南浦小学

奉化区江口街道南浦小学 Nanpu Primary School

以美立教，以美立人

小小动物园

404班小记者 李浩天

我的家里有许多动物,就像一个“小小动物园”,让我来介绍一下吧。

我就像一只“壁虎”,为什么这么说呢？因为壁虎经常丢了自己的尾巴,我也经常丢三落四,忘带书本、红领巾、校徽、铅笔盒等东西。也可以说我是一只“小猴子”,活泼好动,上蹿下跳,喜欢吃香蕉、桃子。

我的小姐姐是只“小老鼠”,她属鼠,聪明伶俐,胆子却小如鼠,还是不折不扣的小吃货。

我的大姐姐是一头“老黄牛”,也是妈妈的得力干将,周末的活都是她干的,洗衣服、扫地、拖地、晒衣服……非常勤劳,学习也十分用功。

我的妈妈是只“熊”,长得有点儿胖,她爱吃肉,有时温和、有时暴躁。

我的爸爸是一头“大老虎”,他属虎,干起活来猛如虎,力大无穷,管教我们时也很严厉,看起来像老虎一样凶,他也爱吃肉。

我们家的“动物”是不是个性十足啊？欢迎你来参观我们家的“动物园”。

赏梅之旅

602班小记者 谭钦育

“墙角数枝梅,凌寒独自开。遥知不是雪,为有暗香来。”到了赏梅的季节,妈妈说闲来无事,不如带我们去看梅花。我简单收拾了一下,怀着兴奋且好奇的心情上了车,开启去九峰山梅花谷的赏梅之旅。

一下车,景区人山人海,游客的身影一眼望不到头。走到梅花谷的门口,两棵“奇形怪状”梅花树映入我的眼帘。我想:这么“酷”的梅花树,肯定是精心修剪过造型的吧！再往里走,一排排的梅花争相开放,有玫红色的、粉红色的,还有白色的,香味清冽,十分好闻。梅花多由五片花瓣、几根较短的花萼和一根较长的花蕊组成。花蕊上有花蜜,这都是蜜蜂与蝴蝶的美餐。

突然,我发现了一棵梅花树上有多种颜色的梅花,大家纷纷上前拍照。一阵风吹来,多种颜色的梅花花瓣随风飘落,像下了一场五彩缤纷的梅花雨,那景象真是让人移不开眼。我问妈妈为什么别的花都是春天开放,而梅花却在冬天开呢？妈妈说:“梅花是中华民族精神的象征,愈是寒冷,花开得愈精神,愈秀气。”

我们祖国也有许许多多像梅花一样的人物,他们拥有坚韧不拔、自强不息的精神品质。我想我们应该学习梅花的这种品质,在艰难险阻中前进,在风雪严寒中盛放！

指导老师 全青丹

游东钱湖

403班小记者 王博琛

我见过雄伟壮观的故宫,见过美丽动人的西湖,见过无边无际的大海,也见过高耸入云的雪山。但我最想推荐给大家的还是充满浓浓烟火气息的东钱湖。

东钱湖的景色十分秀丽。湖水清澈见底,宛如一面碧绿的大镜子,天上的白云与蓝天被它紧紧地抱在怀中,在阳光的照耀下闪着点点金光,不时有几条游船开过,湖面泛起层层波纹,令人如痴如醉。岸边,一排排高大的树木如同一位位战士挺立在湖边,守护着美丽的东钱湖。

这里不仅有美丽的山水,还有许许多多令人眼花缭乱的美食小吃！烤羊肉、爆米花、冰糖葫芦……这里最好吃的是烤肠,店主把一根根香肠放入烤肠机里,随着一阵阵“隆隆”的响声,一根香气扑鼻的烤肠向你走来时,你的心一定会怦怦直跳,咬一口,一种油而不腻的味道在嘴巴里散开,你一定会连声感叹,真好吃呀！

东钱湖边的小摊里最出名的就是糖人了,商家揉、拉、捏、吹,不一会儿,一只栩栩如生的小白兔便出现了,小白兔瞪着双红眼睛,好像下一秒就会跳出来。

东钱湖不仅好玩,还好吃,我推荐大家来这里走一下,玩一下,看一下,一定会让你流连忘返！

指导老师 王波兰

冬至汤圆

604班小记者 龙志怡

古人有诗云:“家家捣米做汤圆,知是明朝冬至天。”在这寒风凛冽的冬至,谁不想吃一碗热乎乎的汤圆呢?

