都在不断进步。所以,现在的网文界既有所谓的‘爽文’,也有很多现实主义的精品之作。这次第五届茅盾新人奖·网络文学奖获奖者,都不是写‘爽文’的,他们一直在努力探索如何更好把网文和现实主

义题材结合起来,而且走出了一条成功的道路,茅盾新人奖·网络文学奖就是读者对他们的最大认可。此外,今年中宣部把网络文学纳入‘五个一工程’奖评奖范围,这将进一步促进网文与现实主义的结合”。

陈彬鼓励网络文学新人勇于尝试,他表示,不要一味迎合市场,不要太过讲究所谓的网文“套路”。他说:“网文在诞生之初,最大的特点就是没有门槛,没有硬性规定的束缚,这才造成了网文百花齐放、百家争鸣的盛况。虽然很多成功的网文作家为后人留下了不少网文创作特有的经验,但是新人千万不能生搬硬套,而是要有创造力、创新力,网文作者的文笔可以不太好,但是一定要有新意,如果只会跟在成名的作家后面,那永远走不出自己的道路。如果非要说有什么‘套路’的话,那就是真情实感,只要作品真切地表达了感情,一定会有读者喜欢你”。

陈彬对2024宁波银行·天e网络文学大赛给予了高度评价,他说:“宁波有不少优秀的网文作家,如紫金陈、苍天白鹤、在南方的毛豆等,宁波网提出要把宁波建设成为网络文学业态新高地非常有建设性。江

苏和浙江宁波的文化交流非常密切,我很高兴成为天e网络文学大赛评审专家库成员,和全国各地的专家一起,把大赛打造成一个有全国影响力的赛事”。

陈彬表示,网络文学改变了很多年轻人的命运,类似天e网络文学大赛这样的全国性赛事是网络作家尤其是年轻网络作家难得的机遇。网文具有全民创作的特性,有的年轻人有创作激情,也有很好的创意,但是缺少机会,而天e网络文学大赛针对年轻人设立了新秀奖,奖金达十万元,有助于挖掘、培养更多网文人才。

他认为,今后网文的一个发展方向就是与短视频结合。“现在越来越多的人在刷视频,我也喜欢看短视频。为什么大家都在看短视频?因为文字是要通过脑子去转化信息的,隔了一层,而视觉则可以直接被接收。在信息传达过程中,视觉是让人们更喜欢的传递方式。网文如果要发展的话,必须主动与短视频结合。2024宁波银行·天e网络文学大赛将参赛字数限定在8万字至30万字,就非常适合改编成短剧,有利于获奖作品的IP转化”。

# 近50名安徽建筑大学师生走进宁海村镇用艺术为乡村“上色”

记者 孙吉晶  
通讯员 章莉 叶宇航

昨日上午,“毕设在宁海·今天我发布”走进高校系列发布会在安徽建筑大学举行。安徽建筑大学艺术学院副教授、联合毕业设计指导老师卜令峰,安徽建筑大学艺术学院视觉传达专业2020级学生李广悦,全国联合毕业设计AIGC首席导师刘丹,作为发布人,交流分享了他们用艺术为乡村“上色”、赋能乡村振兴的故事。本次活动由宁波市政府新闻办主办。

去年11月,近50名安徽建筑大学的师生来到宁海,他们深入前童古镇、一市簪岙村等地,围绕艺术乡建、文旅开发、城市更新等选题进行考察调研,探寻设计与乡村产业相结合的路径。

连续三年参与全国联合毕业设计活动,昨天的第一位发布人卜令峰感慨颇多。入驻一市簪岙村期间,卜令峰和同学们借助AIGC(生成式人工智能)为村民设计白枇杷的IP和包装,还为返乡创业的咖啡店主设计主题咖啡和衍生产品,受到村民的好评。“联合毕业设计建立起学生

与村民之间的链接,让高校青年力量赋能乡村发展,同时也对高校艺术设计教育指明了未来发展方向。”他说。

李广悦向大家讲述了她以一市簪岙酒为主题的毕业设计实践故事。李广悦以宁海特有的白枇杷为参考,把簪岙村的文化底蕴和自然风光融入簪岙酒的包装设计。她讲述了自己在设计中的小故事和小思考,也希望每一位收到簪岙酒的朋友都能感受到她的用心和诚意。

