

中国港口博物馆10月中旬开馆

国家文物局副局长童明康称水下考古已形成“宁波力量”

本报记者 林海 通讯员 郑亮 北仑记者站 金旭孟

昨天，笔者从北仑区港口博物馆筹建办了解到，筹建中的宁波中国港口博物馆已进入最后的装修、布展阶段，将于10月中旬正式落成开放。对于该馆的工程建设进度及整体质量，前来实地考察的国家文物局副局长童明康昨天连连称赞：“出乎意料，喜出望外。”他对于宁波市委、市政府及北仑方面给予该馆的大力支持表示衷心感谢。

港口博物馆接近完工

据了解，中国港口博物馆坐落在北仑区春晓洋沙山风景区附近，是我国规模最大、等级最高的大型港口专题博物馆，由北仑区政府投资建设。该馆以港口文化为主题，展陈总面积约1万平方米，分为中国港口历史馆、现代港口知识馆、港口科学探索馆、

“数字海洋”体验馆、北仑史迹陈列馆、“水下考古在中国”陈列六个部分，建成后将成为我国港口界的标志性文化设施。该项目自2011年开工，目前总体工程量完成95%左右，将在9月底竣工交付。

据介绍，建成后的中国港口博物馆由博物馆和国家水下文化遗产保护宁波基地组成，在两部分互通的公共区间，有通高近20米的休息大厅，将设立专业的国际报告厅、图书馆、电子阅览室、咖啡馆等公共服务设施。

中国港口博物馆目前已征集到8000多件文物，其中实际展出的将有2432件。

宁波基地中央地方共建

据了解，“国家水下文化遗产保护宁波

基地”2010年7月29日挂牌奠基。根据市、区协定，与筹建中的中国港口博物馆合作建设，资源共享，同步建成使用。其中，基地建筑面积约1.1万平方米，主要设有水下考古专题陈列室、出水沉船修复展示室、出土（水）文物标本陈列室、物理与化学实验室、文物库房、公共报告厅等功能区块。其中，水下考古专题陈列厅展陈面积约1000平方米，全开放式，供公众免费参观游览；出水沉船修复展示室面积约1000平方米，半开放式，公众可透过玻璃直观欣赏“小白礁Ⅰ号”等古代沉船保护场景与修复过程。

水下考古形成“宁波力量”

在听取了宁波市文物考古研究所关于“国家水下文化遗产保护宁波基地”的工作

情况汇报后，国家文物局副局长童明康给予了充分肯定，他表示：“宁波考古这些年做了大量工作，对于一家市级考古所来说很不容易，可以说水下考古已形成‘宁波力量’，这样一支队伍能打硬仗，很不错。”

据了解，宁波现有水下考古队员9人，其中水下考古教练、潜水长各1人，技术潜水队员4人，科技保护人员4人。以市考古所水下考古队员为主组建的“探索蓝色文明——水下考古创新团队”先后获评宁波市、浙江省“重点文化创新团队”。近几年，他们先后进行了浙江沿海水下文物普查、水下文化遗产联合执法、“小白礁Ⅰ号”发掘保护等项目，在工作中大胆创新，倡导多学科协作，进行跨领域整合，尝试新技术应用，取得了多项属于国内首创的业绩。

中国羽毛球队提前包揽世锦赛女双、混双金银牌

新华社哥本哈根8月30日电（记者石寿河）继中国羽毛球队女双提前锁定世锦赛金、银牌后，混双组合也将冠、亚军收入囊中，为30日的半决赛画上圆满句号。

在当日最后一场比赛中，中国混双组合徐晨/马晋力克本土选手尼尔森/彼得森，以21：15、21：9直落两局胜出，与中国队另一对组合张楠/赵芸蕾会师决赛。

在之前的另一场半决赛中，张楠/赵芸蕾以21：15、21：13战胜自己的队友刘成/包宜鑫，晋级决赛。

在女双半决赛中，赵芸蕾和田卿战胜韩国组合李绍希/申昇瓚，率先进入女双决赛。另一场半决赛中，4号种子王晓理/于洋战胜日本组合垣谷令佳/前田美顺，中国队就此锁定女双冠、亚军。

至此，中国队已经包揽本届世锦赛女双、混双两个项目的金、银牌。

中国男单一号谌龙当日以21：16、22：20战胜印尼选手苏吉亚托，将在决赛中迎战头号种子、马来西亚的李宗伟。李雪芮以2：0轻取日本选手三谷美菜津，在女单决赛中将对战西班牙选手马林。

美网女单再爆冷门 3号种子科维托娃出局

新华社纽约8月30日电（记者林德韧）美国网球公开赛30日进入第六天争夺，此前连续爆冷的女单赛场当日再有冷门出现，3号种子科维托娃被淘汰出局，男、女头号种子焦科维奇和小威詹姆斯则顺利再进一步。

在一场本来悬念不大的比赛中，捷克名将科维托娃以两个4：6不敌世界排名145位的资格赛选手克鲁尼奇。美网是科维托娃唯一一项从未闯进过八强的大满贯赛事，当日比赛失利后，她只能把希望放在明年。

