



奉化小记者公众号



奉化小记者视频号

去松岙

岳林中心小学 106 班小记者 金羽颀

在一个美好的早晨,妈妈很早就叫醒了我。我想起来了!今天要去松岙。

在车上,我看见了绿油油的大山,金黄色的稻田。到了松岙,爸爸带领我们参观。第一站摘橘子,到了山上,我们一人一把剪刀,我跑到了最上面去剪橘子,很快我们就摘了满满一筐。

第二站去沙滩玩。到了沙滩我想到了我没有带装备,于是我们买了一套,然后到沙滩上找螃蟹,找到了一只又一只,最后我们回家啦!

今天玩得真开心!

指导老师 袁佳慧

清晨

上海师范大学附属宁波实验学校 305 班小记者 洪宇桐

晨起窗外雾蒙蒙，
日出朝气满晴空。
万般变幻如仙境，
难得一见有几时。

指导老师 乐娇艳

好玩的游戏

实验小学 402 班小记者 李萱

“一、二、三，木头人，不许动!”你猜我们在玩儿什么?对了，就是“一、二、三，木头人”。

游戏开始了。小童当“木头人”，他缓缓转过身,对着墙说:“一、二、三，木头人，不许动!”有的同学扎了个马步,把手压在腿上,瞪着铜铃般的眼睛看着小童;有的同学侧躺在地上,用手撑着头,抿着嘴;有的同学匍匐在地上,像一只蓄势待发的豹子;还有的同学笔直地站着,目不转睛地盯着小童,似乎在对他说:“我是不会输给你的!”而我,单膝跪在地上,竖起耳朵,准备冲锋在前,成为“木头人”。这时,小童走了下来,对我前面的小红跳起了“科目三”,小红瞪着眼睛看着他,冷汗从头上冒出。突然,小红绷不住了,捧腹大笑,在地上打起滚来,眼睛眯成了一条缝儿,露出了黄板牙。可想而知,她出局了。我看了她的情景后,后背顿时出了一身冷汗,思考着“怎样才能憋着不笑呢?”小童终于上去数数了,我把握机会,冲到了第一个。刹那间,他猛地回头,瞅见了我就把眼皮拉到下面,吐出舌头,像鬼一样盯着我。我心想,这“木头人”怎么这么搞笑?我要绷不住了!紧接着我咬紧嘴唇,眼睛看着他,那时,一分钟就像过了一个世纪那样漫长。小童又上去了!我急忙跨步上前,变成了“木头人”。这是多么辉煌的时刻,它给我自豪和欢乐,我喜出望外,“尝”到了赢的甜头。

虽然游戏已经过去很久,但它成为我记忆的碎片,也成为我生命的一部分。它让我知道了做每件事都要有耐心和毅力,坚持到最后才能胜利。

不幸的小鱼

实验小学 205 班小记者 陈则行

在一个阳光明媚的周末,我和爸爸去抓鱼。

我们来到小河边,爸爸拿起网兜放到河里,不一會兒工夫,就抓到了一条又肥又嫩的鱼。我和爸爸把鱼放到水桶里,开开心心地回家去了。爸爸想用这条鱼做一盘美味的红烧鱼,他把鱼放在桌子上,拿出一把锋利的刀准备杀鱼。我看着一条活生生的鱼要被杀了,伤心地流下了眼泪,我说:“爸爸,我们把鱼放了吧,我不吃红烧鱼了。”爸爸答应了。我们用水桶提着鱼回到了小河边,把鱼放了,鱼在水里自由自在地游了几圈,突然,一条大鱼冲过来,把它吃掉了。

这条鱼真是倒霉透顶了。

指导老师 郭文雅

我的心爱之物

实验小学 501 班小记者 杨宇豪

我的心爱之物是我家的小鹦鹉,它的名字叫小灰。小灰有一双炯炯有神的大眼睛,它的羽毛是灰中带黑的渐变色,头顶和胸前是似轻烟缭绕、朦胧而迷离带着一丝神秘的烟灰色。翅膀处的颜色浓郁如墨色,如深夜般漆黑。尾巴上是如同熊熊燃烧的火焰一样。再加上它黑色的樱桃小嘴,真是好看极了。