AIGC全程在场是2024全国联合毕业设计的亮点之一。联合毕业设计紧跟技术前沿举办的AIGC论坛、工作坊、宁海助农“AIGC问诊室”等系列活动,得到社会各界广泛关注。今年以来,刘丹通过联合毕业设计探索AIGC工具的创新应用,让参与毕业设计的学生更好地发挥创意和专业技能。刘丹在分享中说,AIGC不仅拓宽了艺术领域的创作空间,还能将技术发展和艺术创新融合,真正激发学生的创造力。

安徽建筑大学党委常委、副校长李卓现场点评:“联合毕业设计行动是桥梁,也是平台,沟通了高校与地方,锻炼了学生的意志和力量。”

# 对口协作的凉山州木里县发生地震 宁波挂职干部:一切都好

本报讯(记者冯璋)中国地震台网正式测定:5月27日11时7分在四川凉山州木里县(北纬28.25度,东经100.70度)发生5.0级地震,震源深度8千米。记者第一时间连线了凉山州木里县委常委、副县长、宁波驻凉山州东西部协作帮扶工作队副队长洪峰。

他说:“这次地震,相比之前震级略高了些,但一切都好。三年对口协作下来,被‘震’了不下10次……请家乡父老放心!”

凉山州木里县是宁波东西部协作对口地区中最远的县,地处藏区。三年来,宁波与木里县的对口协作成效明显。

基础设施上,宁波相继在木里县建成了瓦厂镇中心卫生院技楼,解决了瓦厂片区8个乡镇群众看病难问题,建成了高中部学生宿舍楼,增加了624个学生床位,建成了木里县第一个标准厂房产业园。

产业帮扶上,聚焦木里丰富的中草药资源,在耗牛坪等8个乡镇投放蜂箱5000余箱,加大“藏香巴蜜”品牌打造,年产值达1000万元,推动木里“土蜜”变“藏蜜”;设立阿拉种业研究中心,建成克尔乡直注现代农业基地,与宁波微萌种业等5家企业开展深度合作,构建中草药“育繁推”一体化现代农业种业体系;利用木里丰富的青冈木资源,建成青冈灵芝产业园和青冈系列菌菇产业园,年产值4000万元,为木里探索出一条“烧柴木变发财木”的振兴路径。

消费帮扶上,将木里县的“共享好物”卖至宁波,相继推出“共享核桃”“共享山羊”“共享香猪”。2022年以来,已向宁波投放了1000余头木里香猪。

# “春风又绿江南岸” 咏王安石诗词书法作品展开展

通讯员 孙晓红 记者 王佳

展在鄞州区文化馆一楼展厅开展。本次展览共展出32位书法家的34件作品,创作内容包括《鄞县经游记》《泊船瓜洲》等王安石的诗文名篇,这些诗文名篇用篆书、隶书、楷书、行书、草书各种书体书写,以楹联、中堂、条屏的形式展陈,风格迥异、千姿百态,有的清新婉约,有的洒脱淡然,有的豪放不羁,多层次展现王安石的改革思想和治国理念。

本次展览是书法艺术成果的集中展示,也是档案文化建设的一次生动实践。据鄞州区档案馆相关负责人介绍,从书法作品中,参观者可以感受鄞州作为“王安石改革思想启源地、治国名相出发地、文学大家发轫地”的城市品牌内涵。

# 中央第二生态环境保护督察组向宁波市转办第二批群众信访举报件10件 我市公开第十一批信访件边督边改情况

中央生态环保督察在浙江

5月27日,中央第二生态环境保护督察组向宁波市移交第二批群众信访举报件10件。从信访举报件生态环境问题类型来看,涉及水1件、大气1件、土壤1件、生态1件、噪声4件、其他污染2件。从区域分布上看,海曙1件、江北2件、北仑区3件、鄞州2件、慈溪2件。截至当日,宁波市已累计收到中央第二生态环境保护督察组交办的信访举报件174件,所有举报件均已及时转交相关区(县、市)和市直部门处理。

截至2024年5月27日,对中央第二生态环境保护督察组向宁波市移交的第十一批群众信访举报件10件,各责任单位均按要求

上报调查处理情况。

根据工作安排,中央第二生态环境保护督察组督察进驻时间为1个月。进驻期间(2024年5月7日—6月7日)设立专门值班电话:0571—87666616,专门邮政信箱:浙江省杭州市第A292邮政专用信箱。督察组受理举报电话时间为每天8:00—20:00。根据党中央、国务院要求和督察组职责,中央生态环境保护督察组主要受理浙江省生态环境保护方面的来信来电信访举报,其他不属于受理范围的信访举报件,将被按规定交由被督察地方处理。



扫一扫 看更多