



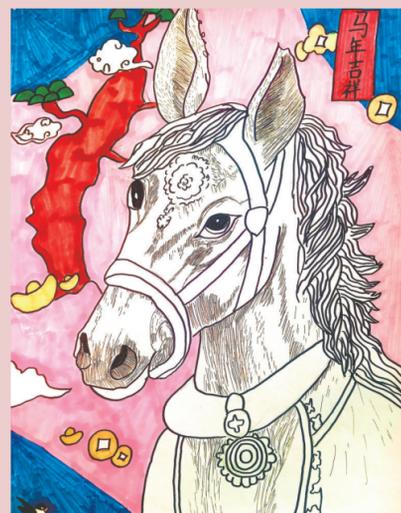
丛林中的大嘴鸟 305班小记者 柳安苒



夏日赏荷 204班小记者 竺梓涵 指导老师 吕惠琴



马诗 301班小记者 姚丽颖



马年吉祥 506班小记者 毛诗涵



做实验 503班小记者 毛雪妮



## 可爱的含羞草

301班小记者 王翊睿

大自然藏着许多有趣的秘密,而我发现的第一个秘密,就藏在那株一碰就“低头”的含羞草里。含羞草不像花儿那样有娇艳夺目的身影,也不像茉莉那样有芬芳扑鼻的香味。它长得格外低调,没有华丽的花朵点缀,只有细细的茎秆,透着纤细柔弱的模样。茎上还长着细密的小刺,不仔细看根本察觉不到;羽状复叶像一片片迷你的小羽毛,小叶成对整齐排列,朴素得就像路边不起眼的野草,扔在花丛里毫不起眼。可就是这株看似普通的植物,藏着最动人的趣味。

我最喜欢和它互动了。每次我用指尖轻轻触到含羞草的小叶,它就像受惊的小松鼠,飞快地合拢叶片,紧接着整片复叶向下低垂,茎秆也弯下腰来,仿佛在低头“认错”,模样憨态可掬。我耐心等待,没过多久,它又悄悄抬起头,小叶一片片缓缓张开,茎秆也慢慢挺直,恢复了原先的模样,像个调皮的孩子,刚闹完脾气又露出了笑脸,让人越来越喜欢。

这株含羞草真是有趣,我爱这“害羞”的小家伙!

## 山野间的故乡

503班小记者 江舒馨

我的家乡,藏在一座开满野花的小山村。这里没有鳞次栉比的高楼大厦,却有数不尽的自然风光,有浓得化不开的乡邻温情,是我心底最珍贵、最温暖的宝藏。

村前的田野,是大自然亲手铺就的彩色地毯,四季更迭,有着不同的景致。春天,田野里铺满金灿灿的油菜花,微风拂过,花浪翻涌,粉蝶在花丛中翩翩起舞,蜜蜂嗡嗡穿梭,唱着清脆的春日歌谣;夏天,绿油油的稻田一望无垠,风一吹,漾起层层叠叠的绿波,田埂边的青蛙呱呱和鸣,凑成一首热闹的夏日交响曲;秋天,稻穗沉甸甸地弯下了腰,田野被染成一片耀眼的金黄,农民伯伯的脸上,漾着丰收的笑意;冬天,薄霜轻轻覆在田野上,像撒了一把细碎的白糖,亮晶晶的,天地间都透着清冽又温柔的美。

村口的老街,是我童年最眷恋的地方。磨得光溜溜的青石板路,蜿蜒着伸向村子深处,两旁的老房子爬满了绿油油的爬山虎,藤叶随风轻晃,藏着岁月的温柔。王爷爷的杂货铺就守在老街旁,货架上摆满了五颜六色的糖果,每次我蹦蹦跳跳经过,他总会笑着塞给我一颗,甜甜的果香在舌尖化开,甜丝丝的味道,能一直甜到心底。李奶奶总坐在自家门口纳鞋底,手里的针线飞快地穿梭,嘴里哼着婉转的童谣,我常常蹲在她身旁静静听着,直到夕阳把我们的影子拉得长长的,才恋恋不舍地回家。

外婆家的小院,更是我的专属快乐天地。院角的石榴树,夏天开遍火红的花,像一团团小火苗,秋天结出饱满的石榴,剥开红彤彤的外皮,晶莹剔透的籽儿像一颗颗红宝石,咬一口,甜津津的汁水在舌尖爆开。外婆还在院子里种满了时令蔬菜,绿油油的黄瓜挂在藤架上,红彤彤的西红柿藏在绿叶间,我总跟着外婆摘菜,刚摘下的黄瓜带着露水,咬一口脆生生、凉丝丝的,满口清爽。傍晚,全家人围坐在院子里乘凉,外公摇着蒲扇给我讲过去的故事,天上的星星眨着眼睛,晚风裹着野花和泥土的清香吹来,惬意又温暖。

