

40余处遗迹是宁波参与海上丝绸之路的见证

志愿者昨冒雨寻访“海丝”足迹



宁波文化志愿者、文保爱好者、市民代表在参观永丰库遗址。

本报讯 (记者姬联锋 通讯员林芳)由宁波市文化广电新闻出版局主办、保国寺古建筑博物馆和历史文化名城保护研究会承办的2015“海上丝绸之路”宁波文化遗产点寻访之旅昨天举行。此次活动是第十四届宁波“海上丝

绸之路”文化周系列活动之一，也是为纪念第30个国际志愿者日而举行的。

宁波是中国古代“海上丝绸之路”的重要港口城市，与海外的“文明对话”始于东汉晚期。直至近代，宁波仍是海上丝绸之路最重要的参与者与见证

者。宁波先民在开辟海上丝绸之路的历史过程中，创造了灿烂的物质文化，虽经千余年沧桑，至今仍留有东汉晚期至清代中期遗迹40余处。

本次寻访活动，组织方通过微信、微博等形式，招募参与活动的市民与志

愿者，并邀请了遗址考古专家、城市文化遗产保护专家、“海丝”文化研究学者等带队，走访宁波跟“海丝”有关的古迹。志愿者们从全国重点文保单位永丰库遗址出发，寻访保国寺、阿育王寺、天童寺等宁波有代表性的“海丝”文化遗产点，共同探寻“海丝”的足迹，了解宁波“海丝”文化。考古专家、永丰库遗址发掘考古领队周庆南、资深民间文保员杨古城等人受邀参加了这次寻访活动。

杨古城表示，这样的寻访活动可以向市民宣传和普及“海丝”文化，非常有意义。“对宁波的历史文化了解越深，就会爱得越深。”杨古城动情地说，“特别是海上丝绸之路，有的国家称我们为‘圣地宁波’，我们很多人还不知道。历史上宁波对周边国家文化、经济方面的发展作出了很大的贡献。我认为让更多新老宁波人知道这段历史，知道‘海丝’对世界文化传播的重要历史作用，意义重大。”

刘女士是宁波帮博物馆的志愿者，以前经常去寻访宁波的名人故居，这次寻访活动让她对宁波有了更深刻的认识。“作为宁波人，经常会来鼓楼。这次经周先生一讲解，对鼓楼边上的永丰库遗址有了全新的了解。”

来自黑龙江的赵鹏宇是宁波诺丁汉大学的大二学生，他与几名外籍同学作为志愿者一起参加了本次活动。赵鹏宇说，走访了几个文化遗产点之后，对宁波又有了新的认识，“宁波的文化底蕴还是蛮深厚的，了解以后感觉宁波挺好的。”

迎接湖南卫视真人秀节目象山影视城首次“闭城”

本报讯 (记者南华 通讯员陈晓桦 吴宙洋)昨日起，象山影视城景区将连续“闭城”两天，以便于湖南卫视在城中录制大型创意实景游戏秀节目《全员加速中》。

据了解，《全员加速中》节目共9期，其中第7期、第9期选址在象山影视城雕侠城和春秋战国城内录制。作为一档生存游戏节目，嘉宾“游戏者”必须在设定的时间和规定的场地中躲避“猎人”的追捕，努力创造“自救”与“生存”的机会，成功逃脱即算获胜。

据悉，嘉宾“游戏者”一律是各路大咖，譬如队长是黄晓明，队友有蔡少芬、杜淳、贾乃亮、窦骁等。为了更好地呈现节目的航拍效果，象山影视城为此将“闭城”两次，共4天。

“港通天下”是宁波历史文化名城特色 华中科大教授阐述“宁波府城的整合与重构”

本报讯 (记者陈青 通讯员章笑美 洪敏)作为第十四届宁波“海上丝绸之路”文化周的系列活动之一，华中科技大学教授何依昨日在市图书馆天一讲堂作了题为《宁波府城的整合与重构》的讲座。

何依可以算是老宁波了，“我在2002年就开始在石浦老街从事乡村规划工作，至今十几年基本上不间断从事宁波文化遗产的保护规划和实践。”她在讲座前特别说明，这是《宁波历史城区展示和利用》的课题中的一部分。“仅仅代表城市规划研究者个人的观点和大家分享。”

