

请别做逼医生变“坏”的事

陈鸣达

医生职业高尚，受人尊敬。“悬壶济世”“救死扶伤”“白衣天使”等，无不是对医生这一职业的赞誉。但不可否认，在当今社会现实感中，一些医生的形象欠佳，看病时存在过度检查、过度治疗及乱治病、乱收费等乱象，人们多有诟病。所谓“坏事传千里”，时间一长，一些人就有了这样的印象：有的医生变“坏”了。

有医生变“坏”了，谁之责？有人归结于医疗体制，本为公益性的公共服务机构成了追求经济效益的经营性企业，并将医生的收益与创收挂上钩，逼迫着医生去追求经济效益；有人归结于社会风气变坏，个别医生职业道德下滑，眼睛只盯着患者的“钱袋子”。那么，看似局外人，又处于被动地位的患者有没有责任呢？有！有的医生变“坏”是被患者逼的。此话怎么讲，且听慢慢道来。

近日，一名医生在微信朋友圈吐槽：一患者因怀疑自己身患恶疾，拿着在别的医院做的CT片子，请他诊断。该医生是这一领域

的专家，仔细看了片子，明确告诉患者没有问题。患者十分高兴，连说谢谢。然而，他刚转身又说：既然没病，不住院不配药，你把挂号费给我退了。医生一时语塞。

按理，挂号单是患者进入医生诊室的“门票”，诊断治疗需另外收费。律师界就有按时间收取律师咨询费的规定，若聘请法律代理人，则另订合同。该医生用自己的专业知识仔细看了片子，做出了诊断，收取相应挂号费合情合理。但这名患者不依不饶，非要医生退费不可。为了避免激化矛盾和病人投诉带来不必要的麻烦，该医生最后还是把挂号费给退了。

要求医生退挂号费一事虽小，但给该医生带来了心理上的不快，不然他也不会微信朋友圈吐槽此事了。由此笔者担忧，该医生下次遇到类似情况，会不会吸取“教训”，不再直截了当地说没问题，而是告诉患者，外院的片子不足取信，应在本院重新拍一下CT，或者给患者配一些无关紧要的药应付了事。这样，他既为个人和医院创了收，又让患

者无话可说。若果真如此，这名医生变“坏”，不就是被患者给逼的吗？

如果说上面的现象只是个例，那么就说说带有普遍性的过度检查和过度治疗。笔者无意为医院和医生辩护，在利益的驱动下，有的医院、科室和医生把过度检查和过度治疗作为创收的主要渠道，更有个别不良医院和医生，医术不高，医德低下，以医牟利，见死不救，甚至无病当有病治、小病当大病治、轻病当重病治，就是要让患者“多出血”。对此，毫无疑问，主要责任在医院、在医生。然而，不得不承认，不少医生的过度检查和过度治疗行为与患者有关联。是患者及其家属对医院和医生有着不切实际的期待，对医生缺少必要的信任和尊重、理解和宽容，医生不得已采取的自我保护措施。

古人云：“度可度之人，医可医之病。”意指有的病是医生和药物治不了的。受医学科学发展和医疗技术的制约，一些病是治不好的。此外，医生也难免出现误诊，一旦出了医疗事故，需通过合法途径谋求解决。但一些患者及家属并

不这么认为，在他们看来，病人进了医院，医院就要负责，医生就能把病治好，若出了问题，就指责医生这也不对那也不好，引发医患矛盾，个别的甚至当起了“医闹”。

不得已，医生只好采取筛选排除法，不管有病无病，让患者全面检查一遍再说，吃什么药、开什么刀，让患者签字画押。不懂医学知识的患者与家属不得不就范，医生的做法既在经济上创了收，又堵住了患者的嘴。有的患者和家属，只能在背地里发一顿牢骚，骂一句“看病真贵、医院真黑、医生真坏”。就此来说，让医生“悬壶济世”的形象更高大，让医疗行为守牢“救死扶伤”的本意，需要医疗体制的改革完善，需要医生医术医德的不断提高，也需要患者给予医生更多尊重、理解和宽容，别让自己的行为冷了医生的心，逼着医生慢慢地变“坏”。



让博物馆的力量烛照未来

新华时评

谭剑 袁汝婷

一器一典管窥古韵，方寸之间尽览千年——这是博物馆的传统魅力，而今，它焕发出新的光彩。

博物馆，越来越“鲜活”了。一支故宫口红，描绘华美隽永的东方色彩；一枚敦煌书签，定格浪漫奇绝的文明姿态；一副VR眼镜，带你穿越时间长河，体验“手可摘星辰”……奇思妙想的文化创意、虚拟现实等科技手段，一步步打破时空局限，实现历史与现代、文化与生活的美好交汇。

从敦煌到殷墟，再到三星堆，一批博物馆成了年轻人争相打卡的网红“顶流”。深入践行创造性转化、创新性发展，让文化之美走出高冷的展柜、走进火热的生活。

博物馆，越来越“好懂”了。在南京六朝博物馆，“小青莲”志愿者在讲解服务中汲取成长的养分；在湖南博物院，“馆校美育”课程教孩子们赏析美、创造美……2024年国际博物馆日主