据说冬至吃汤圆在明、清时期已经约定俗成。在冬至这天,要“作粉圆”或“粉糯米为丸”。这些在史料上也有正式的记载,称“冬至,粉糯米为丸,名‘汤圆’”。做好汤圆后要拜神祭祖,而后合家围吃汤圆,叫做“添岁”。冬至吃汤圆,在江南尤为盛行,虽然我不是地道的宁波人,但是作为在宁波奉化生活了六年的新宁波人已经随乡入俗,每年的冬至我都会吃上一碗甜甜糯糯的汤圆。

今年的冬至如约来到,大街小巷的空气都弥漫着甜腻腻的香气。我家也不例外,你瞧,妈妈在灶前又忙碌起来,双手不停地揉着粉,旁边放着各种各样的馅,有黑芝麻的、豆沙的、花生的……我也迫不及待加入了做汤圆的队伍中。拿起妈妈摘下的小粉团,使劲地搓呀搓,再挖个小洞,放进我最爱的芝麻馅,再把它捏紧,最后朝着顺时针方向搓,搓成圆圆的,一个白白胖胖的汤圆就呈现在眼前。不一会儿,簸箕上躺满了白娃娃。妈妈把汤圆倒进沸腾的水里,它们先是沉入锅底,随着袅袅炊烟的上升,汤圆争先恐后往上冒,香气扑鼻,闻得我直流口水。

最幸福的时刻到来了,一家人围在一起吃汤圆。汤圆又软又滑,里面的馅料,像炸弹一样在嘴里炸开,在味蕾上跳舞。甜甜的、糯糯的、香香的,每一口都让我感到家的温暖。

冬至的汤圆不仅是美食的享受,也让一个背井离乡的游子感受到别样的风俗,更是一种文化的传承。

指导老师 朱雪飞

日落即景

503班小记者 张梦雪

傍晚时分,湛蓝的天空似乎被盖上了一层薄如蝉翼的红纱。夕阳缓缓西沉,橘红色的天空好似海面卷起了淡淡的涟漪。太阳藏在几朵被染红的云后面,恋恋不舍地望着这个世界。

天边的火烧云变化多端。云朵时而像一匹奔腾的骏马;时而像一条飞舞盘旋的巨龙;时而像一朵朵娇艳欲滴的花朵;时而又像活泼可爱的小兔子……

远山如黛,连绵起伏,夕阳躲在了山的背后,为山峦涂上了一层金边。湖面平展如镜,一阵微风拂来,泛起了粼粼波光。白天鹅悠闲地享受着这落日余晖,夕阳轻柔地给它们洁白的羽毛披上了一层薄薄的金纱。

夕阳已落,天空还是带着微微的红晕,飘着葡萄色的云朵依然如梦如幻,我仿佛置身于幻想的意境中。远处的大雁排成“人”字在高空中比翼而飞,这情景让人感动！偶有几只鸟儿低飞,急急匆匆地赶回巢里,那里有嗷嗷待哺的雏鸟。

夜幕降临,孤寂的天空唤来了繁星和明月相伴,大地笼罩在朦胧的月光里,虫鸣鸟叫声更为这寂静的夜增添了几分迷人的美丽,令人心旷神怡。

夕阳真美啊,它的美,虽然如昙花一现,但是美得让人震撼,这不禁让我想起一句话“夕阳无限好,只是近黄昏。”