我的家乡,没有繁华的街道,没有喧嚣的人潮,却有清新的空气,有淳朴温暖的人情,有数不尽的童年快乐。我爱这片土地,爱这里的一草一木,爱这里的每一位亲人。这座小小的山村,永远是我心中最温暖的港湾,是我无论走多远,都惦念着的归处。

指导老师 沈玉

## “全自动闹钟”小狗

502班小记者 王佳骏

每个人都有自己特别钟爱的东西,像琦君笔下飘香的桂花,冯骥才怀里可爱的珍珠鸟。而让我心心念念的,是一只不请自来的小狗——它不是买来的,也不是别人送的,而是某天清晨,自己撞开门闯进我的生活。

它有一双水汪汪的大眼睛,像两颗黑葡萄,一闪一闪地望着你。全身的毛黑白相间,毛茸茸的,像一团会动的小棉花糖。四条小短腿走起路来摇摇晃晃,像个喝醉了的小企鹅,可爱极了!虽然它见到陌生人会“汪汪”叫两声,但其实胆子很小,真有人靠近,它就立刻夹着尾巴逃开,逗得大家哈哈大笑。

它的到来特别神奇。那天我住在外公家,天刚蒙蒙亮,我就听见“咚咚咚”的轻响,像是有人在轻轻敲门。我吓了一跳,踮起脚从猫眼往外看——哎呀,竟是只小狗正用脑袋顶门呢!我看它可怜巴巴的样子,赶紧打开门,把它迎了进来。就这样,它成了我们家的一员。

从那以后,我的生活变得热闹又温暖。每天早上上学前,它就用湿漉漉的鼻子拱我,直到我睁开眼睛才罢休,简直比闹钟还管用!下午我一回家,它就摇着尾巴飞奔过来,围着我转圈圈,嘴里“呜呜”地撒娇。每当我难过时,它总会想尽办法逗我开心:一会儿后腿站立,前爪高高举起,像在跳舞;一会儿又吐着舌头打滚;最绝的是装死——躺在地上一动不动,等我一靠近,突然“蹭”地跳起来,扑进我怀里!

总而言之,它不只是一件心爱之物,更是我童年里最温暖、最贴心的陪伴。

## 湖边即景

506班小记者 汪秀宇

风儿呼呼地吹,树上仅有的几片叶子被吹得沙沙作响,随后慢慢飘落下来,飘到了湖面上,湖面便出现丝丝波纹,但一眨眼,又消失不见了。

就在这时,太阳似乎向上爬了爬,一不小心,就摔入了湖中,连带着光芒一起,将湖面染成金色的,好像一块瑰丽的金矿石。

几只鸟儿飞来,“破坏”了这块难得的宝物,它们轻轻地用翅尖儿点一下湖面,那“金矿石”便碎成了无数块小金条。

过了一会儿,太阳似乎是生气于鸟儿的无礼,带着光芒离开了湖面,湖面再次回归了平展如镜的状态,映出蓝天的一角与一棵孤单的枯树。

那些落下的枯叶许是怕湖太伤心,它们便一个一个飘到湖面上,仿佛变成一艘艘没有乘客的小船,在湖面漂来漂去,好不快乐。湖面再次有了轻微的波动,它似乎再次开心起来了。

终于,阳光再次射了过来,太阳先生的身影重现于湖面,湖面像童话中的仙境那般金光灿灿。

指导老师 袁巧玲

## 盼新年

305班小记者 赵好娟

“二十三,祭灶官;二十四,扫房子……”我一边哼着童谣,一边又在日历上划了一个大大的叉,数字越来越少,我的笑容却越来越大。新年就要来了!

新年就像一个神奇的魔法盒子,我每天都要打开瞧一瞧。我会瞧见好多美好的画面:妈妈开始往购物车里放置年货,金黄金黄的象山红美人,通红通红的车厘子,还有又脆又甜的山东红富士苹果,最让我兴奋的当然是我最爱的巧克力。剥开包装袋,一整个直接塞到嘴里,香甜的巧克力味道慢慢化开,真是太美味了。

最期待的是除夕那天,因为今年我要自己写春联了,书法课上老师已经教过我写毛笔字了,我要写下大大的“福”字,贴在门上,希望我们每个人都有大大的福气。要是能下一场大雪,那就更完美了,我要和我的好朋友们一起堆雪人、打雪仗、滚雪球。

年夜饭上,奶奶会做香喷喷的红烧肉,油亮亮的,咬一口满嘴留香;胖滚滚的饺子里面还包着硬币,谁能吃到说明在新的一年里就有超级的好运气。还有我最爱的糖醋鱼,酸酸甜甜,美味极了。全家人团聚在一起,大人们说说笑笑,我和姐姐妹妹们一起玩游戏,电视机里还放着春晚,真的太幸福啦!