何依在讲座中就如何保护历史文化名城宁波，让它成为可以“看得见青山

绿水，留得住乡愁记忆”的城市，畅谈了自己的观点。“府城建制、东南港市和江南水乡，这是我们宁波府城1000多年形成和演化当中三个非常重要的因素。”何依认为，宁波早在汉代的时候，就江海相通，因水上交通枢纽而成为“港”，因港之便利而成“市”，由于“港”和“市”的发展，统治者才因势利导在此建“城”，所以“港”与“市”是先于“城”的，“港通天下”是历史文化名城宁波的重要特色。在她的研究中，港口作为基础设施和支持条件，勾勒了宁波城市发展的五个重要阶段：以句章港为代表的内河河运时期，以明州港为代表的宋元港市时期，以老外滩为代表的近代开埠时期，以甬江港为代表

的新中国建设时期，以北仑港为代表的改革开放时期，“呈现了从江河向大海的时空轨迹，随着港口的不断迁移，如今‘港通天下’在宁波府城体现更多的是一种人文精神。”

从改革开放初期的住房改善、旧城改造、三江六岸美化工程、“中提升”等四个重要阶段，何依讲述了宁波府城的变迁，并在宁波历史城区的整合、城市空间优化等方面，向听众展示了富有创造力的构想。“宁波府城未来的发展和建设，我们不能仅仅看到所谓的那种实体性的东西，比方说一栋楼、一个城，我们还要关注在现代化发展过程当中，已经转化过来的内容和东西，这些要素也是要关注的。”

“鼓楼对面那家小书摊，让我认识了草原英雄小姐妹”



图为1984年鼓楼一角。

□本报记者 周燕波

鼓楼是宁波这座古城地标性建筑之一。“天封塔、鼓楼沿，东西南北通走遍！”这句宁波老话足以印证鼓楼沿在宁波人心目中的地位。这张黑白照片呈现的是30多年前的鼓楼沿一角——中山西路与镇明路交会处的景象。

照片拍摄者是本报摄影记者李岩宏。翻开这张老照片，李岩宏的思绪又回到了30多年前。“这张照片的拍摄时间是1984年11月，正值梧桐叶子泛黄飘落的深秋季节。我站在鼓楼城墙门外的路口拍摄的。”当时相机还没有广角镜头，这张宽幅照片是李岩宏在暗房里将三张底片合成处理而成的。

从照片上，我们能清晰地看出那个年代的痕迹。街上行人来来往往，鼓楼沿一派热闹、繁华景象。照片显示，当时人们最主要的交通工具还是自行车。在镇明路与中山西路交会的十字路口，有一家不起眼的书店，面积极小，也就四五平方米。老式的木板房，店口挂着“小说、杂志”的牌子。就是这家略显

破旧的书店，给李岩宏的青少年时代留下了温暖记忆。小书店主人为了招揽生意，把一套套连环画从左到右分成三行，钉在木板上。每当放学时分，窄小的屋子里挤满了一群爱看书的小朋友。“在那里，我认识了草原英雄小姐妹、英雄少年刘文学，以及黄继光、董存瑞、刘胡兰等英雄人物。”回忆起往事，李岩宏对这家书店充满感情。

照片的右边，是宁波著名老字号——升阳泰食品商场。“升阳泰”创建于清朝咸丰年间(1851年)，距今已有160多年历史。“升阳泰”主要经营南北果品和宁波传统糕点，经营模式以“前店后场”，现做现卖而闻名。“那时候宁波人逢年过节或家里办喜事、请客，都会去升阳泰买糖果糕点。”李岩宏说。

在这张照片拍摄3年后，即1987年，升阳泰食品商场在原址扩建为6层大楼，总面积有3500平方米，定名“宁波升阳泰商场”。1992年，“升阳泰”再次全面扩建装修，总面积达7000平方米，成了一家经营副食品、家电、服装、皮具等货品的综合性商场。上世纪90年代末，随着大小超市遍地开花，“升阳泰”的市场竞争力越来越强。迫于经营压力，升阳泰不得不把二楼以上的店面租了出去，以弥补商场亏损。2001年9月，升阳泰商场更名为“升阳泰宁波特产商场”，专营宁波特产食品。在随后的岁月里，“升阳泰”的门面越缩越小，如今这里最引人注目的招牌已变成一家火锅店和快捷酒店。在“升阳泰”工作了28年的张经理回忆起往事，不胜感慨：“1987年我参加工作来到新开业的升阳泰商场。转眼快30年过去了，我也从一个小姐妹变成一个快退休的老员工，真不知道这块老字号招牌今后如何生存……”