指导老师 孙诗雨

击鼓传花

404班小记者 陈俊亦

“咚咚咚,咚咚咚。”这是鼓声吗？哈哈！原来是我们班正在玩击鼓传花。

今天,周老师从办公室拿来一面精致的鼓和一朵太阳花。周老师说:“这节课,我们来玩击鼓传花游戏。”同学们一听到“游戏”两个字,立刻高兴得手舞足蹈欢呼起来,整个教室都沸腾了。“击鼓传花”这个游戏的规则很简单:一个人敲鼓,鼓响开始传花,鼓停花停,花落谁家,谁就要表演一个节目或抽一次奖。说着便将花抛开了一个同学,游戏便开始了。

周老师转身开始敲鼓,鼓声忽快忽慢,快时如万马奔腾,慢时又如流淌的小溪,而花在同学之间如同箭一般快速穿梭。第一个同学拿到花就像拿到了烫手山芋一样飞快地传给人家,大家都悬着一颗心。此时我们的心情犹如十五只吊桶打水——七上八下。

突然,鼓声停了,花停在了葛思楠那里,我当时长长地舒了一口气,但葛思楠死活不肯上台表演,时间一分一秒地过去了,我们都觉得很可惜。小黄花只好继续向下传,当花传到我这里时,花就像变成了定时炸弹,我飞地把它传到了后面。

过了一会儿,鼓声又停了,这次花落在了於琦那里,她上台抽奖,抽到的任务是:学一种小动物叫。这对於琦来说就是张飞吃豆芽——小菜一碟。她学习猪叫,只听她“哼”的几声,加上惟妙惟肖的表情,把全班同学逗得哈哈大笑。

过了十几分钟,花落到了好多人那儿,有的同学表演唱歌,有的跳舞,还有的背古诗。真是八仙过海——各显神通。

击鼓传花真是太好玩了,那份快乐在我们的脑海中挥之不散。

指导老师 周冰姿

大熊猫的自述

501班小记者 武伊伊

“戴上黑围巾,套上黑手套,穿上黑靴子,还顶着一对黑眼圈”。哈哈,你们应该都认识我吧！没错,我就是人见人爱、花见花开的国宝大熊猫!

我是很多人的“心爱之物”,因为我很可爱！我主要生活在四川、陕西等山区,刚出生的时候非常小,也非常轻。当时的我只有拳头大小,体重也就100克,只有一个鸡蛋那么重。但是,别以为我长大以后就非常非常重,这可不对哦！成年后,我们的身高只能达到一米多一点儿,体重也只能达到80多斤,你想想,我们都成年了,才只有一个小孩那么重,那还是比较轻的吧!

可能很多人都误解我们了,其实我们不怎么吃竹子,喜欢吃肉类。由于我们生活环境的变化，就吃不到肉了，只能在山上吃竹子。因为竹子营养比较少,所以在动物园中，驯养人会给我们吃肉类、水果或新鲜的不能再新鲜的嫩竹笋，不给我们吃大竹子也是因为对我们不但没有益处，还有坏处。所以你们不要搞错了哦。

哦,对了。我可不像你们人类一样,每天吃饭只吃十几分钟,我每天除了睡觉和玩耍,其他时间都在吃东西。简单来说,我每天都要花12个小时的时间吃水果、精肉和鲜笋。所以,只要我成年了,一天就可以吃掉38公斤的食物呢!

我爬树的本领也很强,因此被一些人称为“灵活的胖子”。虽然我看起来很肥,走起路来慢吞吞的,但若是遇到危险了,我能用最快的速度爬上树。为什么呢？因为我有一双锋利的爪子呀！能牢牢地抓住树干,并控制平衡。嘿嘿,我还是比较厉害的吧!

虽然我们熊猫很可爱,但如今数量也一直在下降。据统计,我国的大熊猫大约有1864只,在国外的大熊猫大约有71只,一共不到2000只。可以看出,我们是濒临灭绝的珍稀动物,还是国家一级保护动物呢。所以你们人类一定要好好保护我们大熊猫哦!

