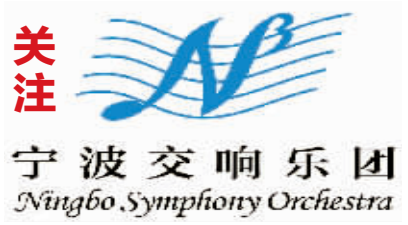


乐团什么最珍贵？团结和艺术！

俞峰昨日给宁波交响乐团成员上第一课



本报讯（记者陈青）“乐团什么最珍贵？团结和艺术！”昨日，宁波交响乐团艺术指导、著名指挥家、中央歌剧院院长俞峰在宁波大剧院为乐团成员上了第一课，“脚踏实地地一步一步走，把握艺术方向，通过几年努力，建设一支国内一流、国际有影响力的优秀职业交响乐团，承担起宁波市名片作用。”

“目前，全国职业交响乐团不超过10家，宁波能新建一个交响乐团，是一件非常令人高兴的事，我做这个事责无旁贷，不仅仅因为宁波是我的家乡。”俞峰说，“宁波人做事历来踏踏实实，就像屠呦呦几十年如一日从事研究获得诺贝尔奖一样，你们从全国各地、五湖四海来到历史文化名城宁波，加入乐团成为新宁波人，大家就是建设者、开拓者。”他希望成员们心目中建立起一个理想的交响乐团的目标，“我们至少不会比全国任何一个团差。如果一群年轻人作为开拓者，建立起自己的团队，朝气蓬勃并且热烈地追求艺术，这样的氛围才是真正理想的团队。反过来说，一流乐团哪那么容易做到，凡事开头难，我们要脚踏实地一步步走。”

俞峰说，对于乐团来说团结和艺术是最重要的，“在我眼里你们都是学生，有些小错误没问题，问题的关键是



图为昨天上午，著名指挥家俞峰指导宁波交响乐团排练。（周建平 摄）

人的品质、品格。人的高度就是艺术的高度，品质不行，技术再好也谈不上艺术。我们将创造公平的氛围。”

在俞峰心目中，宁波交响乐团的定位和目标是立足本地，服务社会，推动宁波音乐文化繁荣发展，上演并推广中外优秀音乐艺术作品；成为宁波的大型优秀音乐表演、演奏团体；组织创作当代音乐优秀作品，并影响全国；推动城市艺术形象的发展，成为国内一流、国际有影响力的艺术团体。

对于建设目标与规划，俞峰介绍，宁波交响乐团今后每年演出60场至80场，从2016年开始，每年创作一部原创作品，“一个团必须有自己的作品。2019年到2021年，乐团达到国内一流水平，也许在大家努力下能更早地实现，其作品和乐团在国内产生广泛的影响力，很多方面走在全国前列。2022年，乐团进入一个长期稳定发展的时期。”他说，“如果我们能很好地把握好艺术发展的方向，大家能够在这里安居乐

业，这个乐团将成为一个高速、可持续发展的优秀职业交响乐团。”

昨天，宁波交响乐团进行了第一次排练，首场演出暨宁波2016新年音乐会将于12月30日、31日在宁波大剧院举行，市民将欣赏到《保卫黄河》《娘子军操练舞》《卡门》《西班牙舞曲》《我的太阳》等中外经典曲目，以及歌剧《红帮裁缝》选段、小提琴协奏曲《化蝶》、马灯调等富有“阿拉”宁波元素的乐曲。

“海路遗风”新年民族音乐会即将奏响

本报讯（记者陈青 通讯员谢静）12月29日晚，2016新年民族音乐会将在逸夫剧院奏响。何占豪、高韶青、杜竹松三位著名指挥家和演奏家将加盟本次音乐会。

年过八旬的何占豪先生依然活跃在音乐舞台上，担任上海民乐团、香港国

乐团终身指挥，他创作的小提琴协奏曲《梁祝》（合作）誉满乐坛。高韶青集演奏、作曲、音乐制作、乐器改革于一身，被公认为对中国音乐现代化有着巨大影响力的艺术家。何占豪执棒指挥，高韶青用韶胡演奏高胡版《梁祝》，将是全场演出的最大亮点。国家一级唢呐