人上了一定岁数，难免怀旧。李岩宏向记者聊起了这张照片的拍摄由来：“1971年春节

前，我随父母搬到贯桥巷居住，贯桥巷就是后来丝绸大厦的位置，那里离鼓楼沿近在咫尺。后来，我家又搬到位于府桥街的军分区，那里离鼓楼也没几步路。住得久了，对鼓楼沿的风景自然就熟悉不过。”当时宁波启动了大规模的旧城改造，出于一个摄影人的敏感，他觉得要把最熟悉的鼓楼沿拍下来，为这个城市保存一份记忆。

“30多年过去，当年镇明路口那些破破烂烂的木质老房子、老店铺早已消失，路口拐角处的小书店也不见了……‘升阳泰’的招牌虽然还在，但门面小得几乎找不到……”李岩宏的语气里充满了对城市变迁的感慨。



请关注：影像宁波图片网www.photoniningbo.com

千年古城何时废？

市考古研究所所长王结华讲述“宁波首邑”

本报讯 (通讯员张德伟 北仑记者站金旭孟 记者林海)昨天上午，第十二期“港博讲坛”在位于北仑春晓的中国港口博物馆开讲。市考古研究所所长、国家水下文化遗产保护宁波基地主任王结华作了题为《宁波首邑，句章故城》的讲座。

王结华回顾了句章故城考古调查与勘探工作从立项到确定城址，直至最后公布成果的全过程，授课内容围绕“千年古城何处寻”“千年古城何时废”“千年古城何时建”“千年古城何时废”三方面展开。

根据自己十余年的考古、勘探工作经历，并结合相关历史文献记载，王结华认为，可以确定句章故城位于今宁波市江北区慈城镇王家坝村一带。

句章故城的发现与确定，不仅证实其为“宁波首邑”，更给以后城址类考古发掘工作的开展与研究，以及后世具有港口性质城市的建设和发展带来了有益的思考。

真武魂获5000万元天使投资

本报讯 (记者姬联锋 通讯员郑莹)2015真武魂品牌升级暨稳固国资本5000万元天使投资新闻发布会昨天在宁波泛太平洋大酒店举行。

由宁波市体育局、宁波广电集团主办，宁波市拳击协会、真武魂文化传媒有限公司承办的真武魂WBK世界职业极限格斗联赛，自2014年开始以来，已经在宁波、杭州、新疆等地成功举办八场比赛。今年9月，真武魂文化传媒有限公司在上海股权转让交易中心成功上市，受到资本市场的

青睐。今年10月，真武魂WBK世界职业极限格斗联赛获得稳固国(厦门)投资基金5000万元的天使投资。同时，真武魂创始人、出品人刘学文获得2015年度浙江省十佳体育产业领军人物殊荣。刘学文表示，获得天使投资是中国功夫与资本的联姻，将开启真武魂WBK品牌发展的新征程。

真武魂文化传媒有限公司总经理杜宇风表示，获得天使投资后，真武魂将大力发展搏击运动，并让搏击走进高校，在青少年中普及搏击的相关知识。

市名人围棋赛有了新玩法 团队作战的队际赛更有趣更好玩

本报讯 (记者姬联锋)昨天上午，和丰创意广场华严珍品艺术馆举行了一场传统的围棋比赛。在这里举办的“和丰·华聰杯”宁波市名人围棋队际赛暨江东区第三届名人围棋邀请赛采用了全新的比赛形式，以新兴的队际赛的形式代替了传统围棋比赛“单兵作战”的形式，提升了比赛的娱乐性和观赏性。

来自全市各县(市)区及宁波华聰新能源队8支代表队的40名棋手参加了本次比赛，结果由王杰辉、周雪华、王成华、王兵、项新组成的宁波华聰新能源队夺得冠军，余姚市围棋协会队获得亚军，宁波市围棋协会队获得季军。