刚来到我家时,小灰是个胆小鬼,每次我想摸摸它,它都会瑟缩一下脖子,或者干脆抖抖身体或扇扇翅膀躲避我想触摸的手。但随着时间的推移我们之间越来越熟悉,慢慢地它不再抵触我的触碰,反而开始无法无天,一会跳到沙发上,一会飞到椅子上,或者飞上床头当霸王。而我也终于可以随意抚摸它柔软的羽毛,像绒布一样柔软细腻。

小灰其实是一只十分调皮的鹦鹉,一到地上它就走来走去,其中纸箱子和充电线最吸引它,每次必咬两口。它还会吃瓜子,一把瓜子放在面前,它的视线会随着瓜子而移动,放到它的嘴边,它就赶紧张开嘴叼着吃。有的时候还嫌叼走太慢,直接飞过来吃,生怕瓜子消失了。

这就是我最心爱的小鹦鹉,在我心里如钻石一样宝贵,希望我们可以一直在一起!

爱在暖冬 益路同行

居敬小学 305 班小记者 周子童

1月22日上午,我和同学一起来到“启航欢乐园”,给一群特殊的孩子送去新春的问候。园里有 50 多名智力、精神残障的孩子,是由 2 位团长妈妈用爱撑起了这个福利院。

我和同学怀揣着满满的爱心,洋溢着笑容和大家一同拍手唱歌,“新年好呀!新年好呀!祝福大家新年好!”歌声久久围绕在福利院上空;我们还带去了不少装扮节日氛围的物品,和爸爸妈妈一起在树上挂上了喜庆的红灯笼,整个园区充满了新年的喜气。

这次公益活动让我懂得:智慧让我们心中充满阳光,但爱心可以让世界洒满希望!

指导老师 范红

推荐一本书

锦溪小学 505 班小记者 石康铭

人生是魔方大厦,在变幻莫测中寻找规律,追求本色。

今天,我要推荐一本催人奋进的书《皮皮鲁和魔方大厦》,这本书的作者是郑渊洁,主要讲了一名学生来克进入由 26 个“方国”组成的魔方大厦,这里有许多有趣的国家。

我推荐这本书的理由有三个:

第一,这本书的内容十分感人。有一次,来克来到玻璃城后,听乐乐说,昨天发生了大地震,要去看望朋友谷谷谷,不过来克听后,脸红了,因为刚进魔方大厦时,他确实摔了魔方,来到医院后,来克看见医生用太阳光聚热把耳朵重新粘在谷谷谷身上时痛苦的表情,而耳朵却没粘上,来克道了歉,耳朵立马就粘上了。

第二,这本书的故事情节一波三折。有一次,来克刚救下玩具树上的玩具动物,还没高兴一会儿,大家就发现来克不见了,抬头一看,发现来克被种在了树上,动物只好回到树上。来克下来了,又跑到大石头前,恳求大石头将动物放下来,大石头同意了,动物们被放了下来。

第三,这本书中的人物个性鲜明。如来克,他性格活泼好动,学习成绩不太好,但却很勇敢。有一次,来克被老鹰抓走了,他便和老鹰斗智斗勇,成功用酒手枪把老鹰打晕了。

你还想知道来克的更多奇遇吗?快来一睹为快吧!

高空吊桥惊魂记

实验小学 402 班小记者 竺亦可

那是一个阳光明媚的周末,我和爸爸妈妈一起去爬十九峰山。我看了看门票上的介绍,上面竟然有一个让我吓晕的项目——高空吊桥!我心想:那么高的地方,我敢走吗?

我们在大山里爬啊爬,正走到峰顶,我就看到了一条长长的白线,横跨在山峰之间。我们再走近一点,不得了,那是我最怕的高空吊桥!我拖拖拉拉地走着,一点都不想挑战这危险的项目。因为我怕从高空望下去的感觉,怕自己好像要掉下去一般。