克鲁尼奇此前从未击败过世界排名前十位的选手。本场比赛一上来她就凭借凶狠的发球用6：4给了科维托娃一个下马威，第二盘开始后克鲁尼奇再次破发，取得4：2领先。科维托娃一度将比分扳为4：4，但克鲁尼奇随后取得关键破发，以6：4结束了比赛。

科维托娃出局之后，女单前5号种子只剩下两位，分别是头号种子小威詹姆斯和5号种子莎拉波娃。

同一天登场的小威捍卫了种子选手的尊严，以两个6：3击败了双打好手列普琴科，7号种子布沙尔则以6：2、6：7和6：4涉险过关。

男单赛场上继续着风平浪静。面对东道主选手奎雷伊，头号种子焦科维奇直落三盘以6：3、6：2和6：2轻松取胜，仅耗时85分钟就终结了比赛。目前世界排名第一的焦科维奇可谓是美网最为炙手可热的男单球星，本场取胜之后，他将个人美网历史战绩扩大为48胜8负。在过去的4个赛季，焦科维奇都杀入了美网决赛。

因为对手卡夫西奇退赛，3号种子瓦林卡不战而胜实现晋级。5号种子拉奥尼奇、8号种子默里、9号种子特松加、10号种子锦织圭也都战胜各自对手进入第四轮。

秦皇岛国际马拉松鸣枪

新华社石家庄8月31日电（记者杨世尧）2014秦皇岛国际马拉松31日在秦皇岛市奥林匹克中心鸣枪起跑。来自12个国家和地区的17030名职业选手和业余跑者参与了本届赛事设置的男女全程马拉松、男女半程马拉松、迷你马拉松（5公里）等项目的比赛。

经过激烈角逐，来自肯尼亚的瓜瓦坎以2小时15分25秒的成绩获得男子全程马拉松的冠军，埃塞俄比亚的卡萨耶和肯尼亚人邦格分列二、三位。

女子组方面，埃塞俄比亚选手沃特以2小时37分43秒摘得女子全程马拉松桂冠，同胞赞内比以2小时38分14秒居于亚军，肯尼亚选手穆西·图以33秒之差获得第三名。

文体简讯

●宁波市台球协会换届大会昨天上午在宁波大剧院举行。叶胜强当选新一届协会名誉主席，郑峰当选主席。郑峰在大会上表示，新一届协会将积极引进战略合作伙伴，创办更多的台球赛事，提高台球运动在宁波的活跃度和参与度，进一步推动台球运动在我市的发展。（姬联锋）



威尼斯电影节

星光璀璨

▲8月30日，在意大利威尼斯利多岛举行的第71届威尼斯电影节上，《曼戈霍恩》主演阿尔·帕西诺携女友露西亚·索拉亮相首映式红地毯。当日，由美国导演大卫·戈登·格林执导的《曼戈霍恩》在威尼斯电影节首映，该片将参加主竞赛单元的评选。

◀8月30日，在意大利威尼斯举行的第71届威尼斯电影节上，《三心二意》主创人员基娅拉·马斯特洛亚尼（右）、导演伯努瓦·雅克（中）和凯瑟琳·德纳芙亮相首映式红地毯。（新华社发）

主演陈可辛新片《亲爱的》 赵薇感慨村姑难演

新华社意大利威尼斯8月30日电（记者葛晨 宗蓓蕾）导演陈可辛的长片《亲爱的》在威尼斯展映后广受赞誉。主演赵薇在接受新华社记者采访时坦言，她饰演的农村妇女李红琴角色难度大。

赵薇说，起初看到剧本时脑海中无法构思出这个角色的形象，自己慢慢琢磨让人物越来越鲜活生动，直到能想象出角色人物的心理活动。

《亲爱的》讲述的是一个寻找被拐孩子的故事，赵薇饰演孩子的“养母”，即人贩子的妻子。影片中孩子被亲生父母带回家后对“养母”念念不忘，而

“养母”则一心想要回孩子，养育之情、骨肉亲情牵出故事的矛盾冲突。

为贴近所饰演的村妇形象，赵薇在影片里全程讲安徽方言。赵薇虽是安徽人，但已多年没有讲过老家方言，所以拍戏前她在家练习了大约两个星期。

赵薇说，一开始练的时候说到伤心的台词都会笑，练习一段时间后，方言发音才不干扰自己的情绪。由于方言与普通话无法完全逐字对应，说话前需要先在脑子里把整句台词整理成方言。

不过她说，方言毕竟是自己的家乡话，虽然已经陌生，但不会像讲外语那样存在情感表达的缺失。

导演陈可辛对赵薇的表演评价甚高。赵薇认为，要成为一名好演员，必须有丰富的想象力，想象出不存在的事物，并且具备强烈的信念，让自己相信这些想象出的东西是真的，同时必须有一颗非常“容易受伤”的心，否则难以被打动。

