

方寸红纸纳山河 一把银剪寄春秋



奉城拾光·守艺

记者 李露 梁科 周渊民 王红雨

冬日正午,温暖的阳光透过玻璃窗,洒在上海师范大学附属宁波实验学校的剪纸教室里。语文老师王波娣静坐于讲台前,用剪刀裁剪着一幅马年生肖窗花,红纸在她指尖舒展、转折,纸屑纷纷扬扬飘落。渐渐,一匹灵动的马跃然纸上,鬃毛飞扬,仿佛能听见马蹄踏过岁月尘埃的回响……

说起剪纸,许多人会想起年节时贴在窗棂上的那片红。这一抹红,是深植于民俗深处的中国风物,是吉祥图案里蕴藏的合家团圆的暖,更是冬日清寒里点亮人间烟火的年味。



▲扫码看视频



剪纸艺术,源远流长。发端于西汉,流行于唐宋,明清时达到鼎盛,在新时代又焕发新生。它从历史深处走来,到今天依然是浪漫的存在。

2009年,中国剪纸技艺入选联合国教科文组织“人类非物质文化遗产代表作名录”的消息,像一颗投入湖心的石子,在王波娣的心中漾开层层涟漪。

那时候,学校正在组织开展兴趣班,教什么成了她的难题。“既然剪纸被世界都认可了,那我们更应该把它好好传承下去。”王波娣对学生

种子既已落地,便需要一方精心耕耘的园圃。学校的支持,恰似拂过林间的煦风与穿叶而下的晨光,轻柔却有力地唤醒了泥土之下蛰伏的生机。

一间宽敞明亮的剪纸教室成了校园里剪纸爱好者的天堂。这里,长桌泛着温和的光泽,各式剪刀、刻刀在工具柜中排列整齐,墙壁四周与窗台上,层层叠叠的剪纸作品悬挂、铺展,有独具奉化特色的“桃花树”,有形态各异的“蛇形灯”,更有无数学生的自创佳作。

“老师您瞧,”扎着马尾的女孩小心托起手中的红纸,声音里透着

如今,剪纸早已深深融入这所学校的文化基因。它不再是一门孤立的特色课程,而是一种可感、可触的校园生活方式。从走廊里随风轻动的剪纸灯笼,到班级墙上生动的剪纸元素;从艺术节的剪纸主题秀,到开学典礼上融入剪纸意象的寄语……剪纸的美学,无处不在。

2019年,当“奉化区非物质文化遗产(剪纸)传承实践基地”的牌匾被郑重地悬挂在剪纸教室门旁时,王波娣伸出手,轻轻抚过那冰凉

生生不息,薪火相传。一场主题创作,一次文化讲解,一幅装饰在窗户上的小作……美好与耐心,专注与创造,都在这些微小的实践里,完成剪纸这一中国瑰宝的最朴素传承。

源起:一粒随风入土的种子

校领导这样说,眼神里有一种坚定。她的提议得到了支持,一粒名为“剪纸”的种子,就这样悄然落入了校园的文化土壤。

最初的课程形态简单而朴素。一张“剪纸社团”的招新海报贴在布告栏,响应者是七八个怀着好奇心的孩子。没有专用工具,王波娣从家中带来了几把剪刀,没有现成的

耕耘:一处生根发芽的园圃

一股自豪,“我这儿剪了两朵莲花,拼起来就是‘莲’年有余呢!”纸上莲瓣层层舒展,鱼影若隐若现。旁边的女生急急举起自己的作品,纸张随着动作“沙沙”作响:“我的元宝藏在云纹里,这幅叫前程似锦!”她的手指划过那些复杂的纹路,脸上亦是满心骄傲。

孩子们伏在案前,世界便缩小于红纸与刀剪之间。取一张红纸,对折,再对折,并不预先画稿,剪刀

花开:一座薪火相传的灯塔

的、沉甸甸的铜牌质感。那一刻,她眼前闪过的,不是荣誉的光环,而是无数个与纸、剪刀为伴的晨昏,是孩子们从最初连直线都剪不流畅到能独立完成复杂作品的成长,是同事们共同研讨教案时的专注面容,是手指被纸边划出又愈合的细微痕迹。这一切,都是这块牌匾最坚实、

教材,她便凭着童年时蹲在外婆膝边看剪窗花的记忆,在白纸上画出蝴蝶、团花等轮廓。就这样,剪刀第一次在校园里响起规律的“沙沙”声,那声音细微而坚定,如同春蚕啃食桑叶,预示着一种新生的开始。