题是“博物馆致力于教育和研究”，近年来，各地进一步发挥博物馆的教育功能，让文物说话、让历史说话、让文化说话。

博物馆是存史启智的平台，以历史与文化涵养公民精神，凝聚起强大、深厚的社会奋进力量。

不久前，曾侯乙铜釜等一批珍贵文物亮相美国旧金山，青铜时代艺术瑰宝引海外惊叹；未来“继美人兮——两汉罗马时期女性文物展”则将亮相湖南，以东西方的历史对话讲述文明的共情交融……近年来，博物馆在文化交流中扮演着越来越重要的角色。文明的交响，总能唤起真切的共鸣。

文化认同是最深层次的认同。在多元文明的互鉴中，博物馆成为桥梁和纽带。走出国门向海外展示的华夏瑰宝，承载的是中国的开放、包容与自信，以及与不同文明交流、共生的诚意与决心。

一个珍视文明的民族，才能筑牢根基；一个敬畏历史的国家，才能走向未来。博物馆的力量润物无声，烛照前程。参观博物馆是寻根和启迪，不忘民族之来路；建设博物馆是保护与传承，继承文明之辉煌。

搞团团伙伙迟早要栽跟头



朱泽军

日前，经中央纪委、国家监委批准，国家体育总局纪检监察组、河南省监委对国家体育总局冬季运动中心原党委书记、主任倪会忠严重违纪违法问题立案审查。其中查明，倪会忠搞团团伙伙、拉帮结派，为自己营造声势，捞取政治资本。

八十年前，烽火岁月。毛泽东同志在延安张思德同志追悼大会上就指出：“我们都是来自五湖四海，为了一个共同的革命目标，走到一起来了。”还多次告诫全党：“我们要搞五湖四海，不要搞山头主义。”

是的，共产党人历来主张同心同德、清清爽爽的同志情谊，而不允许拉帮结派、结党营私，因为那本是封建人身依附关系和江湖帮派文化的产物。在党的历史上，这方面的教训不少。如，张国焘搞小圈子，分裂红军、分裂党，企图另立中央，给党和红军带来“至暗时刻”。又如，臭名昭著的“四人帮”，搞分裂、搞阴谋诡计，迫不及待妄图篡夺党和国家的最高领导权，给党和国家的事业造成了极大损失。

无人机配送：物流行业的机遇与挑战

王学进

近日，位于江北区的宁波翼新智能科技有限公司迎来了里程碑式的突破——其注册的宁波飞吧物流科技有限公司，获得了宁波首张无人机物流配送运营许可证。这意味着在不久的将来，外卖将从天而降，把快递和外卖送到你手中不再是“小哥”，而是无人机（5月21日《宁波日报》）。

许可证即“准飞证”，该证含金量很高，意味着该企业正式加入无人机配送这一新兴行业，可以率先在宁波开展无人机送外卖业务，这对企业无疑是一大利好。

从上海、深圳等地试行无人机配送外卖的经验看，确实具有传统外卖方式难以比拟的优势。一是高效。无人机的飞行速度远超骑手，且往往不受路况、天气、堵点等影响，配送效率高，可以降低人力成本和运营成本，提高利润率和竞争力。美团外卖数据显示，2022年无人机平均配送时长约为12分钟，较传统模式提高近150%。二是安全。无人机配送可以避免因人为因素导致的交通事故、食品安全问题、传染病风险等，保障商品和消费者的安全。三是环保。无人机配送可以减少碳排放和能源消耗，降低对环境的污染和影响。四是精准。无人机凭借GPS定位、高清摄像头等技术加持，配送更精准、更到

现实中，有的党员干部经不住权力考验、名利诱惑，价值观错位，荣辱观颠倒，把坚守党性视为“古板”，清廉自律视为“无能”，拉帮结派反倒成了“能耐”。有的所谓“同学圈”“麻将圈”沉湎一气，政治上互相依靠、经济上互为利用，甚至演变成挑战公正、对抗组织的帮派，把党纪国法抛到一边，一片乌烟瘴气。

我们党是建立在共同理想信念基础上的马克思主义政党，靠团结统一和行动一致成就事业。党内不允许各种“派系”“团伙”“山头”存在，也坚决反对分散主义、宗派主义和山头主义倾向。习近平总书记曾强调，党内决不能搞封建依附那一套，决不能搞小山头、小圈子、小团伙那一套。

这几年，受到法律惩处的贪腐官员，其身败名裂，不仅给还在想着搞团团伙伙、寻求人身依附的党员干部敲响了警钟，也表明党内真正的“护身符”，不是哪条线、哪个圈、谁的人，而是党的纪律和规矩。把权力关进制度的笼子里，净化政治生态，坚持民主集中制，建立健全重大事项决策机制，阳光操作、规范运行，需要各级党委主要领导和纪检监察、组织人事部门尽取职责，对党员干部中出现的苗头性、倾向性问题，要扯扯袖子、红红脸，防微杜渐，防患未然。