新年是崭新的开始,我希望自己在新的一年里能够更加努力学习,学会帮妈妈做更多家务,改掉自己的坏毛病。

指导老师 毛玲玲

## 我的虎皮鹦鹉

206班小记者 王景阳

我有一只六个月大的黄色虎皮鹦鹉,我给它取了一个非常好听的名字:毛豆。

它有一身金光闪闪的羽毛,羽毛上面有黑色的细条纹,像披上了一件虎皮小外套。我每天读英语的时候,它都会叽叽喳喳地学,像在和我们一起读书。它的脾气也不小,生气的时候,它会轻轻啄我的手指,调皮极了。我每天给它准备小米、鸡蛋黄、新鲜的蔬菜和干净的水。

我的毛豆像小太阳,给我的生活添了许多欢乐。我希望毛豆快点长大,等它长大了,就可以带着我飞向蓝蓝的天空了!

## 有意义的事

304班小记者 冯星蔚

周末,妈妈带我们去栖霞古村体验了古代商人的通商之路。

到达目的地后,映入眼帘的是一座历史悠久的石头桥。我们姐弟几人拍了一张大合照后,便“步履蹒跚”地往古村步道走去。

步道上铺满了大小不一、高低不平的石板和小石子,我们的眼睛需要时刻盯紧路面,否则一不小心就会绊倒。我的弟弟就在这条路上摔了好几跤,哭着找妈妈。我突然想到,曾经的路肯定比这条路还要凹凸不平,可想而知,商人们走在这种崎岖道路上的艰难。

路旁边有很多不知名的树枝,突然我感到一阵刺痛,原来是树枝上的刺扎在了我的手心,妈妈见状立刻把刺“弹”了出去。妈妈这手绝活,让我不禁联想到古代的商人在通商路上,肯定也遇到过各种各样的情况和困难吧。

这次体验让我深深体会到,古代的货物流通远比我们想象的要艰难得多。那些不畏艰险、跋山涉水的商人们,用汗水和智慧,铺就了连接各地的贸易之路。他们的劳动成果,值得我们每一个人去尊重和珍惜。

## 中华美食的瑰宝——饺子

505班小记者 戴诺妍

饺子是中国人餐桌上的常客。它形状独特,宛如娇小可爱的耳朵,也被称为“娇耳”。现在的饺子颜色各异,大小不一,但最常见的还是洁白无瑕、小巧可爱的饺子,让人一看便食欲大开。

想要做饺子,有一定的“工序”。首先,我们要准备面粉和水。将面粉倒进一个大碗里,慢慢地加入水,一边加一边用筷子搅拌,就像在给面粉“挠痒痒”,让它们变成一团团的小絮絮。然后,用手把这些小絮絮揉成一个大面团,就像揉一个软软的小云朵。揉好的面团要盖上湿布,让它“睡”一会儿,这样它就会变得更柔软、更有弹性了。

接下来,我们开始调馅。如果是肉馅,就把肉切成肉末,加入葱、姜、盐、酱油等调料,搅拌均匀。如果是素馅,就把蔬菜洗干净,切成小丁,加入鸡蛋等食材,也搅拌均匀。这样馅料也准备好了。

把“睡”好的面团拿出来,放在案板上,揉成长条,然后切成一个个小剂子。把这些小剂子压扁,用擀面杖擀成圆形的薄片,就像在制作一个个圆圆的小飞毯。擀的时候要用力均匀,让饺子皮中间厚,边缘薄,这样包饺子才不会破。

拿一张面皮,放在手心,用勺子舀一勺馅料放在中间。然后把饺子皮对折,用手指沿着边缘捏紧,就像在给饺子穿“衣裳”,可以捏出各种形状,比如元宝形、柳叶形等。这样,一个个饺子就诞生了!

烧开水后,把饺子精灵们一个个放进锅里。用勺子轻轻推动,防止它们粘在一起。等水再次烧开,加入一点冷水,这样重复两三次,直到饺子都浮在水面上,变得胖乎乎的,说明熟啦,放在盘子上我们就可以享用了。

饺子是中华美食的瑰宝。如今,吃饺子不单是味觉上的享受,更是家的记忆,是文化的传承。让我们一起品味饺子的美好,把这份传统分享给更多的人吧。