“剪纸,心里有啥,手上就有啥。”偶然间看到的这句话被王波娣郑重地记在了工作笔记的扉页。她

尖随心而行,手腕翻转间,纸屑簌簌落下。最后,将折叠的纸层层展开,一幅繁复对称的作品便豁然绽放,那过程有种变魔术般的即兴,也有古老图样从手里“生长”出来的确凿。

其实,剪纸表现形式多样。有用阴刻、阳刻、阴阳结合的手法剪成窗花和刺绣底样的;有点染、套色、分色、木印、喷绘、勾绘和彩编等彩色剪纸表现形式,给人不同感受的;

最温暖的底座。然而,挂牌不是终点,而是一座新灯塔的点亮。作为宁波市剪纸教研大组组长、省市两级剪纸专业委员会核心成员,王波娣不再只是一位传授技艺的老师,而是成为一个点燃更多火种的传承者、创新者和推广者。来自其他兄弟学校的教师们,

明白了自己要带领孩子们找寻并握住的,不光是剪刀的技巧,更是那份能让万物在指尖“生长”的感悟,因此她给剪纸课程取名为《纸间舞》。

王波娣深知,剪纸技艺的传承若只停留在指尖的模仿上,是走不远的。它需要脉络,需要呼吸,需要从“手艺”升华为“学养”。于是,在无数个夜晚里,她不断学习剪纸技艺,打磨教学技巧,反复研究如何将散落在民间的吉祥花样编织成孩子们能理解的系统知识,如何让冰冷的剪刀与纸张讲述出温暖的文化故事。

也可综合绘画、剪刻、折叠、黏合等现代美术技法,一改原本单一的平面效果,创生出类似于雕塑、浮雕的立体效果。

当然,在这剪刀与纸对话的课堂上,孩子们指尖的每一次起落,不仅是技艺的体验,更是流传千年,对美好未来的期许:那些饱满的葫芦、酣睡的胖娃娃,是对家族枝繁叶茂的期盼;游龙与飞凤的曲线里,盘踞着对天地的敬畏;寻常的瓜果虫鱼在纸上“重生”时,便成了五谷丰登的隐喻;就连京剧脸谱的凌厉线条,梅兰竹菊的清雅风骨,都在这方寸红纸间获得了新的呈现。

坐在学生们曾坐过的位置上,学习如何以最舒适的角度握剪,如何感受纸张的纹理与呼吸。王波娣总是温和地鼓励:“别怕下剪刀,也别怕剪坏。剪纸和人生很像,每一次果断的减去,都是为了更清晰地呈现你想成为的模样。”

于是,剪纸的根便悄然越出了这所学校的围墙,在王波娣看不见的许多间教室里,响起了同样的“沙沙”声;在许多双原本羞涩或迟疑的小手上,绽放出了独一无二的“花朵”。

16岁少年痛失父亲陷困境 多方联动共筑“关爱网”

奉城风尚

本报讯(记者 毛超峰)倪俞芳3000元、应叶红2000元、姜素波1000元……1月12日晚,何美蓉道德模范工作室负责人何美蓉认真罗列着刚刚到账的爱心筹款明细,这笔总计超一万元的捐款于次日送到了刚刚经历丧父之痛的16岁少年小强(化名)手中。小强的父母早年离异,近些年,他跟着父亲在奉化生活。由于父亲患有心脏病,2025年9月开始丧失劳动能力,在最艰难的时候,不得不变卖家里唯一值钱

的电动自行车来购买药品。小强放弃升学,留在家中照顾他。1月9日,小强的父亲在医院病逝,这让不懂世事的小强陷入了恐慌和无助。当天下午,父子俩户口所在的尚田街道下蒋股份经济合作社理事会安排人员及时介入处理后事,自此一场由爱心人士、社会团体、职能部门共同参与的爱心帮扶“接力”拉开了帷幕。

由于小强的母亲居住在安徽,一时间难以赶到奉化。在等待母亲的时间里,小强把自己关在了家中,而这一举动也引起了邻居李永权一家的注意。1月10日晚,李永权得知小强一家的变故后,来不及吃晚饭就起身往他家跑。伴随着一阵急促的敲门声,小强怯生生地打开

了房门。“孩子,你吃饭了没?”听见李永权关切的询问,小强瞬间泪如雨下。随后,李永权把小强接回了家。“虽然小强父子平日跟邻居接触不深,但我知道这一家确实困难,于是我几个邻居凑了1000元钱给小强应急。”李永权说道,当晚,李永权还联系了何美蓉,希望通过社会慈善的力量帮助小强渡过难关。当晚7时许,何美蓉带着食物匆匆赶到了小强家中。通过交谈得知,小强的生母何女士已经再婚,并且日子过得并不富裕。