演奏家杜竹松是浙江音乐学院民族乐团艺术总监、常任指挥，曾先后参加美国、日本、奥地利、埃及等20多个国家的国际音乐节演出。

本次音乐会演奏曲目多样，既有古典《梅花三弄》，又有红楼梦主题曲《枉凝眉》、水浒传主题曲《好汉歌》

和《梁祝》，还有近年来新创作的三重奏《涌动》、民族管弦乐《海路》、甬乐《越·瓷风》、笙与乐队《风雪中》等。音乐会由中共海曙区委宣传部和宁波市演艺集团联合主办，演艺集团民乐团与慈溪市青瓷瓯乐艺术团共同承办。

伴用相机帮忙留下精彩瞬间。此外，在开跑前现场还将有精彩的篮球宝贝、轮滑等表演，并有健身教练指导进行跑前热身。组委会还设有“最佳人气奖”（单位、家庭或个人）6个，“最佳组织奖”6个，在2017年度活动开幕式上进行颁奖。

据了解，组委会在长跑队伍中安排了20名李惠利医院的“护跑家”参与长跑活动，时刻准备给跑友提供第一时间的医疗急救服务。体育部门在中途增设了四处补给站，为跑友提供饮用水及医疗等服务。

迎新年群众健身长跑元旦开跑

近1万名市民将参与

本报讯（记者林海）昨天下午，记者从“2016年宁波市迎新年群众健身长跑”活动领队会议上了解到：将有近1万名市民参加在明年1月1日早晨7时举行的元旦长跑活动。从报名情况来看，已有68个单位团体报名参与本

次活动，而大众组的1000个名额已经报满。

据了解，今年的长跑路线为：从宁波国际会展中心1号馆前广场出发，途经国际会展中心东门→海晏北路→民安东路→河清北路→宁东路→江澄

北路→国际会展中心西门，至宁波国际会展中心1号馆前广场自行解散，全程约4公里。

跑友佩戴号码布跑完4公里后，还将和往年一样获颁“完跑证书”。今年现场还有留影背景墙，跑友可以请同

八一广博主场大胜山西女篮

本报讯（广博文具特约记者姬联锋）WCBA主客场四队循环赛昨晚开打，八一广博文具女篮在主场对阵山西女篮。尽管山西女篮外援玛雅·摩尔已经归队，但八一广博始终主导着场上局势，最终以88：72大胜对手。

昨晚的比赛是玛雅·摩尔本赛季第一次代表山西女篮参加比赛。由于伤病，在过去的两个月中，玛雅·摩尔一直在进行康复性训练。12月16日下午，回到太原的玛雅·摩尔受到了当地球迷的热烈欢迎，她的回归让很多山西女篮的球迷看到了重铸辉煌的希望。随着玛雅·摩尔的回归，此前山西女篮的澳大

利亚外援潘妮·泰勒已经完成使命，在打完与北京女篮的比赛之后就回国了。山西女篮并没有给玛雅·摩尔太多与全队磨合的时间，这既是对玛雅·摩尔的信任，也可以说是对她的依赖。

昨晚首节比赛八一广博就给了山西女篮一个下马威，左佳一、孙梦昕不时

在篮下得分，两人的风头盖过玛雅·摩尔。首节比赛结束时八一广博就以24：14领先。第二节比赛开始后，玛雅·摩尔逐渐进入状态，在八一广博的内线频频得分，单节拿下了14分。不过山西女篮其他队员状态低迷，半场结束时八一广博依然领先，比分为45：38。



立足小微 华夏银行支持宁波科技创新产业发展

自2011年起，为吸引部分海外高层次人才及先进技术落户宁波，推动宁波本地产业发展和经济结构转型，宁波实施了海外高层次人才引进“3315计划”，即配置人才、团队及技术奖励经费，每年引入优秀创新创业企业，给予金额不等的项目资助，优秀团队推荐参与浙江省“千人计划”、国家“千人计划”等项目。华夏银行积极响应号召，全程参与宁波市“3315计划”大赛各环节，并设立“3315计划”信用贷款资金池，创新产品结构设计，研发“3315计划”信用贷款产品，金融支持高成长科技型企