除了这些特质，赵薇坦承，没有天分做不了演员，这是一个残酷的现实。

影片中赵薇与儿童演员多次搭戏。赵薇说，小孩子非常容易相信眼前发生的事情，不用演技就可以把剧中人物“演得很真”，而大人有很多怀疑、世故的想法，不够简单纯粹。

张一白新作《匆匆那年》讲述“80后”校园爱情

新华社北京8月31日电（记者白瀛）导演张一白8月31日在京宣布，继《将爱情进行到底》后，他执导的又一部青春爱情电影《匆匆那年》将于12月12日起在全国公映。影片主要讲述了彭于晏饰演的陈寻和倪妮饰演的方茴跨越15年的青春与爱情。

张一白介绍，电影《匆匆那年》改编自九夜茴的同名小说，重在表现“80后”这一代人的校园生活，讲述陈寻、方茴这两个年轻人及身边同伴从高中到大学，从相识到相别，从相爱到相怨的青涩年华。

《匆匆那年》是张一白继《将爱情进行到底》后再次执导青春爱情题材电影。他说，“60后”有《中国合伙人》，“70后”有《致青春》，“90后”有《小时代》，《匆匆那年》则是展现“80后”的青春和爱情。

“校园爱情是一个非常有共鸣的话题，我相信每个人都能在片看到一个属于自己的‘匆匆那年’。”他说。

内蒙古鲜卑墓出土古罗马玻璃珠饰

新华社呼和浩特8月31日电（记者勿日汗）考古专家近日在内蒙古自治区满洲里市蘑菇山鲜卑墓地的考古发掘中发现两件夹金（银）玻璃珠。经科学分析表明，玻璃珠来自地中海东岸古罗马帝国时期的玻璃生产中心。

据了解，蘑菇山墓地共发现12座鲜卑早期墓葬，几乎每座墓葬有珠饰出土。这些珠子的质地包括玛瑙、绿松石、琥珀、木材等天然材料以及玻璃和陶土等人工材料。这其中，玻璃质地的珠子占绝大多数，比例在90%以上。

北京大学考古文博学院、中国社科院考古研究所专家，对蘑菇山墓地出土的一类双层夹金（银）的玻璃珠进行科学分析发现，这两颗珠子的化学成分完全符合古罗马玻璃珠子的成分特点，据此可以判断这两颗珠子都是从古罗马进口来的贸易珠。除蘑菇山墓地外，附近与之时代相近的墓地也出土了不少类似的夹金珠饰。

北京大学考古文博学院副教授崔剑锋说，这类来自古罗马帝国疆域内的夹金珠在呼伦贝尔地区同一时期内大量的发现，证实了早在东汉魏晋时期，呼伦贝尔地区的鲜卑先民与中亚乃至罗马帝国都存在物质文化交流。

考古学研究表明，丝绸之路开通之前，草原丝绸之路就一直存在，而且在中西交流中起到作用不亚于丝绸之路。各种证据显示，位于中国东北的呼伦贝尔地区在当时是东西经济文化交流的重要中心，也是草原丝绸之路的交通枢纽。

宁波姑娘章珉毓获国际小姐中国大赛网络人气奖



8月30日晚，历经数月横跨多个城市的海选、复赛、半决赛，今夏最引人瞩目的“第54届国际小姐中国大赛总决赛暨颁奖晚会”在北京隆重闭幕。宁波姑娘章珉毓获得唯一一个网络人气奖。（王 文）

鄞州研讨“田螺姑娘传说”

本报讯（记者南华 通讯员陈可伟）由鄞州区民间文艺家协会、集士港镇文化体育中心联合主办的“田螺姑娘传说”民间故事研讨会昨日在集士港镇万众村召开，鄞州本土民间故事、地方文化、非遗保护等方面的一批专家、学者与会。

“田螺姑娘传说”这一美丽动人的民间故事，在浙东水乡地区家喻户晓，又以流传于集士港镇万众村为核心的原鄞西广袤的广德湖地区一带为主，2013年，该传说被列入鄞州区非物质文化遗产名录。万众村地处广德湖核心地带，作为该传说的主要发源地之一，被确立为“田螺姑娘的传说”传承基地。

会议期间，专家、学者们实地考察了作为“田螺姑娘传说”主要发源地的万众村王鹁鹤自然村的古迹古貌，听取了当地村民以口述形式流传下来的原汁原味的“田螺姑娘传说”故事，对前一阶段收集的我市不同版本的“田螺姑娘传说”进行了总结整理，并就下一阶段编纂出版“田螺姑娘传说”故事集、编排“田螺姑娘传说”乡村剧团剧目、设立“田螺姑娘传说”非遗陈列室等进行了规划部署。



上周末,2014东海音乐节在舟山市普陀区

朱家尖南沙海滩举行,崔健、张楚、逃跑计划等

知名音乐人悉数到场,吸引了不少乐迷前往踏

浪赏乐。（余晓辰 黄丽娟 张庆法 摄）