

来龙去脉

□仇柏年

1844年宁波再度开埠成为通商口岸后,贸易商、传教士、外交官等洋人纷至沓来,其中有人带来了发明不久、当时可以称之为最新科技的摄影器材,在宁波各地拍了不少照片,记录了当时的风土人情,使宁波成为拥有最早一批历史旧影的城市之一。

我们现在能见到宁波最早的老照片,大概拍摄于1870年前后,而照相馆在宁波出现,却可能还要迟20年左右。目前发现最早刊登照相广告的商家是位于东渡门内的华英大药房。1899年8月,这家药房在《德商甬报》上刊登广告:“新法照相开设在浙宁东渡门内华英大药房后进,主人不惜工本,购办上等快镜,精选道地药料,仿近来泰西各国光学名家照相新法,堪谓尽美尽善,无论本色着色,皆能经久不变,至若放大缩小,尤属别出新裁,所以得蒙群贤雅赏,时至梅花才见比众不同,惟祈怜形高士修貌美人,请移玉试之如何光景也。华英谨识”。另有资料显示,华英大药房在同年1月已销售照相机具。

但宁波最早的照相馆并非是华英大药房。据民国工商登记资料,位于新江桥北堍中马路口的鸿仪照相馆,创立于清光绪年间,它可能是宁波城区最早的照相馆。1922年,“鸿仪”在广告中也自称:甬埠照相自本馆始创,至今已三十余载。按此推算,“鸿仪”应创设于1890年前后,比“华英”早了约十年。而且,鸿仪照相馆的李老板一直将“老”字作为卖点,直到1931年,所作的广告依然是“老诚人做事实事求是,老鸿仪照相精益求精”。这位“老诚人”过于老实,只晓得倚老卖老,居然没想到利用拍摄过孙中山先生的照片炒作一番,造造声势,兜兜生意。

另外还有一家据说名为“同昌”的照相馆,在1890年3月至1891年11月期间,拍了一幅宁波外滩全景照片。机位在江东,

宁波早期的照相馆(上)

景观从三江口一直延伸到英国领事馆北侧,长达1.5公里左右,由十张照片拼接而成。十九世纪末宁波外滩的教堂、洋行、海关、领事馆、洋药货栈等各种建筑,靠泊在江边的宜昌轮、江天轮、高升轮,都历历在目,历史信息十分丰富。照片现藏于美国盖蒂图片社。如果“同昌”确实是宁波当地照相馆的话,那它就有可能比“鸿仪”还要早。遗憾的是,在宁波至今还找不到有关同昌照相馆资料的蛛丝马迹。

宁波虽然是拥有最早历史旧影的城市之一,但照相作为一种行业在本土出现,与上海、广州相比,迟了不少;上海华人开设的公泰照相馆开办于1858年前后,广州1859年就开设了宜昌照相馆,而宁波鸿仪照相馆开设于1890年前后。同为五口通商城市,竟会出现三十年时间差,令人费解。或许以后会有新的发现,改写宁波照相馆历史。

早期照相业大多是兼营的,或兼卖西药,或兼营镶牙。从老广告、老卡纸上可以发现,东渡门内的“华英”、东大街上的“安禄”、中山公园前的“中华”、江北岸的“新华英”等,都属此类照相馆。外滩天主教堂北侧新华英照相公司遗址残墙上,至今仍依稀辨出“泰西各国灵药”、“照相原质材料”等文字。早期拍照只能利用自然光源,摄影室大多设在光线好的楼上。

晚清及民国期间,宁波城区大大小小的照相馆,有案可稽的累计有近60家,仅1942年照相业同业公会会员就有35家。这些照相馆散布城区各处,但大多数开设在人流密集的外滩、中山路、中山公园以及邑庙开明街和郡庙一带。外滩及附近的照相馆,除了上面提到过的“鸿仪”“新华英”之外,还有“天胜”“明星”“圆明”“镜华”“淦记”“国泰”“胜利”等照相馆。“天胜”在外马路12号,“明星”在新江桥东侧临江,“圆明”位于引仙桥下钱家花园内,“镜华”在同兴街

(今中马路),“淦记”位于洋船弄口(今扬善路)四明大药房楼上,“国泰”在后马路,“胜利”在外马路。中山路上则有“绿宝”“南山”“大同”“欧亚”“安禄”“松龄”“四明”“真善美”“别有天”“美芳”“青青”等照相馆。中山公园及公园路有“中华”“显庭”“珊珊”“皇后”“南洋”“吴开”等照相馆。“民国”“金都”“大都会”“维新”“宝发”“容华阁”“协记”“新新”“光华”“金城”在邑庙及开明街一带。“二我轩”“万利”“金龙”在郡庙及附近。东门城楼上有“宝华”,东渡路有“天然”,江左街有“大美”,药行街有“天星”,灵桥路有“天德”“生生”,碶闸街有“明宫”,百丈路有“新南洋”“新明”“大明”“红云”,大河路有“景馨”。另外,南郊路上有“如霖”,西郊路上有“大陆”“曙光”,还有地点尚不明确的“姓记”“明华”和“徐协记”。需要提及的是,有的照相馆经营时间很短,如“大美”“红云”只开了一年左右,而“胜利”更似昙花一现,只开了两个月;有的照相馆多次变换经营地址。