宁波市围棋协会副秘书长忻志华

说，这是在宁波第一次以队际赛的形式举办的围棋比赛。每队有5名选手，其中一个是替补；比赛分节进行，每节双方各下25招，25招之后换下一名选手。各队都有一个围棋研究室，教练和其他几名选手在这里对本队选手的比赛情况进行分析研究，同时为下一个将要出场的选手制定比赛策略。同时每队还有一次换人机会，如果大家认为本队正在比赛的选手“吃不消”了，就可以换人。

董军是宁波市围棋协会二队的棋手，他表示，这种新的比赛形式发挥了团队的优势，增加了趣味性，对提高棋艺很有帮助。“本来下棋对与错自己也不知道，现在大家可以互相探讨，有助于提高棋艺。”董军说。

《凯撒万岁》将为柏林电影节揭幕

新华社电 柏林12月4日电 (记者郭洋)德国柏林国际电影节主办方4日宣布，美国喜剧片《凯撒万岁》将作为开幕影片，为明年初举办的第66届柏林电影节揭幕。

《凯撒万岁》由美国著名导演乔尔·科恩和伊桑·科恩兄弟执导，演员阵容强大，有乔什·布洛林、乔治·克鲁尼、斯嘉丽·约翰逊、蒂尔达·斯温顿等多位影星加盟。《凯撒万岁》的故事发生在“好莱坞黄金时代”，描述了一名好莱坞危机公关人员一天的生活。他的工作就是应付剧组的各种麻烦。

科恩兄弟是美国著名导演、编剧和制作人组合。两人执导的影片《老无所依》2008年获得第80届奥斯卡最佳影片、最佳导演、最佳男配角和最佳改编剧本奖。

事实上，这已是科恩兄弟的作

品第一次为柏林电影节揭幕。2011年第61届柏林电影节的开幕影片就是他们的西部片《大地惊雷》。

“科恩兄弟”的作品能再次为柏林电影节揭幕，真是太棒了。他们的幽默以及梦幻般的叙事技巧，保证会让观众激动不已。《凯撒万岁》将是2016年柏林电影节的完美开场，柏林电影节主席迪特·科斯克里克说。

第66届柏林电影节定于2016年2月11日至21日举行，评委会主席是好莱坞著名女星、影坛常青树梅丽尔·斯特里普。目前，入围竞赛单元的影片尚未公布，但终身成就荣誉金熊奖已确定颁给德国摄影师米夏埃尔·巴尔豪斯。

柏林电影节始创于1951年，素以突出文艺、鼓励新锐等著称，与法国戛纳电影节和意大利威尼斯电影节并称欧洲三大电影节。

八一广博取得六连胜

本报讯 (广博文具特约记者联锋)昨晚在客场，八一广博以87:81击败“升班马”山东女篮，取得六连胜，在常规赛后六名分段赛中继续领跑。

尽管在本赛季之前的几场比赛中八一广博都击败了山东女篮，但昨晚的比赛八一广博主教练马连保仍不敢大意，在首发阵容中派出了露雯、孙梦然、孙梦昕、刘扬和王雪朦，这也是八一广博目前的最强阵容。尽管如此，八一广博昨晚赢得并不轻松。

上半场，在对方外援帕丽斯状态欠佳，仅拿下2分的情况下，八一广博只领先了对手5分，比分为43:38。

第三节比赛中，山东女篮外援

帕丽斯的表现依然没有起色，1分未得，早被换下场。然而即使面对对方“全华班”的年轻队员，八一广博仍没有给本队的年轻队员太多的锻炼时间，全场比赛露雯、孙梦然、孙梦昕、王雪朦等几名主力球员的上场时间都在30分钟以上，张丽婷、潘臻琦等年轻队员的上场时间都不到10分钟。

八一广博昨晚有4人得分上双，其中孙梦然拿下了全队最高的22分5个篮板，王雪朦拿下19分4个篮板，孙梦然拿下18分5个篮板，露雯有14分11个篮板进账。山东女篮也有4人得分上双，其中姬晓拿下了全场最高的25分，不过山东女篮外援的表现过于低迷，上场22分钟只得到2分。