开始了!但我还是浑身发抖,我感觉自己走出的每一步都十分沉重,两腿像灌了铅一样。但看见有些女孩子大胆地走过去时,我心里不甘示弱,只好握住栏杆,闭上眼,颤颤巍巍地走上吊桥。闭上眼啥看不清路,只能睁开眼睛,我看见了一座座大山,风在耳边呼呼作响,好像有人在作怪。我心想:“好可怕啊!能不能逃走啊!这桥会不会断开哇……”爸爸看出了我内心的害怕,他对我说:“不要怕,很快就走到终点了。”但我背上直冒冷汗,心里好像有一只兔子跳来跳去,双腿不住地抖着,比筛子晃得还厉害。

终于,我硬着头皮走出了吊桥。我终于明白“心儿怦怦跳”不仅代表着害怕,也是一种突破自我的成就感。我现在回想起来很高兴,也很兴奋,还想再玩一次。

指导老师 李阿红

糖画老人

居敬小学 501 班小记者 李江钗

清凉的晚风中夹杂着一丝甜味。我顺着甜味往商业街的尽头走,循着昏黄的灯光,我找到了这位老人。

老人的小铺很小,在昏黄的灯光下,我看见了一块破旧的牌匾,上面隐隐约约刻着“糖画”二字。一位老人正端坐在板凳上。见到我来了,立刻站起身来,询问我要吃什么糖画。我点了一个后就在一旁等候。

老人伸出布满老茧的手,向铁板上抹了一层油。他颤抖着拿出勺子,往铁桶里舀了一勺糖浆,把勺子倾斜。此时,勺子仿佛是他的笔,糖浆就是他的墨,在铁板上开始作画。这时,我看见他身材消瘦,仿佛下一秒就会被风吹倒。脸上布满了皱纹,眼神如同一汪潭水清澈见底。他满头白发却精神抖擞。他的手在铁板上上下飞舞,遇到满意的地方,他笑了笑,接着又开始作画。

“孩子,你的糖画好了。”我接过糖画,他笑了笑,这笑是那么慈祥。我一看糖画,这龙活像一条真龙,金黄的龙在灯光下更加逼真,龙鳞在月光下清晰可见。我用舌尖轻轻舔了一下糖画,香甜的味道立马充盈了口腔。糖画的味道仿佛布满了整个小巷。

吃下一颗变形药

岳林中心小学 403 班小记者 王艺泽

一天,我去商店买东西,偶然得到一颗变形药,店主告诉我,如果吃下去想变什么就能变成什么。我吃下了这颗变形药,想要变成小鸟,于是我就变成了小鸟,哈,店主没有骗我,世上真有那么神奇的东西!

我飞回了家,看见一块小蛋糕,马上洗了手去吃,转念一想,这么小的蛋糕,一口就没了。聪明的我想出了一个好办法,嘿!我变成了蚂蚁。呀!果然如我所料,蛋糕变得巨大无比,跟一座小山似的,够我吃半个小时了。

吃完一看时间,呀!爸爸要回来了,于是我又变成了爸爸。爸爸一回家,看到我和他长得一模一样。因此我们“演”起了真假爸爸。家里只有“我是爸爸”“我是爸爸”的叫喊声,于是哥哥给我们出题来分辨真假爸爸。第一题是:“东汉末年有三个国家,分别是哪三个国家?”“魏、蜀、吴。”我和爸爸都答对了。第二题是:“太乙真人是哪吒的谁?”“师父。”虽然第二题也平手,可我却第三题被“淘汰”了,因为哥哥要闻我们的袜子,要知道,我老爸的袜子可是超级臭的呀!哥哥一下子就认出了真爸爸。我只灰溜溜地飞走了……

哪知道一回家哥哥就跟我说:“弟弟,今天我们家来了个假爸爸,逃跑时还变成了小鸟呢!”我脸上露出惊愕不已的表情,心里却是一阵偷乐呢!

指导老师 陈奇

玩纸飞机

实验小学 308 班小记者 周泽文

今天,我和陈宇凡、张梓睦一起在篮球场玩纸飞机。我们商量好谁飞的时间长谁就赢。

比赛正式开始。我深吸一口气,双手紧握着纸飞机,心中默默祈祷:“纸飞机啊,请带着我的希望,飞得更高更远更久吧!”随后,我双腿弯曲,身体微微后仰,手臂猛地一挥,将纸飞机送上了半空。我的纸飞机一会上,一会下,一会左,一会右,就像喝醉酒一样。之后,它顺顺利利地落地。飞行时间 7 秒,我嘴角一扬,满意地捡起纸飞机。