林林总总照相馆中,宁波人的眼里,应该要数“天胜”名气最大。“天胜”老板裘珠如又名裘珊,慈溪裘墅(今江北区裘市)人,据说其父在上海开设裘天宝银楼,家境富裕,财产雄厚。该照相馆于1925年8月20日正式开业,开业时裘珊在当时宁波最高档的西餐馆“普天春”宴请各界,有八十余人赴席,“席间笑语杂作,刀叉交错,颇极一时之欢”。“天胜”的开业似乎颇具戏剧性,郑行庄先生在《政协文史资料》中介绍:“据说裘珊在年轻时来宁波冲洗卷片,因当时江北岸明星照相店冲洗质量不好,引起口角,便赌气在当时‘明星’隔壁租用法国人天主堂房屋开设‘天胜’照相材料行,兼营照相业务”。但旧报资料显示,筹备期时“天胜”设在火车站附近,并非在外滩。“赌气开店”一说或许有戏说成份。不过,“天胜”与“明星”一度竞争激烈应该是不争的事实。

“天胜”开设之时,宁波老牌照相馆已经经营了三十多年,为争夺客源,开业前三个月尚处筹备期时,“天胜”就展开了声势浩大的广告攻势。“天胜”的广告别出心裁,在《时事公报》头版上先是刊登“二号”两字,上下留白,引人注目却难以猜测其意,使人顿生好奇;然后改刊为“电话二号”,仍使人摸不着头脑;再后来又改为“照相公司电话二号”,依然使人迷惑不解;最后才前缀“天胜”两字,将“天胜照相公司电话二号”的广告词和盘托出,如同幕布一层层揭开,给人留下深刻印象。后来“天胜”广告还注重造势,宣称“天胜照相、宁波第一”,“独霸甬江、照相权威”。对此,其它照相馆的老板一开始不以为然,认为裘珊不过是个“大吹大擂虚无其实的初出茅庐后生小子”。



当年明星照相馆的广告

投稿E-mail: ljz@cnnb.com.cn



中国福利彩票
CHINA WELFARE LOTTERY

有“福”同享，有“彩”同乐



这位彩友，你不要这27万元奖金了吗？

2016年11月22日,福彩“双色球”游戏第2016137期开奖,一注奖金为276127元的“双色球”二等奖空降宁波。根据检索,中出该奖的代销点位于宁波

市海曙区高桥镇菜场路1号,代销点编号为33020527。可是时隔50多天,这位幸运儿依旧没有现身兑奖,按彩票管理条例规定,60个自然日兑奖期内未兑奖,

弃奖奖金将全部纳入公益金。宁波福彩在此提醒,如果你购买过当期的“双色球”却没有兑奖,那么请你比如下当期的彩票,票面上的红球号码是否为

“01 06 09 10 15 32”?如果是,请速来宁波市福彩中心(宁波市海曙区丽园北路恒茂商业广场53号2-2)兑奖,最后兑奖期限为2017年1月23日,千万不要让弃奖的憾事发生。

福彩“刮刮乐”丁酉鸡票火热来袭

为了庆祝农历丁酉新年,福利彩票特别推出的三款贺岁版生肖主题刮刮乐——5元票“丁酉鸡—金鸡银鸡”、10元票“丁酉鸡—鸡鸣富贵”、20元票“丁酉鸡—吉祥如意”已经登陆甬城,为广大彩民朋友送来新春祝福!

“丁酉鸡—金鸡银鸡”

“丁酉鸡—金鸡银鸡”是为庆祝丁酉鸡年而设计的一款生肖纪念彩票。该款彩票为双联票,分为金、银两专色,寓意阴阳平衡。

玩法规则:此款彩票的玩法与画面巧妙结合,采用了市场上普及度高、简单有趣的三同图的玩法,分局游戏中刮出3个相同的字符即可中奖,共有6局游戏,中奖奖金兼中兼得。

“丁酉鸡—鸡鸣富贵”

“丁酉鸡—鸡鸣富贵”采用中国传统绘画——水墨画为设计风格,主题突出生肖

鸡年与春、夏、秋、冬四季的融合,深度构思,共设计了4款主题统一、幸福美满生肖鸡的形象。彩票画面意境丰富、富贵大方,彩民既可领略国画的风采,也可享受游戏的快乐和吉祥祝福。该彩票采用“数字比对+特殊图符”游戏玩法,简单、易懂,特殊图符“鸡”与主题契合度高,趣味性强。

玩法规则:刮开覆盖膜,如果任意一个“我的号码”与任意一个“中奖号码”相同,即可获得该“我的号码”下方所对应的奖金;如果刮出“金鸡”图符,即可获得该图符下方所对应奖金的10倍。中奖奖金兼中兼得。

“丁酉鸡—吉祥如意”

“丁酉鸡—吉祥如意”画面结合了国家非物质文化遗产——中国剪纸,展现了中国特有的民俗文化。彩票票面朴实饱满,五只形态各异的剪纸鸡,结合美好的祝福语,寄托了对鸡年的美好祝福,具有浓郁的传统节日气息。



玩法规则:刮开覆盖膜,如果刮出鸡图符,即可获得该图符下方所对应的奖金。中奖奖金兼中兼得。