指导老师 许平儿

雨中即景

503班小记者 涂丹妮

夏日的午后,天气异常闷热,知了在树上卖力地叫着,好像在说:“好热啊！好热啊!”路边的小花小草也低垂着头,生怕这炎炎烈日灼伤自己。

突然间,大火球般的太阳被黑压压的乌云盖住。我抬头看向灰蒙蒙的天空,乌云为它盖上了一块黑色的幕布,刹那间,天空电闪雷鸣,那声音震天动地,水滴大军们也不甘示弱地发起进攻,从天而降。只见它们跳到绿叶上、花瓣上,尽情地拍打着。水花四溅,发出“哗哗”的响声,那声音连串成一个个跳跃的音符,像一首交响乐曲。

那一条条银线仿佛把天地紧紧相连在一起。雨中的世界,梦幻、朦胧,充满了诗情画意。那一条条雨丝落在树叶上,顺着叶脉滑向地面,滴在草上,小草坚韧地挺直身子接受这场洗礼。在烟雾朦胧中,池塘里亭亭玉立的荷花在雨里频频点头,它们用优美的舞姿欢迎着这场雨的到来。调皮的雨珠从荷叶上滑落,跳进了池塘里,水面上泛起了阵阵涟漪。一群儿童打着小花伞在雨中欢快地蹦来跳去,在他们的脚下,水花四溅,那水花里藏着的是快乐的童年。雨抚摸着万物,也轻轻敲击着我的心灵。

渐渐地,雨停了,路旁的房屋、花草、建筑物,被冲刷得干干净净。太阳出来了,天边架起了一道彩虹,蝴蝶扇动着彩色的翅膀,在花丛中翩翩起舞。我走在被雨水冲刷过的泥路上,鼻尖是泥土和花草的气息,心情格外舒畅。

指导老师 孙诗雨

心儿怦怦跳

403班小记者 唐诗诗

一想到我要去医院拔牙,我的心儿就怦怦跳。

我心不甘情不愿地跟妈妈一起来到牙科医院。当看到那诊室门口的电脑屏上显示出下一位就诊人就是我时,我的心儿一下子开始加速地怦怦跳。我心里祈祷着:时间啊,请你慢慢走！前面那个人啊,请你看久一点。我透过门上的玻璃往里面看去,只见一个和我差不多大的小孩子,躺在床上嗷嗷大叫着,而那位医生阿姨,戴着透明面罩,拿着锃亮锃亮的器具。想到锋利的器具能把我的牙齿拔掉,我不由地打了一个哆嗦。抬头望望走廊外,树上的小鸟叽叽喳喳的,仿佛都在讨论着:“这个牙医有点可怕。”“看起来有点凶!”我的心一下子提到了嗓子眼,耳边听到怦怦的心跳声:时间啊,你能不能停住脚步？或者,你能不能走慢一点啊?

“请唐诗诗到202诊室就诊。”一听到广播喊,我的心又一次剧烈地蹦跳起来,仿佛要从我的胸膛里蹦了出来。“不要怕,一会儿就好了。”妈妈亲切的话语在耳边响起。我深深地吸了一口气,怀着忐忑不安的心情,迈着沉重的步伐走进了诊室。我躺到诊床上,怎么看,这个医生阿姨都像魔鬼。我立马闭上眼睛,一直想着魔鬼吃小孩的恐怖画面。“小朋友,好了,起来吧!”轻柔的声音让我吃了一惊,睁开眼,看看眼前这位医生阿姨,白白净净,甜甜的笑容:哇,天使耶!