陈宇凡不甘示弱,他拿起纸飞机,朝机头深深地哈了一口气,使出浑身力气向上一扔,纸飞机一摇一摆地向上飞去。看着凌空飞翔的纸下机,陈宇凡沾沾自喜,欢呼雀跃地说:“哇,我的纸飞机飞……”话还没说完,纸飞机像中了子弹一样,径直落下来。他只好认输了,垂头丧气地坐在一边。

轮到张梓睦了,他自信满满地把纸飞机向上一扔,纸飞机稳稳当当地向上飞去,像一只轻盈的小鸟在空中自由自在地飞翔,还不停地旋转,像在炫耀它曼妙的舞姿呢。快要落地的时候,还向前平移了好几米。哇,张梓睦的纸飞机飞行时间最长,有 10 秒!他的双眼高兴得眯成了一条线,脸上露出了灿烂的笑容。

就这样,我们玩了一局又一局,每个人的心里都充满了乐趣。

指导老师 毛丹丹

我是小小传承人

居敬小学 502 班小记者 吕沐瑶

中华优秀传统文化已经传承了五千年,它的魅力更是无穷无尽,像一颗颗璀璨的明珠,以温润的光泽涵养我们成长。

瞧!中秋节吃月饼赏月的习俗寓意着团团圆圆;重阳节登高赏菊的习俗寓意祈求吉祥、长寿安康;热闹的春节有包饺子、贴春联的习俗寓意着平安喜乐。古人也用诗句让文化传承起来,“露从今夜白,月是故乡明。”这句流传千年的诗句,写出了游子背井离乡的思乡之情。“独在异乡为异客,每逢佳节倍思亲。”那些游子,谁不想念祖国与亲人?“春风又绿江南岸,明月何时照我还?”这些伤感的诗句,让每个游子都会涌起浓浓的思乡之情。

非遗在我们生活中也无处不在。那是一个阳光明媚的早晨,我和爷爷一起去镇上赶庙会,庙会上人声鼎沸:小贩的吆喝声,买主的讨价还价声,小孩子的嬉笑声……此起彼伏,好不热闹!庙会上的物品琳琅满目,数不胜数。我和爷爷来到一个摊位前,摊位上摆满了各式各样的剪纸,有凤凰、金鱼、喜鹊等,个个十分精致美丽,我看了这些剪纸后,喜欢得不得了,忙跟爷爷说:“爷爷爷爷,这个剪纸太精致了,我想买一个。”这时爷爷却说:“这些都是非遗,非遗要传承下去,一定要自己亲自试一试。走!我们回家,爷爷教你。”

回到家后,爷爷拿出了一大沓红纸,抽出一张,折了几下,再拿起剪刀,刷刷几下,就剪出了一个“双喜”,看得我目瞪口呆,连声赞叹:“厉害厉害,爷爷您真神了,快教教我。”于是,爷爷开始耐心地教我怎样折,怎样剪,剪纸过程中爷爷还给我讲了许多关于奉化的非遗,听着听着,我渐渐感悟到了精益求精的匠人精神,这让我非常敬佩。最后,在爷爷手把手的指导下,我终于剪出了一个不算完整的“福”字,虽然不是很精致,但我非常开心,因为我学会剪纸了。我跟爷爷说:“爷爷,以后,我每星期都要到您这里学一次,争取剪出更多更精美的作品。”爷爷乐呵呵地说:“好好好,我一定把我的看家本领都教给你,老祖宗传下来的手艺,确实也要有孩子传下去啊!”“好啦!我一定好好学习,不辱使命!”说完,我俩哈哈大笑起来。

优秀的传统文化是我们的根和魂,推动着时代的发展和进步,我要努力成为一个合格的剪纸艺术传承人!



我爱运动

实验小学 308 班小记者 郭梓彦

指导老师 毛丹丹



海浪

居敬小学 402 班小记者 姚灵汐

指导老师 杨夏男



鱼戏莲

居敬小学 208 班小记者 周由



忠诚的小狗

岳林中心小学 301 班小记者 吕泓贝



围炉煮茶

岳林中心小学 304 班小记者 沈逸欣

指导老师 叶宁