漫画角

烦心

对于不少居民来说，如何处理旧家具成了一件烦心事。当初花大价钱买的家具如今想卖卖不出去，扔了又觉得可惜，有人甚至倒贴钱，让人将其运走处理。让旧家具找到“安身之处”，需要政府部门统一规划，统筹建立覆盖“投放—运输—集中拆解—再利用”的回收利用完整链条（5月20日《工人日报》）。

沈海涛 绘



扶老人被讹小伙获见义勇为奖励：就要为正能量撑腰鼓劲

戈岩平

近日，江苏南京，一名老人酒后骑车摔倒，路过的小伙杨帆主动上前帮扶，不料反遭老人及家属误解。经过调查，警方确认杨帆无辜，南京市见义勇为基金会前往杨帆住处，为他颁发见义勇为专项奖励金并送上鲜花。

看到老人摔倒在车流中，不顾麻烦和风险，主动伸出援手，避免了老人遭受二次伤害……在该不该扶摔倒老人成为大众“两难选择”的当下，杨帆的举动彰显善心、担当，弘扬了正能量，值得点赞。

“路遇老人摔倒扶还是不扶”，本是一道不假思索就能得到答案的道德题。但近年来，“扶老人反被讹”的案例屡屡发生，“明明是一片好心，出手相助，却被认为是肇事者”，致使许多人面临抉择时纠结犹豫，有的甚至唯恐避之不及。

该对冒充大学生做直播“打假”

冯海宁

“有人假冒我们学校的学生进行直播。”就读于河北某高校的王磊近期在刷短视频、直播时，发现一种奇怪的现象：有些主播明明不是大学生，却以大学生身份进行直播。记者注意到，一些人打着“大学生”等幌子进行直播引流带货的现象屡见不鲜，甚至有人为求流量打擦边球进行低俗直播（5月21日《法治日报》）。

随着网络直播行业快速发展，各种主播如雨后春笋一般涌现，其中部分主播的身份标签是“大学生”，但实际情况是一些人在假冒大学生。虽然他们在视频中标注的地点为某所大学，或将直播背景设计为学生寝室，

或开口闭口谈上课话题，但仍被一些网友怀疑或识破，即部分大学生主播身份有假。

其实，部分直播账号明明是个人运作，实则背后有公司，即打造“大学生人设”是一种企业行为。部分企业之所以包装虚假的大学生主播，无非受利益驱使，原因是不少网友追捧大学生主播特别是女大学生主播，或带来流量，或带动销量，或吸引打赏。但无论企业造假，还是个人冒充大学生主播，已涉嫌违法。

首先涉嫌违反《广告法》。这种伪造主播身份的直播，不管是带货还是吸引打赏，都是一种宣传推广行为。《广告法》规定，广告不得含有虚假或者引人误解的内容，

共享法庭工伤认定只花7天：“说理的好地方”越多越好

鲁肃

近日，一封感谢信在奉化法院引起大家关注。信中，故事主人公老王儿子小王深情地称赞“共享法庭是说理的好地方”。

老王，四川籍外来务工人员，在工作中受伤，因未能及时认定工伤，无法获得赔偿。确诊患癌后，奉化共享法庭再次伸出援手，帮助老王迅速获得医疗资金进行手术治疗。通过多方努力，老王拿到了赔偿款，顺利进行了第一次化疗。

所谓共享法庭，就是通过信息技术手段，实现跨地域、跨层级的司法资源共享，提高司法效率，降低诉讼成本，便利当事人诉讼。

2021年，共享法庭在浙江首创，2023年《共享法庭建设与运行规范》浙江省地方标准发布。目

前，全省建成共享法庭2.7万多个，覆盖100%的镇街、98%以上的村社以及众多行业协会、调解组织、社会团体等。

过去，工伤认定和赔偿流程冗长复杂，很多工人因手续繁琐而陷入困境。此事中，老王得到了来自法官和相关部门的全力支持，比起普通的工伤认定周期60日，他的工伤认定只用了7个工作日，且快速解决了赔偿问题，及时获得了手术治疗资金。

共享法庭，不仅是信息技术的进步，更是司法理念的转变；不仅是高效便捷的纠纷解决方式，更是充满温情的司法服务模式。它让正义更进一步，让每个需要帮助的人感受到司法的温度。

老王的故事，只是共享法庭无数成功案例中的一个。希望这样的司法温暖，能传递给更多人，让法律成为温暖人心的力量。

为，也要依法追究侵权者的责任。也就是说，直播平台、网友、高校及大学生、有关部门等，都应该针对假冒大学生做直播的违法行为进行“打假”。虽然大学生在今天很普遍，并不是什么稀缺的身份标签，但这种身份也不容被假冒。

去年12月12日，中央网信办发布关于开展“清朗·整治短视频信息内容导向不良问题”专项行动的通知，其中提到，刻意展示带有性暗示或性挑逗的动作，发布“软色情”“擦边”“泛黄”内容；利用大学生名义制作传播“软色情”信息，进行低俗营销的“色情擦边”行为将被整治。希望专项行动能有效遏制直播间乱象。