想到刚才心儿怦怦跳的丑样,我不好意思地笑了起来。

指导老师 王波兰

雨夜中的背影

604班小记者 刘子成

每当雨声叮当响时,我的脑海里就会情不自禁地浮现起雨夜中的那个背影。

思绪飘到两年前的那个春节,我跟着爸爸妈妈去公墓祭奠太太,公墓在山上,我们骑着电瓶车上了山。

冬天的白天很短,我们刚上山没一会儿便天黑了。天黑时的山十分可怕,过一段路就会有一个坟墓。我的心里如同有一只小兔子一般“扑通扑通”地跳。我使劲搂紧爸爸,以此来获得安全感。

但是由于常年不住在老家,我们根本不知道新建的公墓在哪个地方。我们不停地在山上徘徊着,路旁的风呼呼地吹着,此时又下起了大雨。父母急忙穿起雨衣,但雨下得很大,空气中都是湿透的烂泥味。我们点起大灯,但依然不知道公墓的路在何处。

此时,林间的夜鸟开始鸣叫着,乌鸦也在上空不断地徘徊着。寒风还在耳边呼啸着,不知什么时候我们的前方出现了一个背影,如一道亮光,暖暖的、亮亮的,像是林间的一个太阳。

“你们要去哪里啊?”光亮后的那个人影问道。“公墓,但是不知道路。”父亲答道。“我知道路,那我来带你们走吧。”那个人影说。

他带着我们在黑夜里向公墓前行,黑夜里我静静地看着那个微带弯曲的背影,只见他一手撑着把黑色的大伞,一手拿着手电筒,走起路来双肩一高一低地起伏着,那一串串深浅不一的脚印,灯光把软泥照得亮堂堂的,而他一脚踩下去,裤腿上满是淤泥飞溅,夜风吹来让人顿生凉意。

我们就这样跟着他的背影一路走着。终于到了公墓,父亲向那个人道谢。此时我才看清楚他的脸:他是一个年过半百的老人,脸上满是皱纹,白白的头发,浓浓的胡须,一双深邃的眼睛仿佛流尽了泪。那个人说:“不用谢,这只是举手之劳,我也是来祭奠的。”我望着那落寞的背影,一瘸一拐地越走越远……

那个雨夜中的背影,承载着多少伤心,诠释着多少爱意。

指导老师 朱雪飞

我的心愿

502班小记者 舒陈烨

每个人都有自己的心愿,那一次我有了一个新的心愿。

这一天,班主任告诉我们学校将为新疆的孩子们捐书。刚开始我们感到很奇怪,当听老师说起新疆那些孩子们没有合适的书本看,只能看一些旧书本,全班都沉默了。一想到和我们一样的小朋友没有书本看,我们都很难过。当听到老师说我们可以捐书给他们时,大家都激动起来,恨不得马上把家里的书本都拿来。第二天,你一本我三本,就这样,讲台桌前堆满了我们捐赠的书本。有的是漫画书、有的是神话故事,还有的是经典名著。

我们在书的扉页上写满了对新疆孩子的祝福,我祝福他们好好学习、身体棒棒。这一句句祝福带着我们美好的期许和书本一起飞到了遥远又美丽的新疆,也飞到了孩子们的心里。

新的一年,新的开始,老师们让我们在许愿树上写下美好的新年愿望。趁着这个活动,我们静静地思考,慢慢地期许,悉心写下自己的新年愿望,写下对未来最美好的祝福。我也有了一个心愿,希望祖国越来越昌盛,人民生活越来越幸福,全国的小朋友们都有看不完的书!

捉虾记

602班小记者 周子浩

星期天,阳光明媚,爸爸带我去钓鱼。我们带上渔具,骑着电瓶车来到钓鱼的地方。我们坐在大树底下,树荫里射进来几缕阳光,我的心情无比兴奋。

清澈的水面上波光粼粼,不时还可以看见几条小鱼的银光一闪而过。这时突然起风了,“看来今天十有八九是钓不到鱼了。”爸爸叹着气说,“因为浮漂看不清楚了。”