业，加快优秀项目落地。

华夏银行宁波分行与浙江“千人计划”余姚产业园建立了科技金融战略合作关系，与园区科技企业举行融资对接会，日晟新材料、沧鸿科技等8家企业初步获得授信意向。

位于园区的某机器人系统有限公司创立于2013年，由国家“千人计划”专家创立。由于资金短缺，在产品技术已经定型的情况下，企业市场销售拓展缓慢。华夏银行宁波分行在得知企业情况后，立刻展开授信调查。通过调查发现，企业在机器人制造技术方面具备国内顶尖水准，并申请多项专利，符合当前国家提出的“机器换人”要求。在无抵押无担保的情况下，银行向企业发放900万元的信用贷款，解决了企业发展亟需的资金问题。

宁海某医疗器械公司和生物科技公司由宁波市“3315计划”创业团队组建，在慢性心力衰竭已成为心血管疾病中最常见、危害最大的疾病之一的前提下，该医疗器械公司将生产销售性能优良、

价格低廉的国产心室辅助装置，为上千万的心衰患者造福。而另一家生物科技公司的主打产品三维乳腺CT系统，在乳腺发生可疑病变时就能检查出来，可大大降低乳腺癌的发病率。华夏银行宁波分行主动出击，积极对接介入，给予两家企业1000万元的贷款支持。

华夏银行宁波分行认为对在新常态下的高新技术企业，银行不应以传统的、单一的信贷标准来审视企业，更应该从核心技术、知识产权等多角度来丈量，对高新企业的培育和支持应做好“雪中送炭”。2015年该行发放“3315计划”信用贷款的小微企业，涉及机器人制造、LED研发、汽车发动机塑料零部件、生物医药、RFID等多个高新技术产业行业，为宁波经济结构转型提供有力支撑。

《路从今夜白》等4部影视剧签约出品

本报讯（记者南华 通讯员朱俊澎）昨日，宁波莱彼特文化传媒股份有限公司举行2016战略合作发布会，宣布2016年将推出“百看不厌”百部网络大电影计划，即出品百部时长60分钟以上、有完整故事情节的、在互联网平台上播放的电影，平均每月出品不少于4部网络大电影，并当场与国内影视单位、导演、制片人等签约了2016年将出品《路从今夜白》《有个流氓爱过我》《驱魔人》《毒宪法医狂妃》影视剧的协议。

据了解，这些网络电影有的根据畅销书排行榜上名列前茅的同名小说改编而来，有的则是根据网络文学中点击率数一数二的同名小说改编。

书墨飘香 珍品荟萃

百年老字号荣宝斋落户宁波

本报讯（记者周燕波 海曙记者站朱尹莹）昨天，位于月湖畔的荣宝斋宁波分店举行隆重的开业庆典。这也是百年老字号荣宝斋在长三角地区开出的第一家分店。同时，“近现代名家精品展”和“荣宝荟萃——荣宝斋当代名家邀请展”两大展览开幕。

荣宝斋是中国出版集团旗下的一家实力非凡的文化企业，其前身是始于清朝康熙11年（1672）年的“松竹斋”，距今已经有300多年历史，享有“民间故宫”之美誉。昨天，荣宝斋几位非遗传承人向现场来宾演绎勾描、刻板、印刷的工艺流程，展示了木版水印古朴端庄、精密典雅的艺术

魅力。

据介绍，目前，荣宝斋已在香港、淄博、天津、呼和浩特等地开设了10家分店，在宁波开出的是第11家。今后荣宝斋宁波分店将成为一个集书画创作、展示、研讨、收藏交易于一体的艺术平台。