“才16岁就遭遇了这么大的变故,我们要为他的未来铺好路。”何美蓉说。在发布了小强的救助信息后,工作室志愿者们群里就迅速发起了捐款。

在何美蓉发动志愿者积极捐款的同时,下蒋股份经济合作社理事会在帮忙安葬完小强的父亲后也多方奔走,为小强筹集帮扶资金。此外,区社会工作部、区公安分局、区妇联也积极向小强施以援手。“除了要解决眼下的困难外,我们希望能汇集多方力量,为小强提供长效帮扶。”下蒋股份经济合作社理事会成员告诉记者。

1月11日,何美蓉将首笔爱心捐款送到了小强和他母亲的手中,“谢谢你们,孩子这两天吃苦了,多亏有这么多好心人。”小强的母亲何女士一下子红了眼眶。据悉,在办完相关手续后,小强将随母亲赴安徽生活。

李家村干群合力化解饮水危机

本报讯(记者 李露 通讯员 金艺)1月11日晚,寒风凛冽,大堰镇李家村的水库泵房内却灯火通明。面对因设备故障导致的饮水危机,村两委带领党员群众迅速集结,连夜抢修设备,及时化解群众用水愁心事。

近期,受持续干旱影响,为李家村饮用水供水的山上蓄水池水位告急。11日傍晚,村党支部书记李建行在巡查中发现,连接蓄水池与水库的关键抽水泵突发故障,全村供水系统面临中断。“抢修!马上组织!”没有片刻犹豫,一支由村干部、党员、懂技术的村民组成的临时抢修队在夜色中迅速组建。老书记李大中凭借多年经验,精准判断故障点;新书记李建行果断调度,联系配件、协调工具;村民纷纷响应,有的

从家中拿来手电、工具,有的主动请缨上手帮忙。

“这里螺丝需要固定!”“我来递扳手!”……手电光柱交错,映照着一张张专注而坚毅的面孔。干部冲锋在前,群众有力支援,大家只有共同的目标:尽快通水。经过数小时紧张有序的奋战,接近午夜时分,伴随着水泵重新启动的轰鸣,清澈的水流再度涌入管道,注入山上蓄水池。

“看到村干部和乡亲们一起在寒夜里忙活,心里就热乎了,水来了,心更安了。”一位村民感慨道。“群众的事无小事,保障饮水更是头等大事。”李建行表示,村两委将以此为契机,全面排查水利设施,完善应急机制,积极谋划抗旱保供的长远措施,同时加强节水宣传,全力保障村民用水安全稳定。

九旬教师向档案馆移交珍贵档案 为奉化教育史添“活化石”

区教育史研究增添了鲜活注脚。当天下午,满头银发的张生林在工作人员搀扶下走进区档案馆。打开精心整理的档案袋,一份份资料逐一亮相。“每次翻看都像回到当年参会的场景,现在捐给档案馆,才算找对了归宿。”老人轻抚着完好无损的资料,话语中满是欣慰。

1957年,从杭州大学地理系毕业的张生林被分配到西坞中学任

教,自此与奉化的教育事业结下不解之缘。四十载光阴里,他辗转西坞、溪口等多所学校,曾任溪口中学等多所中学的校长,后转岗教育工会持续深耕。凭借突出贡献,他成为宁波地区唯一出席1987年中国教育工会第三次全国代表大会的代表——这场改革开放后教育工会系统首次全国性会议,与近400名代表共商教育发展大计。

据了解,中国教育工会成立于1950年,2003年更名为中国教科文卫体工会,核心职能涵盖团结教育工作者、维护教职工权益等。区档案馆相关负责人表示,这批档案完整记录了全国教育工会重要会议的会务细节,保存完好,为研究奉化乃至宁波地区教育工会体系演变提供了稀缺的一手资料,也让教育工作者的奉献精神有了实物见证。

警校合作签约仪式举行 “雪窦乡履”进入发展新阶段

本报讯(记者 郭怡灵 何腾涛 通讯员 周子翰 江锋)近日,宁波市公安局巡特警支队与宁波辰阳技工学校依托溪口镇“雪窦乡履”党建联建平台,举行警校合作签约仪式。

当天,双方正式签署共建协议与警校合作倡议书,并举行聘任仪式。仪式结束后,双方进行汇报展演。该校学生带来了才艺展示,巡特警支队则呈现了无人机飞行、警犬协同作战

及警务战术演练等多项实战技能。此次签约不仅是警校协同育人的积极探索,更是“雪窦乡履”党建联建从乡村治理向全域覆盖、从村社单元向多元主体拓展的重要枢纽,标志着“雪窦乡履”正式进入“全域联动、多维辐射”的新发展阶段。未来,双方将持续深化协作,推动警校共建走深走实,共同守护校园安全,培育更多品行端正、技术过硬、担当有为的优秀技能人才。