既然钓不到鱼,我就在河边的石头上坐着发呆。突然我眼前一亮,发现石头缝里居然有虾,而且还很大哩！爸爸同意我把捉鱼的网拆下来,我又从爸爸那里偷来一点鱼饵,丢在石头缝外面。先是几只小虾米爬出来吃鱼饵,小心翼翼,似“侦探兵”。随后,还出来一只“巨无霸”,它通体青色,张牙舞爪。我眼疾手快,向它抓去,可是“巨无霸”太灵活了,尾巴一弹便躲进了石缝中。

我决心要捉住这只“巨无霸”,于是耐心地等了很久。在小虾米们确定安全后,它终于又出来觅食了。这次我吸取了教训,一边小心翼翼地用网在一头拦着,一边用手去赶。终于在我的前后夹击之下,“巨无霸”被我给逮住了,我乐得手舞足蹈。

风越来越大了,我们也打算回家了。回家前,爸爸叫我把虾放了。他说:“我们喜欢钓鱼,并不是想吃它们,而是为了体验钓鱼捉虾的乐趣!”我觉得爸爸说得很有道理!

指导老师 全青丹

那一刻真难忘

502班小记者 胡硕涵

每个人都有难以忘怀的时刻,比如忘不了好朋友和自己分享的喜悦,忘不了生日当天收到的礼物,而我忘不了的却是那一刻……

国庆长假结束,我们又回到了熟悉的校园,然而我们班主任秦老师的腿却受伤了,听说需要静养好长时间。我们日盼夜盼,希望秦老师能早日康复。日子过了一天又一天……终于有一天,我们在楼梯上看到了一个熟悉的身影。只见她一手拄着拐杖,一手扶着栏杆,正吃力地一步一步往上走着。我立马跑上前,发现真的是秦老师,由于一条腿还没有完全康复,所以只能靠另一条腿用力,她的脸都憋红了,脸上的汗珠顺着头发丝滑落下来。我们用力搀扶着老师,就这样一前一后终于走完了台阶。秦老师松了一口气,笑着摆摆手说:“谢谢你们,赶紧去早读吧,我可以自己走回办公室了。”说完,秦老师又迈着沉重的步伐头也不回地走向办公室。金色的阳光洒在秦老师肩膀上,地面上摇曳着老师长长的身影。

那一刻真难忘啊,我们都被深深感动了。接下来的好长一段时间,秦老师拄着拐杖“奔波”在教学楼四楼。同学们看在眼里疼在心里,大家似乎更加懂得了老师的不容易,我们在课堂上更加专注,课后也更加认真学习了。

那是一次美好的尝试

504班小记者 郑婧琪

“尝试”可能成功,也可能失败。不管怎样,它都会使你有所发现,有所感悟,相信在人生道路上你也有许多勇敢的尝试。我曾经的一次尝试就是做一道菜。

记得有一次,爸爸在工作,妈妈在参加聚会,只有外婆和我在家。我对外婆说:“外婆,我饿了,快给我做饭吧!”外婆笑眯眯地回答:“乖,你想不想长大？每个人都有独立的那一天,今天外婆就带你走上独立的第一站——做饭,好不好?”我大声喊:“好!”

外婆首先教我怎样开煤气,然后我说我想做西红柿炒鸡蛋。外婆跟我讲了一遍做法,就干自己的事去了,让我注意安全。

我拿出油,倒在锅里。热油的同时,先切备一些菜,当时我不太懂事,自认为自己是个大厨师,有模有样系上围裙,“刷刷刷”甩个两三下就把西红柿切得漂漂亮亮的。

只听油“噼哩啪啦”的声音吵得我震耳欲聋,厨师梦破灭了,当时我就感觉自己竹篮子打水一场空。我急中生智,三下五除二把事先打好的鸡蛋倒进去了。我又兴奋又害怕地拿起筷子在锅里随便搞两下,当我沉浸在自己的世界里时,一股味道飘进我鼻子里。

外婆跑出来制止了我,哎！真是一次失败的经历,但勇于尝试还是值得的!

指导老师 旷国平