为了庆祝荣宝斋宁波店开业，荣宝斋特意精选出吴昌硕、齐白石、张大千、李苦禅、李可染、黄胄、启功等艺术大师的名作30余幅，推出“近现代名家精品展”，作品涵盖人物、山水、花鸟等多种题材。在“荣宝荟萃——荣宝斋当代名家邀请展”中，黄永玉、范曾、刘大为等当今具有影响力的书画名家的100余幅精品也齐齐亮相。

冬至秦氏支祠说乡愁

“听见·天一朗读”系列活动举行第四场



昨天的朗诵会上，慈溪青瓷瓯乐艺术团乐手用瓷器演奏。（周建平 摄）

本报讯（记者陈青 通讯员友燕玲）青瓷瓯乐声中，有现场挥毫泼墨，有油画展览和乡愁诉说。昨日，天一阁秦氏支祠，由宁波市文化艺术研究院与天一阁博物馆联合主办的“听见·天一朗读”系列活动第四场“冬至篇”开幕。

从端午、七夕、重阳到冬至，每一期朗读会中都融入新的文化创意元素，既表达当下对传统节日的纪念，又能引发人们对如何更好地汲取优秀传统文化的思考。本次活动一改以往动态呈现的风格，通过语音的记录、刻录，用声音重复播放和油画展览结合的形式，体现城市与乡愁的主题，讨论城市在工业化进程中易被忽视的声音，换一种方式听见，留住独特的文化记忆。

据介绍，主创团队用近一个月的

时间，采访了旅日华人、外地学子、援疆援藏干部、外籍友人、公司白领、教师、战士、码头工人等新老宁波人，“关于故乡，什么声音印象最深”。作家韩光智说，想起有一年过年回老家，趁空跑到老宅后面的山里，走在一条山间小径上，山风吹过头顶的松林，仿佛听到了天籁之音，山中的小松鼠也不怕人，“因为这里是故乡，是它的家乡，也是我的故乡，是一起的家”。策展人、画家鲁海波说：“父母、爷爷奶奶、外公外婆，都是绕不开的故乡因素。乡愁对我们来说，是一座我们和父母之间潜在的桥。”

据了解，“冬至篇”由各界热心人士共同打造，展览所用油画出自著名画家韩培生和鲁海波之笔，美术老师张可利用业余时间搜集城市声音，986悦读栏目主持人小轩也参与了活动。

象山石浦三山会馆修缮开放



图为修缮后的三山会馆。（陈吉明 摄）

本报讯（记者南华 通讯员陈海燕）石浦延昌历史街区内的清代古建筑——三山会馆近日总体修缮完毕，现对外开放。

三山会馆位于石浦镇延昌街100-130号，占地面积677平方米，大门高3.6米，青砖砌筑，蚰灰封面；墙面宽10.5米，墙厚0.4米，墙中南北相距约5米处开有两洞拱券门，门均高1.9米、宽1米。两门中间墙上嵌有

一块石匾额，从右至左阴刻“三山会馆”，楷书体。墙裙用方条石错缝砌筑。门墙内两边为各八开间一字形单檐楼屋，布局对称，北幢为五架梁后加一步用五柱，穿斗抬梁相结合；南幢八架梁用五柱，穿斗抬梁混合式，西端不建山墙，用封护墙，前屋檐采用类小歇山式。据史料记载，该会馆于清嘉庆九年（1804）由福建渔民捐资建造，故取名“三山”（三山为福州市别称）。

国家男子桥牌队选拔赛落幕

本报讯（周建平）12月22日，由中国桥牌协会主办的2016—2017年度国家男子桥牌队选拔赛在宁波荪湖山庄落下帷幕。决赛中，苏州太湖队战胜了吉林鼎元队，成为了新的国家一队，吉林鼎元队为国家二队。

根据中国桥牌协会规定，国家一队将拥有代表国家队出战周期内的世锦赛和洲际比赛的资格，并代表国家一队参加周期内的其他国际比赛。国家二队则在国家一队无法参加周期内的世界锦标赛、洲际比赛和其他国际比赛时拥有优先递补



权，并有权代表国家二队参加周期内允许参加的世界或洲际锦标赛和其他国际桥牌赛事。